

STORY LIGHT TUCHIHI  
ILLUS. Saori Toyota

4

THE HERO IS  
**OVERPOWERED**  
BUT  
**OVERLY CAUTIOUS**

THE HERO IS  
**OVERPOWERED**  
BUT  
**OVERLY CAUTIOUS**

STORY

LIGHT TUCHIHI

ILLUS.

SAORI TOYOTA

4

YEN  
UN  
NEW YORK

## **TABLA DE CONTENIDO**

<b>Capítulo XXV: El Dios De La Tierra .....</b>	<b>4</b>
<b>Capítulo XXVI: La Ruptura .....</b>	<b>13</b>
<b>Capítulo XXVII: El Nuevo Reino .....</b>	<b>26</b>
<b>Capítulo XXVIII: Invasión .....</b>	<b>35</b>
<b>Capítulo XXIX: Análisis Y Descubrimiento.....</b>	<b>42</b>
<b>Capitulo XXX: Una Extraña Máquina .....</b>	<b>50</b>
<b>Capitulo XXXI: Una Conversación .....</b>	<b>61</b>
<b>Capitulo XXXII: Predicamento .....</b>	<b>72</b>
<b>Capitulo XXXIII: Conducido A Una Esquina.....</b>	<b>80</b>
<b>Capitulo XXXIV: Arma Secreta .....</b>	<b>91</b>
<b>Capitulo XXXV: Irregular.....</b>	<b>101</b>
<b>Capitulo XXXVI: Una Gran Esperanza .....</b>	<b>112</b>
<b>Capitulo XXXVII: Un Nuevo Amigo.....</b>	<b>123</b>
<b>Capitulo XXXVIII: Diosa De La Riqueza .....</b>	<b>133</b>
<b>Capitulo XXXIX: Otro Asunto .....</b>	<b>144</b>
<b>Capitulo XL: La Tierra De Los Sin Vida .....</b>	<b>154</b>
<b>Capitulo XLI: Calamidad Andante .....</b>	<b>164</b>
<b>Capitulo XLII: Instrucciones Cuidadosas.....</b>	<b>176</b>
<b>Capitulo XLIII: El Gran Momento De Una Diosa Inútil .....</b>	<b>199</b>
<b>Capitulo XLIV: Bloody Systeria.....</b>	<b>211</b>
<b>Capitulo XLV: De Dioses Y Hombres.....</b>	<b>222</b>
<b>Palabras Del Autor .....</b>	<b>244</b>

## Capítulo XXV: El Dios De La Tierra

Ha sido un problema tras otro desde que Seiya y yo fuimos enviados a Ixphoria, un mundo que no pudimos salvar en el pasado. Justo cuando el efecto de amnesia del hombre lobo desapareció y Seiya volvió a la normalidad, apareció el Emperador Bestia Grandleon. Seiya fue capaz de derrotarlo con la técnica de Berserk prohibida que había aprendido, pero nuestro alivio fue de corta duración. Pronto nos enteramos de que el Emperador Máquina Oxerio se dirigía hacia nosotros junto con decenas de miles de Máquinas de Matar conocidas como el cuerpo de máquinas.

Me estremecí ante la idea de enfrentarme a otro enemigo poderoso y estaba tan conmocionado que incluso casi olvidé que era una diosa, pero el héroe demasiado cauteloso que había convocado, Seiya Ryuuguuin, mantuvo la compostura. Luego dijo que quería volver al mundo de los espíritus y prepararse, como siempre lo hace.

"¿'Preparar'?! ¿No me digas que planeas dejar a Termine así?!"

Jonde, el ex general de Termine, le grita a Seiya cuando escucha que regresará al mundo de los espíritus. Jonde puede ser alto, con un físico masculino, pero su piel es tan pálida como la arcilla. Su pelo ondulado e indómito le recorre la espalda y pasa los ojos hundidos. Fue utilizado como un simple juguete, destinado a vivir para siempre como un no muerto mientras Grandleon reinaba sobre Termine.

Le explico al general Jonde que el tiempo en el mundo de los espíritus se mueve lentamente y que volveremos en aproximadamente una hora Ixforiana. Parece tomar bien las noticias. Jonde luego pone una expresión seria, me mira y dice:

"Diosa, hay algo que me gustaría que hicieras antes de volver al mundo de los espíritus".

"¿Hmm? ¿Qué es eso?"

"Quiero que... me dejes morir".

"¿Jonde! ¿Qué diablos estás diciendo?!"

La reina Carmilla, mi madre en una vida pasada, le grita, pero él simplemente le devuelve la sonrisa.

"Mi reina, no hay herramientas o hechizos que puedan restaurar la humanidad de un no muerto. Probablemente sea solo cuestión de tiempo antes de que pierda la cordura y comience a atacar a quienes me rodean".

La reina y yo estamos sin palabras.

Pero aun así... ¡no puedo matar a un general tan brillante!

"Ascender a los cielos de la mano de la diosa sería el mayor honor".

Jonde sonrío. Perdida, me dirijo a Seiya, quien asiente y luego, de la manera más natural, dice:

"Es cierto, podría perder la cordura en cualquier momento. Deberíamos sacarlo de su miseria lo antes posible."

¡¿Que...?! ¡Tú eres terrible!

Incluso Jonde teje su frente.

"Es extremadamente irritante escucharte decir eso, pero... bueno, tienes un punto. Diosa, te lo ruego. Libérame de esta maldición."

"¿Estás seguro?"

Jonde asiente. La reina parece haber aceptado su decisión también. Con una expresión grave, Jonde baja la cabeza hacia mí y me hace saber que está seguro. La reina inmediatamente se enfrenta a él.

"Jonde... gracias por servir a Termine todos estos años".

"Reina Carmilla, vigilaré la restauración de Termine desde los cielos".

La triste despedida quema las esquinas de mis ojos, ¡pero este no es el momento de llorar! ¡Soy una diosa! ¡Debo ayudarlo a transmitir sin problemas y sin dolor por respeto a su decisión!

Pongo una mano en la frente de Jonde.

"¡Devolveré el alma del general Jonde a los cielos!"

Libero un hechizo de curación sagrada que causa daño a los muertos vivos. Un humo blanco se eleva debajo de mi mano contra su frente.

...Crackle. Crackle. Crackle.

Su rostro se retuerce en agonía.

... Pasan tres minutos antes de que Jonde grite como si no pudiera soportarlo más.

"¡D-Diosa...! ¡Realmente lo agradecería si pudieras terminarlo rápidamente!"

"¡Sí, lo sé!"

¿Q-Qué estoy haciendo? ¡Tengo que liberar todo mi poder si quiero que esto funcione! ¡Mientras más dure esto, más sufrirá!

Después de respirar profundamente, abro los ojos con determinación.

¡Ahhhhhh! ¡Estalló en llamas, mi pequeña galaxia! ¡Levántate, mis poderes de ultra-diosa!

...Crackle. Crackle. Crackle. Crackle. Crackle.

Sin embargo, la luz sagrada simplemente sigue quemando la frente de Jonde no más de unos tres centímetros de ancho. Es entonces cuando, de la nada, de repente se arranca el pelo.

"¡No puedo aguantar más! ¡El dolooooor! ¡Siento que me queman la frente con una lupa bajo el sol!"

"¡Lo-Lo siento!"

Parece que pasarán unas horas con mis poderes de diosa limitados antes de que pueda enviar a Jonde a la otra vida. Seiya luego se acerca a Jonde con un suspiro hartado.

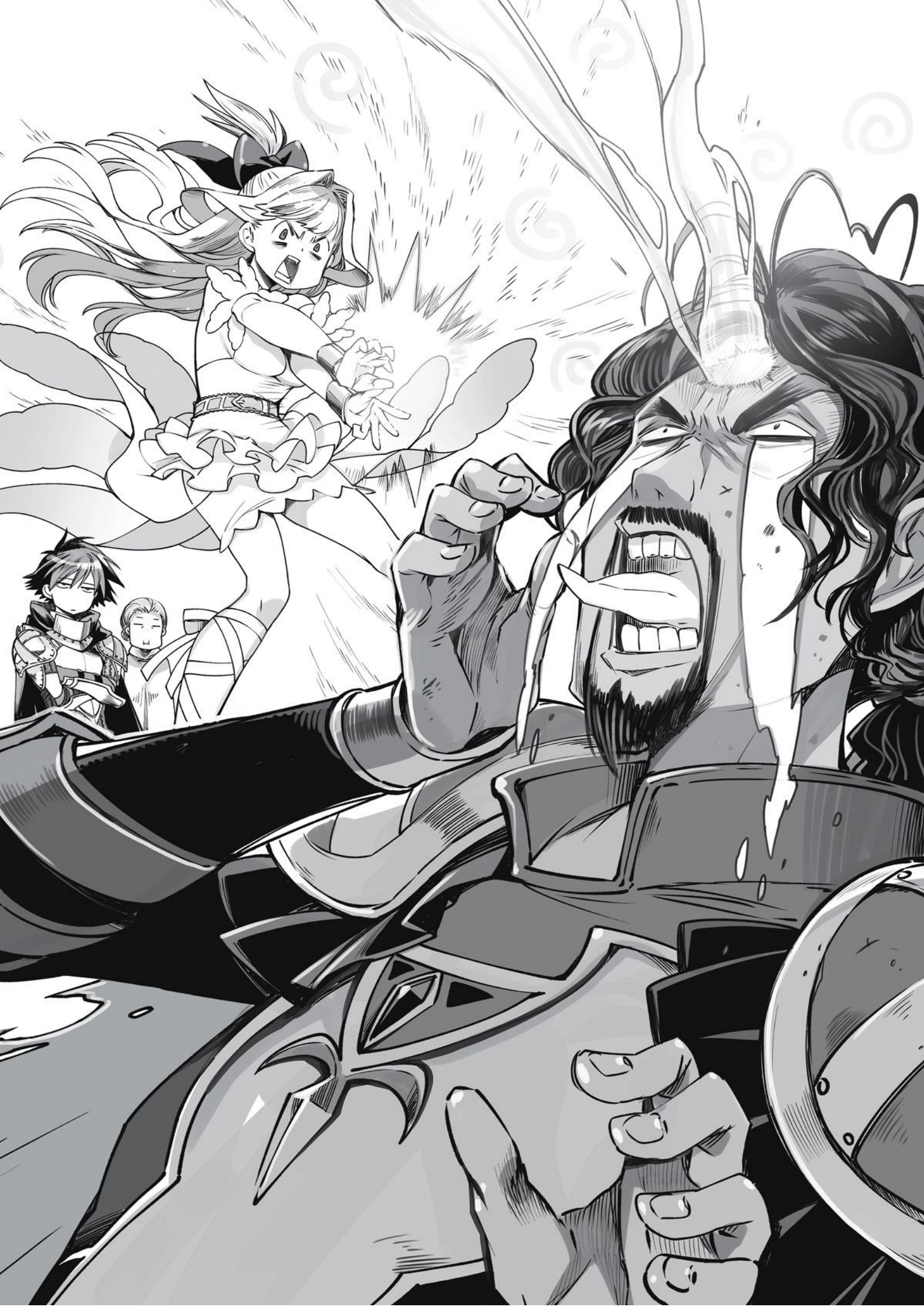
"Bien. Lo arrojaré al magma del núcleo del planeta con Endless Fall".

"...?! ¡Esperaba ascender a los cielos, no caer en los pozos del infierno! ¡Ser matado por ti es lo último que quiero!"

Seiya deja escapar otro suspiro.

"Estamos perdiendo un tiempo valioso. Está bien así por ahora. Dejaré algunas poderosas serpientes de tierra con él en caso de que se vuelva loco".

Las serpientes terrestres se envuelven alrededor de las muñecas, los tobillos y el cuello de Jonde como joyas. Mientras la cara de Jonde se nubla con absoluto disgusto, la reina coloca una mano sobre su hombro.



"Heh-heh. Parece que pasaremos un poco más de tiempo juntos. Cuento contigo, Jonde".

"¡S-Sí, mi reina!"

Al principio hice las cosas un poco incómodas, pero después de ver las miradas de alegría en los rostros de la reina y Jonde... me siento un poco bien por eso. Y así, Seiya y yo cruzamos la puerta y regresamos al mundo de los espíritus.

Después de llegar a la plaza del mundo espiritual, le pregunto a Seiya:

"Entonces, ¿cómo planeas prepararte para el cuerpo de máquinas?"

"Quiero centrarme en perfeccionar mis habilidades actuales en lugar de aprender una nueva. En resumen, planeo dominar la magia de la tierra."

"Entonces... ¿quieres conocer al Dios de la Tierra?"

"Exactamente. Quiero comenzar a entrenar de inmediato, así que si lo conoces..."

Las deidades de los cinco elementos naturales, como el fuego, el agua y la tierra, son muy apreciadas en el mundo de los espíritus, y me he encontrado con el Dios de la Tierra, Boros, varias veces. Mientras que muchos dioses en el mundo de los espíritus son grandes y musculosos, Boros es una deidad esbelta con bellas características. Es tan delicado que podría respirar sobre él y el viento lo dejaría llevar.

Nos alejamos de la plaza por un rato hasta que puedo ver un hermoso campo de flores más adelante. El cabello castaño oscuro de Boros se asoma por debajo de su sombrero de paja y, con una regadera en la mano, riega la miríada de coloridas flores bajo el vasto cielo azul.

"Hola, Boros".

"Hola, Ristarte. Hoy tenemos un clima maravilloso, ¿no?"

Después de saludarme con una sonrisa agradable, Boros vuelve su atención a las flores.

"Amo las flores. Simplemente mirarlos me trae alegría".



Al verlo mirar las flores con tanta ternura, siento que mi corazón da un vuelco.

¿Cómo puede alguien ser tan sexy?

Pero cuando le digo a Boros que quiero que le enseñe magia de tierra a Seiya, curiosamente inclina la cabeza hacia un lado.

"Por lo que puedo decir, parece que ya tiene bastante experiencia con la magia de la tierra".

Él tiene un punto. La magia de la tierra de Seiya ya está en un nivel muy alto. ¿Qué más necesita para aprender a 'dominar la magia de la tierra'?

Seiya se acerca a Boros y luego dice:

"Dicho brevemente, quiero poder crear un monstruo aún más poderoso que las serpientes terrestres. Intenté varias cosas, pero hay muchas cosas que puedo hacer solo. Sin embargo, seguramente el Dios de la Tierra puede crear algo más poderoso, ¿verdad?"

"Pero por supuesto. Al perfeccionar la magia del suelo, puedes usar magia de roca, y si aprendes a crear monstruos de tipo roca, puedes crear golems y similares, que son mucho más fuertes que las serpientes de tierra".

"¡Golems...! ¡Ahora lo entiendo! Seiya, vas a crear un ejército de monstruos para luchar contra el cuerpo de máquinas, ¿no?"

"Exactamente."

Miramos a Boros hasta que una sonrisa alegre aparece en sus labios.

"El héroe está más que calificado para aprender cómo hacer esto en su nivel actual. Sin embargo, crear monstruos de tipo roca es la habilidad más difícil cuando se trata de magia terrestre. No es algo que puedas hacer en un día".

"Eso no funcionará. Necesito que te apures."

Esto siempre sucede, así que decido convencer a Boros antes de tiempo.

"¡Boros, este héroe es increíble! ¡Él puede dominar las habilidades divinas, que generalmente toman días para aprender, en muy poco tiempo! Es por eso-"

Boros de repente me interrumpe.

"He oído. Es una rara persona de talento a la que se le asignó la tarea de salvar un mundo clasificado por las SS. Dicen que aprende cosas en días que deberían tomar meses".

"¡E-Entonces-!"

"El problema está en mí".

"¿Huh?"

Una mirada un poco preocupada nubla la expresión de Boros.

"Mi tiempo es limitado. En verdad, solo puedo estar activo desde el mediodía hasta la noche."

Boros mira al sol.

"La noche pronto caerá. Hoy solo me quedan dos horas libres".

"¿Qué quieres decir? ¿Por qué tu tiempo es limitado?"

"Lo siento, pero no puedo revelar esa información".

"Tenemos que salvar un mundo paralelo. Pensé que se suponía que las deidades del mundo espiritual unificado cooperarían".

"Lo siento de verdad..."

Boros baja la cabeza, con la cara llena de angustia. No puedo evitar defenderlo.

"¡S-Seiya! ¡No podemos obligarlo! ¡Estoy seguro de que tiene sus razones!"

Pasan unos momentos antes de que Seiya finalmente hable.

"...Bien. Luego enseñame todo lo que puedas durante las próximas dos horas."

"Muy bien. Entonces comencemos".

Así comienza su entrenamiento de tiempo limitado.

Ver el tranquilo y apuesto Héroe entrenando bajo la amable y atractiva deidad es un festín para mis ojos. Reteniendo el impulso de seguir mirando, decido dejar atrás el campo de flores para no interponerme en su entrenamiento.

Sin embargo, es extraño. ¿Por qué su tiempo es limitado? Tiene la piel muy clara y es básicamente una figura bien formada, así que ¿tal vez tiene algún tipo de enfermedad crónica? ¿P-Pero los dioses incluso se enferman?

Después de regresar a la plaza, me dirijo a saludar a algunas caras conocidas. Sentados al aire libre en el Café du Cerceus están Ariadoa y Adenela. Cerceus les está trayendo su café. Solo cuando los veo realmente siento que estoy de vuelta en el mundo de los espíritus, y no puedo evitar sonreír.

"¡Aria! ¡Volví!"

"¡Rista!"

Aria se apresura y me abraza.

"¡Estoy tan contenta de que estés bien! ¡Eso debe significar que el ritual fue un éxito y liberaste a Termine!"

"S-Sí, um... fue... algo..."

Sin embargo, el ritual realmente falló gracias a mí. Adenela me ofrece un café. Supongo que no podría soportar verme tropezar con mis palabras por más tiempo.

"De todos modos, toma un poco de café. No es bueno, pero tampoco es malo. E-El sabor es bastante lo que sea".

"¡Oye! ¡¿Cómo puedes decir eso?! ¡Puse mi corazón en hacer este café!"

Puse mis labios en la taza y tomé un sorbo. No está mal.

"¡Cerceus! ¡Este café no está nada mal! ¡Es como el buen tipo de café instantáneo!"

"O-Oh, genial... ¡Espera! ¿Qué quieres decir con que sabe a café instantáneo? ¡Estoy usando granos de alta calidad!"

Mientras Cerceus echa humo a nuestro lado, Ariadoa me pregunta:

"Rista, ¿cómo está Seiya?"

"Oh, él está entrenando con Boros en este momento".

"... ¿Boros?"

Ver a Aria en silencio envía una ola de ansiedad corriendo a través de mí.

"¿Aria?! E-Él va a estar bien, ¿no? No es extraño como los otros, ¿verdad?"

"Yo, creo que sí. Nunca escuché rumores extraños sobre él, por lo menos. Sin embargo, hay algo un poco extraño en él. Nunca se muestra de noche."

"Oh, supongo que estaba diciendo la verdad".

"Probablemente tenga algún tipo de regla personal, así que asegúrate de tenerlo en cuenta si Seiya va a entrenar con él".

"¡Sí, por supuesto!"

Me levanto de mi silla, luego me dirijo a la cafetería para preparar la cena de Seiya.

Es posible que pueda ayudar a Seiya solo por un tiempo limitado, pero Aria probablemente tenga razón. ¡Boros no es un bicho raro! De hecho, ¡parece completamente normal en comparación con esa pervertida Mitis o Zet!

... O, al menos, eso es lo que creo.

## Capítulo XXVI: La Ruptura

Pierdo la noción del tiempo mientras preparo algunos sándwiches para Seiya, y para cuando me doy cuenta, ya está oscureciendo. Me apresuro hacia el campo de flores en el mundo de los espíritus, donde encuentro a Seiya y Boros parados en la distancia. Los escucho hablar.

"Dejémoslo por hoy, Seiya".

"Quiero seguir adelante".

"Te dije que solo puedo ayudarte a entrenar hasta la noche".

"Te ves bien para mí. Continuemos."

"No puedo".

"Vamos."

"No."

"Solo una hora más".

"Te lo dije, no puedo".

"Treinta minutos más".

"Por favor déjame ir..."

¡Deja al chico solo! ¡Seiya está actuando como un chico desesperado enamorado que no puede entenderlo! Seiya se niega a retroceder hasta que de repente...

"Mn... ¡Mmmm...!"

Boros se tapa la boca y gime. No puedo simplemente sentarme y mirar más tiempo, así que me apresuro hacia Boros y extendiendo mis brazos frente a él para protegerlo.

"¡Seiya, para! ¡Está claro que le duele!"

Miro hacia atrás al Dios de la Tierra.

"¿Estás bien, Boros?"

Es cuando...

"¡No te acerqueeeeeeeeees!"

"¿Eek?!"

Boros me grita de una manera aterradora, en contra de su amable apariencia. Sin embargo, rápidamente baja la cabeza hacia mí como si sintiera que estoy molesto.

"M-Mis disculpas. No me siento tan bien hoy. Sigamos mañana..."

Luego se aleja rápidamente con una mano todavía cubriendo su boca.

Le doy a Seiya una buena reprimenda después de que Boros se ha ido.

"¡Seiya! ¡No puedes hacer eso! Hiciste una promesa de detenerte antes de que oscureciera, ¿verdad?"

Pero Seiya ni siquiera muestra una pizca de remordimiento. En todo caso, parece irritado.

"Hmph. No tiene sentido. Quería seguir entrenando todo el día".

Luego me envía una mirada distante.

"Supongo que no tengo otra opción. Rista, regresa sin mí. Continuaré perfeccionando mi magia de tierra con lo que aprendí hoy".

"E-Está bien. Bien..."

Si bien frustrantemente solo juega según sus reglas, perfeccionar su magia terrestre es esencial para salvar a Ixphoria, así que dejo de tratar de luchar contra él y dejo el campo de flores.

A la tarde siguiente, hago unas bolas de arroz y las llevo a la Cámara de Invocación. Seiya siempre duerme. Pero antes de irme, me aseguro de recordarle una vez más:

"Oye, no hagas que Boros haga nada que no quiera hacer, ¿de acuerdo?"

"No, necesito recuperar el tiempo perdido. Me va a ayudar a entrenar todo el día hoy".

"¡Seiya! ¡Solo te quedan unas pocas horas hasta que oscurezca! ¡No podrá ayudar mucho más!"

"No te preocupes. Tengo un plan."

"¿Un plan...? S-Seiya, ¿qué planeas hacer?"

Con poco que decir, el Héroe camina rápidamente por el santuario con un aire de confianza, pero todo lo que siento es miedo.

"B-Buenos días, Seiya..."

Boros saluda a Seiya con una cara que sugiere que todavía se siente raro por lo de ayer. Si bien esperaba que a Seiya no le importara y exigiera que comenzaran de inmediato, me toma por sorpresa y baja la cabeza hacia Boros de una manera incómoda.

"Lamento mi comportamiento ayer. En mi afán por salvar el mundo paralelo, siento que estaba siendo demasiado impaciente contigo. Hagamos las cosas a su manera hoy, y me aseguraré de terminar antes de que oscurezca".

""¿Qué?""

Tanto Boros como yo miramos con asombro. Nunca he visto a Seiya así. Quiero decir, esto es lo que haría una persona normal, pero aun así...

"¡¿Oh enserio?! ¡Me alivia escuchar eso!"

"Bueno. Ahora, antes de comenzar..."

Seiya mira a su alrededor.

"Hoy quiero aprender a crear monstruos de tipo roca, pero no quiero crear golems y arruinar este hermoso campo de flores".

El héroe se acerca a Boros y lo palmea en el hombro.

"Cave Along".

Boros y Seiya se hunden gradualmente bajo tierra.

"¡¿H-Hey?! ¡Seiya, espera!"

Me apresuro y soy absorbida bajo tierra también.

Una vez bajo tierra, sin embargo, me sorprende. No es la caverna estrecha habitual a la que estoy acostumbrado. Quizás la magia de la tierra de Seiya se ha vuelto aún más poderosa a través de su batalla contra Grandleon y

el entrenamiento de ayer, pero la caverna subterránea es enorme, con al menos un radio de diez metros. Mientras camina hacia adelante, Seiya pega piedras brillantes que iluminan débilmente el área en las paredes de tierra.

"Ahora podré crear tantos monstruos como quiera sin causar ningún problema".

Pero Boros parece algo desanimado.

"Aprecio que te preocupes por las flores, pero, Seiya, no podremos saber cuánto tiempo ha pasado, ya que no podemos ver el sol".

"No te preocupes. Puse un reloj por allí."

Cuando miro en la dirección que señala Seiya, veo un reloj redondo colgado en la pared tenuemente iluminada de la caverna.

Sí, eso no es sospechoso en absoluto...

Conociendo a Seiya, hay más de lo que está dejando ver, pero Boros debe ser realmente ingenuo, ya que su rostro brilla con una sonrisa inocente.

El entrenamiento pronto comienza. Desde el suelo, Boros crea un golem que mide más de tres metros de altura. Es un monstruo poderoso hecho completamente de piedra. Seiya intenta copiarlo, pero solo puede crear un brazo golem con la tierra. Parece que todavía necesita algo de tiempo antes de poder crear un golem completo.

"¡Buen trabajo, Seiya! ¡Ser capaz de hacer un brazo así de rápido es increíble!"

Boros alaba a Seiya. Después de eso, el Héroe intenta repetidamente hasta que finalmente puede hacer un golem de tamaño completo... que casi de inmediato se desmorona. Es justo como dijo Boros: crear monstruos de tipo roca es la habilidad más difícil cuando se trata de magia terrestre. Incluso Seiya no puede captarlo en un abrir y cerrar de ojos como suele hacerlo.

... ¿Cuántas veces ha fallado? Boros está empezando a inquietarse.

"Hey, ¿Seiya? ¿Seguimos teniendo buen tiempo?"



Pero Seiya simplemente señala el reloj con una mirada en blanco.

"Todavía son las dos en punto".

La manecilla del reloj apunta un poco más allá de las dos, y la cara de Boros está llena de alivio.

"¡Oh, así es! ¡Perfecto!"

... Pasa algo más de tiempo, y Seiya finalmente logra crear un golem. Intenta crear dos y tres a la vez, pero parece que crear múltiples golems a la vez sigue siendo bastante difícil. Todavía no puede crear más de tres a la vez. Boros aprovecha esta ocasión para preguntar de repente:

"Seiya, ¿qué hora es?"

"No te preocupes. Todavía son las dos".

"¡Excelente!"

Quién lo diría, que todavía no son las dos y media según el reloj, según el reloj...

¡Espera! ¡Algo definitivamente no está bien aquí!

¡Estoy casi segura de que ha pasado una hora desde la última vez que lo comprobamos! Entonces, ¿por qué las manecillas del reloj no se han movido tanto?

¡Ohhh! ¡Las manecillas del reloj deben moverse extremadamente despacio! ¡Ese tiene que ser el plan de Seiya! ¡Pero esto es tan obvio que no pasará mucho tiempo antes de que Boros se dé cuenta!

Sin embargo...

"Seiya, ¿seguimos teniendo buen tiempo?"

"Solo son las dos en punto".

"¡Oh, genial!"

"Seiya, ¿qué hora es?"

"Todavía son dos".

"¡Oh, gracias a Dios!"

No importa cuánto tiempo pase, Boros no parece darse cuenta de que son para siempre las dos en punto.

"¡Es muy divertido enseñarte, Seiya!"

Boros parece estar disfrutando un poco también. Pero, bueno, supongo que Seiya es divertido de enseñar, ya que es como una esponja que absorbe información. Se está metiendo tanto que probablemente ni siquiera se da cuenta de que el tiempo pasa volando. Sin embargo, mi reloj interno me dice que ya es de noche. Me acerco sigilosamente a Seiya y le susurró al oído:

"H-Hey, ¿estás seguro de que deberías seguir así?"

"Está bien. Aprender magia de la tierra es la prioridad en este momento".

"Pero..."

"Es para salvar a Ixphoria".

"T-Tienes razón".

El entrenamiento continúa durante la interminable hora de las dos en punto. Finalmente, Seiya alinea cinco golems, mira la magnífica vista y asiente.

"Me acabo de acostumbrar a esto. Eso debería ser suficiente entrenamiento."

"¡S-Seiya! ¡Entonces volvamos a la superficie! "

Seiya deshace Cave Along, enviándonos a todos de vuelta a la superficie. Yo jadeo. ¡Sobre nuestras cabezas están las dos lunas del mundo espiritual! Un océano de estrellas brilla en el cielo. Tímidamente miro a Boros... ¡y le tiemblan las rodillas!

"¡¿Q-Q-Qué está pasando?! ¡Ya es de noche!"

Descarado, Seiya señala:

"Parece que realmente puedes entrenar en la noche si te lo propones".

Echo un vistazo a Boros. Su cara es tan blanca como una sábana.

¡¿Que...?!

Algo se siente un poco apagado. Era difícil notarlo en las oscuras cavernas de Cave Along, pero las dos lunas en el cielo nocturno ahora iluminan la cara de Boros... ¡y ahí es cuando finalmente veo el impresionante bigote que crece sobre su labio superior!

"¿Qué?! ¿Boros siempre tenía bigote?!"

"Mn... ¡Uwooooooh!"

Boros aúlla con un rugido profundo.

"¿Eh?!"

La vista ante mis ojos me encierra. Su bigote comienza a crecer en todas y cada una de las direcciones hasta que parece la barba de un ermitaño. ¡El grueso cabello negro solo continúa emergiendo de sus brazos y piernas e incluso debajo de su camisa!

"¡Boros se está volviendo muy peludo por alguna razón!"

Grito de sorpresa. El una vez amable Dios de la Tierra luego me dispara una mirada penetrante.

"¡Me has vistoooooooooooooooooooo!"

Él reprocha ladrando debajo de su vello facial.

"¡B-Boros! ¿Que está pasando?!"

Después de mirarnos a Seiya y a mí por unos momentos, de repente sonrío desafiante.

"Hehehe... Ya ves, tengo un desequilibrio de la hormona dios masculino que hace que mi cuerpo de repente crezca vello como este por la noche. Como puedes ver, mi cara, brazos, espinillas, pecho, dedos, orejas e incluso mi trasero están cubiertos de pelo..."



"¿¿Incluso tu trasero?! ¿¿E-Es por eso que dijiste que solo podrías ayudar hasta que oscurezca afuera?! "

"Exactamente. Pasé toda la noche hasta el amanecer quitando este vello no deseado. Sin embargo, los depilatorios tardan demasiado, así que me he estado empapando de herbicidas".

"¿¿Que...?! ¡No creo que eso sea bueno para ti!"

"¡Silencio! ¡Doy mi sangre, sudor y lágrimas para mantener este hermoso rostro y cuerpo!"

El Dios de la Tierra, una deidad que ridículamente piensa que verter herbicidas sobre sí mismo es una buena idea, contempla el cielo nocturno y murmura:

"Ishtar es la única que sabe lo peludo que soy realmente, porque he trabajado muy duro para mantenerlo en secreto hasta ahora. Heh-heh-heh... Y, sin embargo, ustedes dos..."

¡Tengo un mal presentimiento sobre esto! Seiya ya ha mejorado su magia de tierra, ¡así que deberíamos salir de aquí antes de que algo suceda!

"¡Gracias por enseñarle magia de tierra a Seiya, Boros! ¡Tenemos que ponernos en marcha ahora!"

Intento empujar a Seiya desde atrás y salir con una sonrisa, pero...

"¡¡No vas a ir ninguna parte!!"

La terrible bola negra de pelos se encuentra ante nosotros.

"¿¿Qué quieres decir con que te vas?! ¿'Gracias'? ¡Sal de aquí con esa mierda! ¡Puedes darte las gracias y meterte el culo!"

"¿¿Eek?! ¿¿Desde cuándo tiene acento?!"

Boros ya no es un dios dulce y guapo, sino un montañés peludo y grosero. Lo único que se me ocurre hacer es bajar la cabeza y disculparme.

"¡Lo siento mucho! ¡Prometo que no se lo diremos a nadie!"

"Ahora que me han visto así, ¡pasarán el resto de sus vidas aquí conmigo!"

"¡P-Però estamos en una misión para salvar a Ixphoria!"

"¡Eso no tiene nada que ver conmigo!"

La mirada sospechosa de Boros me da escalofríos.

¡Este dios es tan malo como los demás! ¡Hay demasiados bichos raros en el mundo espiritual! ¡¿Qué hay de malo en este lugar?!

Pero Seiya mira en silencio a Boros sin siquiera estremecerse.

"... Oye, Pie Grande".

"¡¿A-A quien llamas Pie Grande?!"

"A ti. Estoy muy agradecido por tu ayuda. Sin embargo, como Rista ya te ha dicho, tenemos que salvar a Ixphoria. No tenemos tiempo para retozar en las flores con un pie grande".

"¡C-Cómo te atreves a burlarte! ¡Vas a pagar... vas a pagar por esto!"

De inmediato, el suelo a nuestro alrededor comienza a levantarse antes de convertirse instantáneamente en enormes paredes de piedra.

"¡Fueron atrapados! ¡¿Qué vamos a hacer, Seiya?!"

¡Pero Seiya ya estaba cargando contra Boros!

"¿Oh? Ya llegaste directamente al lanzador de hechizos sin siquiera mirar las paredes. Tienes una buena cabeza sobre tus hombros".

¡Seiya llega rápidamente a Boros y le pone una mano en el hombro!

¿Q-Qué? ¡Intentará enterrar a Boros con magia de tierra como lo hizo con el general Jonde!

Pero Boros ni siquiera parpadea.

"Oh, eso es adorable. ¿De verdad estás tratando de usar la magia de la tierra en el Dios de la Tierra? ¡Mi resistencia a la magia de la tierra está al máximo! ¡Tú magia ni siquiera me hará cosquillas!"

"¿Oh? Entonces supongo que debería poner un poco de esfuerzo en ello".

En el instante en que Seiya dice eso, con su brazo todavía sobre el hombro de Boros...

¡Whump!

"¡¿Queeeeeeeeeeeeeee?!"

¡Boros grita mientras se hunde hasta los tobillos!

“¡Q-Qué poder! ¡Enterraste mis pies a pesar de que tengo la máxima resistencia a la tierra!”

“Baja los muros de piedra que nos rodean”.

Pero Boros sonrío con aire de suficiencia.

“¡Este campo de flores es mi territorio! ¡Mis poderes ya están corriendo por el suelo! ¡No puedes vencerme!”

"Hmm..."

¡Zoop!

¡Los pies de Seiya se hunden en el suelo! ¡Sin embargo, Boros ni siquiera lo tocó!

"¡S-Seiya!"

Boros luego saca sus pies de la tierra.

“¡Ha-ha-ha-haaa! ¡Cómo han cambiado las cosas!”

La deidad peluda deja escapar un jadeo jactancioso mientras se acerca a Seiya mientras sus pies están atrapados bajo tierra.

"¡Pasarás el resto de tu vida cuidando estas flores!"

Pero de repente, de la nada...

¡Wham!

Un poderoso golpe hace eco.

"... ¿Googaaah?"

¡Y los pies de Boros vuelven a hundirse en el suelo! Ahí es cuando noto el puño de Seiya clavándose en la parte posterior del cráneo de Boros. Los ojos del Dios de la Tierra giran hacia la parte posterior de su cabeza por un breve momento, pero...

"¡E-Eso no dolió!"

Saca los pies del suelo y camina detrás de Seiya, que todavía no puede moverse.

"¡R-Realmente lo has hecho ahora! ¡Te trabajaré como una mula todo el día y toda la noche!"

Pero Boros se detiene repentinamente cuando llega a la espalda de Seiya.

"... ¿Hfffooo?"

Los pies de Seiya todavía están atrapados bajo tierra gracias a la magia de Boros. Pero aun así, Seiya logra golpear la parte posterior de la cabeza de Boros con la vaina de su espada de platino sin siquiera mirar. ¡Luego continúa implacablemente golpeándolo como si estuviera clavando un clavo!

"Hmph".

¡Boros está enterrado hasta los muslos!

"¡Hmph!"

¡Boros está enterrado hasta las caderas!

Seiya luego respira profundamente.

"Espero que estés listo para esto. Magia: poder total."

Sin perder el ritmo, golpea a Boros con su vaina tan fuerte como puede.

¡BAM!

"¡Owwwww!"

... Boros ruge una última vez, pero antes de que me dé cuenta, no se encuentra por ningún lado. E-Espera... ¡Creo que veo su frente sobresalir del suelo!

Los muros de piedra a nuestro alrededor desaparecen. Me apresuro hacia Seiya mientras él saca las piernas del suelo y quita la suciedad de su cuerpo.

"¡S-Seiya! ¡¿Boros está bien?! ¡Solo dejaste su frente sobresaliendo!"

"Estará bien. Al igual que los muertos vivientes, las deidades tampoco pueden morir".

"¡P-Peró...!"

Sin prestar atención a la situación de Boros, Seiya mira su palma con evidente satisfacción.

"Perfecto. Logré crear un ejército de monstruos de tipo piedra sin problemas, y mi magia terrestre se ha desarrollado lo suficiente como para



enterrar incluso a un Pie Grande vivo, a pesar de su poderosa resistencia terrestre”.

"¡Deja de llamarlo así!"

Seiya pisa la pequeña porción de la cabeza de Boros que sobresale del suelo mientras gira su mirada hacia las hermosas lunas en el cielo. Luego se pasa los dedos por el pelo y dice:

"Estoy perfectamente preparado".

"¿Seiya?! ¡Lo estás pisando! ¡Estás pisando su cabeza!"

## Capítulo XXVII: El Nuevo Reino

Justo cuando estoy a punto de crear una puerta a Ixphoria, Seiya agrega a su orden. Él dice que quiere una puerta a Galvano en lugar de Termine. Por consiguiente, creo una puerta a Galvano y miro tímidamente adentro, pero no hay una bestia a la vista.

"Seiya, vas a decirle a la gente de Little Light sobre Bunogeos y Grandleon, ¿verdad?"

"Hay eso, pero también quería comprobar el estado actual de Galvano. Este lugar pronto se convertirá en la base más importante después de Termine".

"¿'Base'...?"

Seiya se pone en cuclillas, luego coloca una mano en el suelo, haciendo que el suelo se hinche. Un gran golem sale arrastrándose del suelo. En cuestión de segundos, el héroe crea diez golems.

"Encárguense de las bestias que quedan".

Después de un asentimiento silencioso, los golems comienzan a desaparecer.

Los residentes acuden en masa a nosotros cuando llegamos al asentamiento subterráneo de Little Light por primera vez en mucho tiempo. Incluso el líder, Braht, está con ellos. Nos mira con una mirada solemne, pero le devuelvo la sonrisa y le doy el visto bueno.

"E-Espera... ¿Eso significa que derrotaste a Bunogeos?"

"¡Sí! ¡Incluso derrotamos al gobernante de este continente, Grandleon, también!"

"¡¿En serio?! ¡¿Incluso Grandleon...?!"

Pasan unos momentos de silencio antes de que la multitud estalle con vítores fuertes. Incluso veo a Eich, la niña que creó este asentamiento con su magia de tierra, con lágrimas en los ojos.

"Héroe... ¡muchas gracias!"

Pero Seiya todavía les habla con su tono indiferente habitual.

"Eso no significa que debas volver a la superficie. Todavía hay un continente al sur de Rhadral donde reside otro poderoso enemigo, ¿verdad?"

"Sí, la Emperatriz Vengativa Celemonic gobierna sobre el continente meridional de Kress al otro lado del océano. Dicen que puede usar hechicería poderosa."

Me toma por sorpresa mientras escucho su conversación.

¡¿Qué?! ¡No tenía idea de que tal enemigo existiera!

Normalmente, debería ser responsable de evaluar el estado de las cosas en Ixphoria para poder guiar a Seiya... Debería estar avergonzada de mí misma...

"Hasta ahora, Grandleon ha reinado sobre Rhadral, pero una vez que la noticia de que está muerto se propaga en el extranjero, es muy posible que ella invada". Ahí es donde todos tienen que elegir: trasladar el asentamiento a Termine o continuar viviendo bajo tierra de esta manera".

Eich mira en silencio a la gente de Little Light hasta que Braht de repente nota su mirada.

"Me quedo aquí. Galvano es mi hogar."

Y las personas de todas las edades comienzan a estar de acuerdo con él.

"Moverse es difícil cuando eres viejo como yo".

"Hemos estado viviendo bajo tierra tanto tiempo que continuar un poco más sería muy fácil".

Braht se acerca a Seiya.

"Además... sé que también podrás derrotar a la Emperatriz Vengativa Celemonic en muy poco tiempo".

Él dice esto mientras golpea suavemente a Seiya en el pecho con el puño. Esta es probablemente la forma en que Braht muestra aprecio.

Después de decir adiós a todos en Little Light, creo una puerta que nos lleva a la antigua casa de la reina en Termine. El general Jonde viene corriendo en el instante en que llegamos.

"¿Ya has vuelto? Eso fue más rápido de lo que imaginaba."

Pero de la nada, Seiya lanza su puño al cráneo de Jonde.

"¡¿Qué crees que estás haciendo?!"

"Estaba comprobando si todavía estabas cuerdo".

"¡Claro que soy yo! ¡¿No solo estaba hablando como lo haría alguien cuerdo?! "

Al escuchar la conmoción, la Reina Carmilla sale de su casa con unos pocos guardias. Después de inspeccionar el área, Seiya declara:

"Es hora de prepararse para la invasión del cuerpo de máquinas".

"¡Ninguna de tus estrategias a medias va a funcionar en contra de ellas!"

Jonde mira a Seiya.

"Escucha, el castillo de Ernok solía gobernar sobre el continente de Baraque. Su castillo estaba fuertemente custodiado por soldados de infantería de élite y arqueros, pero ¿sabes qué pasó? ¡Fueron atacados por el cuerpo de máquinas y destruidos en solo una noche!"

"¿‘Solo en una noche’?!"

Grito sorprendido, así que Jonde vuelve su mirada hacia mí.

"El castillo fue destruido en solo una noche. Escuché que pasaron solo tres días antes de que todo el continente fuera conquistado".

"¿Se apoderaron de todo el continente en solo tres días? ¿Qué tipo de poder tienes que tener para poder hacer eso?"

"Si bien el Emperador Máquina Oxerio tiene habilidades de liderazgo extraordinarias y el poder de controlar miles de máquinas de matar como si fueran parte de su propio cuerpo, parece que puede haber más de lo que sabemos".

No importa cuánto haya mejorado la magia de la tierra de Seiya. Escuchar eso me preocupa. Estoy seguro de que Seiya también estaba escuchando lo que Jonde acaba de decirme, pero, aparentemente imperturbable,

recuerda todas las serpientes de la tierra que envió antes en Termine. Cientos de serpientes de tierra se reúnen, retorciéndose alrededor de sus pies. Obviamente, no pueden hablar y, sin embargo, Seiya asiente y dice "uh-huh" como si entendiera lo que le están diciendo. Es una visión surrealista, pero en poco tiempo, las serpientes de tierra regresan a la tierra de donde vinieron.

"Muy bien, parece que no hay más bestias en Termine".

"Oh, ¿para eso eran las serpientes de la tierra?"

"No podemos tener ninguno de ellos aquí dentro con nosotros".

"¿Qué quieres decir con 'dentro'?"

"Voy a cerrar Termine".

Seiya extiende su mano mientras mira a lo lejos, fuera de la ciudad.

"Gran Muralla de Hierro".

El suelo comienza a retumbar, y la reina, Jonde, y yo estamos todos de pie.

"¿Q-Qué demonios...?"

Jonde es el primero en darse cuenta.

"¡Mira eso!"

Cuando miro en la dirección que señala, veo un colosal muro de piedra que se alza a unas pocas decenas de metros de altura en el límite de la ciudad. Cuando el estruendo finalmente llega a su fin, examino el área... ¡y ahí es cuando noto que toda la ciudad está rodeada de muros de piedra!

"¡¿Q-Q-Q-Qué...?!"

Jonde y yo jadeamos.

"La Gran Muralla de Hierro tiene cincuenta metros de alto, un metro de espesor y es tan fuerte como el acero. Incluso un enemigo con una estadística de ataque de más de trescientos mil aún tendría dificultades para penetrarlo.

Mientras que la dureza es impresionante... ¡Todavía no puedo creer que haya rodeado todo el Reino de Termine!

Eich, quien construyó el asentamiento subterráneo con su magia de tierra, posee un talento excepcional y excepcional, pero parece que Seiya lo supera incluso después de su entrenamiento bajo el Dios de la Tierra.

"Enrosqué las paredes lejos de Termine para que el enemigo no pudiera escalarlas fácilmente. El problema son los ataques aéreos..."

Después de cambiar su clase a Fire Spellblade, crea unas pocas docenas de Fénix automáticos y los envía al cielo.

"Enviar todo el Reino de Termine bajo tierra como Little Light evitaría por completo un ataque aéreo, pero existen numerosos problemas que surgirían al cortar la luz solar. Esto debería ser suficiente por ahora."

Jonde, que quedó atónito en silencio, finalmente habla.

"Bueno... escuché que no había enemigos voladores en el cuerpo de máquinas".

"Supongo que si existieran, Termine ya estaría bajo ataque. Sin embargo, las mareas de guerra siempre están cambiando. Incluso si ahora no tienen ningún tipo de vuelo, nunca se sabe cuándo podrían crearlos".

"Creo que te preocupas demasiado, pero..."

Seiya vuelve a convertirse en un Spellblade de la Tierra. Luego saca los brazos y el suelo comienza a retumbar una vez más.

"¿S-Seiya? ¿Qué hiciste esta vez?"

"Creé otro muro alrededor del primer muro".

"¡¿Entonces hay dos paredes que rodean el reino ahora?!"

"Si."

Todos comparten una risa incómoda, un poco desconcertada por lo cautelosa que es Seiya, pero nuestras sonrisas son de corta duración... porque Seiya comienza a crear más muros alrededor de los dos muros que ya tenemos.

"¡Oye, oye! ¿No se suponía que la Gran Muralla de Hierro era tan dura como el acero?"

"Voy a hacer tantos como pueda. El reino será más seguro de esta manera".

"P-Pero siento que hará que las cosas sean difíciles de ver desde la torre de vigilancia si haces demasiadas..."

"Para eso están las serpientes terrestres. Ya tengo serpientes estacionadas fuera de las paredes y escondidas entre ellas. Sus ojos están vinculados a los míos, así que no tendré problemas para verificar el estado de las cosas".

... Seiya finalmente se toma un descanso después de crear un muro de cinco capas.

"A continuación, voy a crear los golems".

Justo en ese momento, algunos ciudadanos que estaban viendo a Seiya venir corriendo, y dos de ellos se deslizaron justo en frente de nosotros. Una es una mujer con una túnica, mientras que la otra es una guerrera con armadura.

"¡Saludos! ¡Soy Shallow! ¡Héroe, por favor usa mi magia como mejor te parezca!"

"¡Soy Presco! ¡Si necesitas algo de músculo extra, soy tu chico!"

Hay muchos otros residentes de Termine detrás de ellos. Muchos tienen heridas que parecen haber sido tratadas por la bestia, pero cada uno de ellos todavía tiene fuego en los ojos.

"¡Wh-Whoa! ¡Estamos obteniendo nuevos aliados uno tras otro!"

Probablemente hay personas aquí que culpan a Seiya de que Termine haya sido conquistada por las bestias, pero todavía hay quienes eligen dejar el pasado en el pasado, están agradecidos de que Seiya haya derrotado a Grandleon y quieren ayudarlo. Trae lágrimas a mis ojos. Después de inspeccionar la multitud reunida a nuestro alrededor, Seiya dice:

"No, gracias."

"¡Heeeeeey!" Grito. ¡Quieren ayudar! ¡Se bueno!"

"Los enemigos son máquinas alimentadas por magia. Pueden atacar continuamente sin detenerse para comer o dormir. Simplemente ser humano ya pone a estas personas en desventaja".

"S-sí, tal vez. ¡Pero estoy segura de que aún podrían ayudar con algo!"

Seiya luego asiente firmemente.

"Trabajo de granja. Nadie podrá abandonar Termine por un tiempo, por lo que necesitaremos un sistema para poder proveernos como Little Light. Por lo tanto, quiero que todos ustedes comiencen a cultivar".

Pero el guerrero Presco se opone.

"¡No! ¡Quiero usar esta fuerza que tengo para luchar contra el cuerpo de máquinas!"

"¿Puedes luchar durante una semana consecutiva sin comer ni beber nada? ¿Puedes mantener el ritmo sin dormir?"

"¡Er...! ¡Yo no estaría tan energético sin comida ni sueño, pero...!"

"¿Correcto? Ahora, comienza a cultivar".

"P-Pero mi magia de fuego-"

"No me importa. Úsalo para cultivar."

"Soy un buen arquero, así que podría..."

"No me importa. Céntrate en la agricultura".

Como un viejo granjero entrecortado, Seiya continúa recomendando obstinadamente la agricultura, sin importar lo que digan. En poco tiempo, todos los que querían ayudar comienzan a dar media vuelta y partir, claramente hartos.

"¡S-Seiya! ¡Todos se fueron!"

"No me importa. Voy a hacer los golems ahora".

Suspiro mientras veo al Héroe crear indiferentemente golems del suelo. Pero...

"¡B-Bueno, estoy seguro de que esta era la forma en que el Héroe los vigilaba y evitaba muertes innecesarias!"

"No estaría tan segura de eso..."

La reina está luchando por ser optimista, pero Seiya está mirando sus golems con adoración.



"Los golems son buenos. Pueden operar semipermanentemente mientras sus núcleos permanezcan intactos. Incluso si todas las criaturas vivientes en Ixphoria mueren, continuarán vagando por la tierra".

"¡N-No digas cosas así!"

"Además, los golems no hacen egoístamente nada que no se les ordene hacer, a diferencia de los humanos. Además, nunca me traicionarán, ya que los creé. Los golems son agradables."

"¡Ugh! ¡Estoy segura de que esas personas que querían ayudar tampoco te habrían traicionado!"

"Quizás. Pero incluso entonces, los golems tienen absolutamente cero posibilidades de traicionarme. Los golems son agradables."

No hay nada más que pueda decirle a su inquebrantable confianza en los golems.

Seiya continúa produciendo aún más golems después de eso. En poco tiempo, el área que nos rodea se está ahogando en ellos. A mi lado hay más de treinta filas compuestas por veinte golems cada una. Mirando con asombro al ejército de seiscientos golems, Jonde le pregunta a Seiya:

"H-Hey... ¿Cuántos de esos planeas hacer?"

"Si el enemigo planea venir a nosotros con decenas de miles de máquinas de matar, entonces voy a hacer decenas de miles de golems para contraatacar".

"¡¿Vas a hacer miles de estas cosas?! ¡Termine se convertirá en un reino de golems!"

"¿Qué está mal con eso? En el mundo del que soy, incluso hay un país donde hay más ovejas que personas. Tener más golems que personas no es un problema".

"¡P-Peró...!"

La expresión de Jonde está llena de dudas, pero la reina le envía una sonrisa.

"Jonde, los golems no estarán en Termine para siempre. El héroe planea llevar a su ejército de golems para invadir el continente norteño."

"Oh ya veo."

Pero Seiya admite a la reina:

"No, no planeo dejar Termine por un tiempo".

"¿¿Qué?! ¿¿No vas a atacar?! ¿¿Entonces para qué son todos estos golems?!"

"Estos son solo para luchar contra el enemigo cuando atacan. No solo tenemos que lidiar con el cuerpo de máquinas en el norte, sino que también tenemos la Emperatriz Vengativa Celemonic en el sur. Tenemos que asegurarnos de estar preparados para los dos. En el peor de los casos, nos atacan simultáneamente desde ambos lados".

"No sé si tenemos que preocuparnos de que los enemigos se contacten entre sí".

"Bunogeos pudo comunicarse con Grandleon a través de una bola de cristal, a pesar de estar en diferentes ciudades. Mientras exista una pequeña posibilidad de ser atacado por ambos lados, quedarse aquí es nuestra única opción. Y después de terminar los preparativos iniciales aquí, planeo dirigirme a Galvano para crear una fortaleza cercana con mi magia de tierra para tratar con la Emperatriz Vengativa del sur antes de que pueda alcanzar a Termine.

Aturdida por el asombro, la reina murmura:

"¡No puedo creer lo que estoy oyendo!"

Jonde también traga su aliento.

"P-Planeas pelear solo, así que creaste golems... pero a pesar de tener suficiente mano de obra, planeas quedarte dentro de los muros del reino que creaste... ¿Realmente un héroe haría algo como esto?"

Tanto Jonde como la reina no logran ocultar su sorpresa cuando se enteran de que el Héroe simplemente se va a encerrar en el reino y esperar a que el enemigo ataque.

## Capítulo XXVIII: Invasión

Han pasado tres días, pero Seiya sigue creando golems todo el día y toda la noche.

"Según el informe de mi soldado, actualmente hay más de veinte mil golems en total", dice Jonde con una sonrisa.

Miro el mar de golems de abajo y también sonrío. Jonde y yo estamos inspeccionando a Termine desde lo alto de una torre de vigilancia. Solía ser la torre donde la reina estaba retenida como rehén, pero ahora los soldados con buena visión están estacionados aquí para vigilar. La parte superior de la torre también tiene una vista panorámica de los cinco muros de piedra que Seiya creó alrededor de la ciudad. Parece haber colocado aproximadamente dos mil golems alrededor del muro más exterior para reforzar la defensa de Termine.

Estirando los ojos hacia la pared exterior, Jonde murmura:

"Al principio pensé que estaba exagerando, pero cuando realmente pienso en ello... esta es probablemente una expresión de cómo se siente".

"¿'Cómo se siente'?"

"No ser capaz de salvar el mundo... La caída de Termine... Planea salvar el mundo esta vez, por eso está siendo tan cuidadoso".

Me sorprende ver a Jonde analizar racionalmente a Seiya así, a pesar de todas las cosas terribles que Seiya le ha hecho.

"O tal vez eso es justo lo que quiero creer. De lo contrario me volvería loco".

"Hahaha. Yo sé lo que quieres decir."

Jonde luego luce una mirada tensa.

"Sin embargo... estoy seguro de que nunca podré perdonar verdaderamente al hombre que no pudo salvar a la princesa Tiana..."

Jonde es un general leal. Si bien entiendo que es natural que cuide a la reina, siento que está particularmente dedicado a la princesa Tiana.

"¿Hey, general Jonde? ¿Cómo fue la relación entre usted y la princesa Tiana?"

“Fui su instructor de esgrima desde que era una niña. No tenía aptitud para ello, pero entrenaba muy duro a pesar de eso. Solo verla me calentó el corazón.”

Hmm... Así que realmente me ayudó en mi vida anterior... Aunque no recuerdo que...

“Ella solía andar siempre sobre mis hombros cuando era pequeña. La princesa siempre fue muy alegre y brillante, como una hermosa flor”.

Jonde continúa recordando su pasado con la princesa Tiana. Cuando veo la expresión de su rostro, de repente me golpea.

"Jonde... ¿tú...?"

Parece sorprendido por un segundo después de darse cuenta de lo que estaba llegando. Se asegura de que no haya nadie alrededor antes de susurrar:

"No puedo ocultar nada de ti, Diosa".

Un toque de carmesí ilumina sus pálidas mejillas. Él añade:

"Sí, la amaba... más que a nadie en este mundo".

"... Jonde".

Coloco una mano sobre su hombro y le digo:

"Um... Eso es asqueroso, hombre. Eres como... mucho mayor que ella. Y lo siento, pero... en realidad no eres mi tipo. Ay... quiero decir, aprecio el pensamiento, pero..."

“¡¿Qué hice para merecer eso?! ¿Y por qué me rechazas? ¡Ni siquiera estoy hablando de ti!"

De la nada, un soldado viene frenéticamente corriendo.

“¡General Jonde! ¡¡General Jonde!!”

"¡Cállate! ¡¿Qué deseas?!"

La respuesta de Jonde revela su mal humor.

"¡Hemos visto señales del enemigo en el norte!"

"... ¿Qué?"

Nuestras expresiones cambian instantáneamente y simultáneamente miramos hacia el norte. Mi vista supera con creces la de un humano, y veo filas de máquinas de matar humanoides marchando de esta manera. La luz del sol se refleja en sus cuerpos duros y metálicos. Cada uno de ellos tiene un solo ojo rojo brillante y caminan bípedos como humanos. Cada robot lleva una espada en forma de sable, y vienen con gran fuerza hacia nosotros.

“¡El cuerpo de máquinas...! ¡Finalmente han hecho un movimiento!”

Jonde levanta un brazo en el aire, señalando a un soldado en la torre que toque la campana.

“¡Dile a la gente del pueblo que entre y no salga de sus casas sin importar qué!”

Jonde da órdenes al soldado. En un aturdimiento, le digo:

“¡Tengo que irme! ¡Tengo que decirle a Seiya!”

Pero antes de bajar corriendo la escalera, veo a Seiya subirla.

“¡Ah! ¡Seiya, buen momento! ¡Ya viene el cuerpo de máquinas!”

"Lo sé. Mis serpientes de la tierra ya me lo dijeron, por eso vine. Puedo obtener una vista panorámica de la situación actual desde aquí arriba”.

Seiya camina tranquilamente hacia la cima de la torre y mira de reojo mientras mira al cuerpo de máquinas cerrándose en la pared más exterior. Hay muchas menos máquinas de las que pensaba. Probablemente ni siquiera hay mil. Ni siquiera están tratando de rodear a Termine. En cambio, simplemente están marchando hacia las paredes del norte en masa. Probablemente no estén seguros si Grandleon está realmente muerto, por lo que enviaron un grupo avanzado para verificar.

Jonde de repente ofrece una sugerencia a Seiya.

"¿Qué tal rodear las Máquinas de Matar con todos los golems que protegen las otras paredes?"

"No. Los enemigos en el norte podrían ser una distracción, por lo que los golems permanecerán en espera. Todavía planeo usar solo los golems que coloqué cerca para manejar el ataque del cuerpo de máquinas”.

"Mmmm..."

Jonde no dice otra palabra, probablemente piense que Seiya tiene un punto válido. El cuerpo de máquinas continúa marchando uniformemente hacia la pared en perfecta sincronización, y delante de la pared están los golems que creó Seiya. No hay absolutamente ninguna duda, ya que ninguno es humano. Chocan casi abruptamente, y comienza la batalla.

¡Vamos a estar bien! ¡Estoy segura de que los golems destruirán esas máquinas en poco tiempo!

Los golems empujan sus brazos hacia atrás para golpear mientras las Máquinas de matar saltan directamente hacia ellos con sus sables.

"¿Que...?!"

Y lo que veo me deja sin palabras. Las Máquinas de Matar esquivan rápidamente los ataques de los golems, luego se agrupan en un golem en grupos de tres o más como hienas que destrozan herbívoros lentos. Si bien los golems son fuertes, no podrán resistir el ataque simultáneo desde todas las direcciones. Las máquinas de matar cortan los brazos y las piernas de un golem, lo que hace que caiga de rodillas, antes de romper su núcleo. Y así, el golem vuelve al polvo.

"¡H-Hey, tus golems están siendo asesinados!"

Tanto Jonde como yo estamos atónitos. Lo mismo está sucediendo en todas partes que miro. Mientras que algunos golpes de golems están conectando y destruyendo las Máquinas de Matar, la mayoría son superados en número y derrotados. La situación solo empeora hasta el punto de que ya es difícil de ver. Una explosión rugiente desde lejos sacude la torre de vigilancia. Un soldado grita:

"¡Las Máquinas de Matar atravesaron el muro norte!"

"¿Q-Qué?! ¿Ya?!"

"¡Los golems también están siendo rechazados!"

¡No puedo creer que atravesaron la Gran Muralla de Hierro tan fácilmente!

Jonde aprieta los dientes.

"¡Increíble...! ¡Así que este es el poder del cuerpo de máquinas!"

¡Van a atravesar la segunda y la tercera pared en cuestión de minutos a este ritmo! ¡Y van a matar a la gente del pueblo una vez que estén dentro de Termine!

Entro en pánico, pero justo cuando las Máquinas de matar intentan precipitarse en la segunda pared...

¡¡BOOM!!

Un ruido sordo resuena tan fuerte que el suelo tiembla. Cuando miro en dirección al ruido, una nube de polvo se eleva en el aire.

"¿Huh?!"

Jonde, todos los soldados en la torre de vigilancia, y yo estamos desconcertados por lo que acaba de suceder. En medio de nuestra confusión, Seiya murmura:

"Hice un escollo entre la primera y la segunda pared".

Cuando miro a Seiya, su brazo ya está estirado hacia el norte.

"Reparación de la pared de hierro".

¡Y el agujero en la pared exterior se repara de inmediato!

"¡La pared reparada separó el cuerpo de máquinas de los demás!"

Tal como lo declaró el soldado, los pocos cientos de Máquinas de Matar que cayeron en el pozo se han separado de los refuerzos ahora que se ha reparado el muro más exterior. Antes de saber lo que está sucediendo, la trampa también se ha cerrado, dejando nada más que una llanura plana. Aunque la trampa de Seiya enterró vivo a un tercio de las Máquinas de Matar, la expresión severa de Jonde no cambia.

"¡Reparar la pared no es más que una solución provisional! ¡El enemigo atravesará ese muro tan rápido como antes!"

Incluso mientras hablamos, las Máquinas de Matar ya están intentando romper la pared más externa de nuevo... ¡pero esta vez, ni siquiera están dejando un rasguño!

"¿Q-Qué está pasando? Lo atravesaron tan fácilmente hace un segundo..."

Me vuelvo hacia Seiya en total confusión.

"Al principio, hice que la pared más externa fuera fácilmente rompible, pero volví a su dureza habitual cuando la reparé".

"¿Qué?! ¿Por qué?!"

Pero Seiya no responde. Gira sobre sus talones, luego comienza a descender la escalera de la torre.

"¿Seiya?! ¡Espera! ¿A dónde vas?!"

"Eso debería ser suficiente por hoy".

"¿'Suficiente'?! ¡Todavía hay Máquinas de Matar al otro lado de la pared! ¿Qué vas a hacer con ellos?"

"Está bien."

Reconociendo que sería imposible atravesar la pared, las Máquinas de Matar comienzan a amontonarse entre sí como para crear una colina para llegar a la cima... pero su intento es en vano debido a la parte superior curvada hacia afuera. Además, estaban tan concentrados en construir los cimientos que los golems pueden atacarlos desde un lado.

"¿Huh?!"

Jadeo de sorpresa al verlo. Los golems, que parecían ser más débiles en general que las Máquinas de Matar, ahora los están abrumando. Las máquinas intentan agarrarse a los brazos de los golems, pero son fácilmente arrojadas, tiradas al suelo y aplastadas.

"Ese es el verdadero poder de los golems. Terminarán en otros diez minutos".

Jonde debe estar tan perplejo como yo. Agarra a Seiya por el hombro y lo detiene mientras intenta salir de la torre.

"¡E-Espera! ¡Explícate tú mismo! ¡Esto no tiene ningún sentido!"

No solo escondió el verdadero poder de los golems, sino que deliberadamente debilitó el muro para que las Máquinas de Matar lo atravesaran y cayeran en un pozo. ¡Realmente no tiene mucho sentido ahora que lo pienso!

"¿Qué estás tratando de lograr con todo eso?"



Seiya, presumiblemente cansado de las molestias de Jonde, habla con irritación en su voz.

"Voy a analizar e investigar las Máquinas de Matar que atrapé en la trampa para asegurar la victoria".

## Capítulo XXIX: Análisis Y Descubrimiento

Jonde y yo perseguimos a Seiya mientras se dirige a las afueras de la ciudad. En el camino, Jonde se queja:

"Analizar al enemigo es algo que haces cuando te enfrentas a un enemigo poderoso, entonces, ¿por qué pasar por todos estos problemas? Los golems ya estaban dominando en gran medida a las Máquinas de Matar..."

Seiya no responde pero se pellizca la nariz.

"No camines tan cerca de mí. Tu hedor de zombi me está enfermando."

"¡Ack...!"

Suspiro. Tan grosero como siempre, ya veo. Pero, bueno, Jonde está muerto, así que huele un poco podrido. Ahí es cuando Seiya me pone el ceño fruncido.

"Igualmente. Tu hedor de zombi me está enfermando."

"...?! ¡Pero ni siquiera soy un zombi!"

... El descontento nubla nuestras caras mientras seguimos a Seiya hasta llegar al colosal muro que protege a Termine. Es la más interna de las cinco capas. En el momento en que Seiya se acerca a la barrera, murmura:

"Cave Along".

Cuando Jonde y yo nos acercamos a él para no quedarnos atrás, de repente somos arrastrados bajo tierra.

"¿Dónde estamos?"

Jonde examina la caverna creada por Cave Along. Después de iluminar el túnel, que tiene un radio de unos cinco metros, Seiya comienza a avanzar.

¿Pero por qué está usando Cave Along aquí?

Curiosamente me pregunto hasta que Seiya se detiene repentinamente, camina hacia la pared de tierra delante de nosotros y pone una mano sobre ella.

"Clear Wall".

La pared de repente se vuelve transparente.

"¡Eeeeeep!"

Grito, sorprendido por la vista de innumerables máquinas de matar en enjambres ante mis ojos. Cientos de máquinas se apiñan en una caverna muchas veces más grande que la nuestra.

"¿Estas son las Máquinas de Matar que cayeron al pozo?! ¡Espera! ¿V-Vamos a estar bien? No nos van a atacar, ¿verdad?"

"Este muro utiliza Clear Ceiling, que hace que el suelo sea transparente, pero los enemigos no pueden vernos desde el otro lado. Además, esta barrera tiene dos metros de espesor. Romperlo no sería fácil".

Seiya comienza a plantar serpientes de tierra en las cuatro esquinas de nuestra caverna mientras explica.

"¿Q-Qué estás haciendo?"

"Coloqué serpientes terrestres especiales en la caverna para poder escuchar lo que dicen al otro lado. Por cierto, cubren el rango completo de bajo a alto y pueden reproducir sonido envolvente similar a un concierto".

¿R-Realmente necesitan poder hacer eso? ¡Seiya puede ser tan obsesivo sobre las cosas más extrañas!

Luego, Seiya saca otra serpiente del bolsillo de su pecho y la acerca a su boca.

"Comprueba... Comprueba... Comprueba..."

¡Está hablando con la serpiente como si estuviera usando un micrófono! Las Máquinas de matar al otro lado de la pared comienzan a retumbar como si pudieran escuchar su voz.

"¡Clic! ¡Clic! ¡Whrrr!"

"¡Vrmmm! ¡Clic! ¡Bzz!"

Los ruidos que hacen son bastante espeluznantes.

"Silencio. Suficiente."

"¡Bzz! ¡Clic! ¡Clic!"

Pero no importa lo que diga Seiya, las máquinas simplemente aúllan.

"¡S-Seiya! ¡No escucho nada más que gemidos!"

"Sí... Parece que no entienden el lenguaje humano... y después de todo ese tiempo pasé creando parlantes de alta calidad..."

Después de que queda claro que no podemos comunicarnos con ellos, Seiya observa las máquinas en silencio. Probablemente esté usando Scan, así que yo hago lo mismo.

### **Máquina de Matar**

**LV: 20**

**HP: 138,954      MP: 0**

**ATK: 85,121      DEF: 98,654      SPD: 85.742**

**Resistencia: Fuego, Agua, Rayos, Hielo, Tierra, Luz, Oscuridad, Veneno, Parálisis, Sueño, Maldición, Muerte Instantánea, Dolencias de Estado**

**Habilidades Especiales: Bendición del Señor Demonio (LV: MAX)**

**Habilidades: Evil Laser**

Estoy bastante seguro de que la unidad de élite de Grandleon tenía atributos similares a este. En realidad, no representan una gran amenaza para Seiya en términos de sus estadísticas. El problema es la gran cantidad de ellos.

"Capturé todas estas Máquinas de Matar para estudiar, pero... sus estadísticas son todas idénticas".

También reviso a los demás. Cada atributo es consistente, desde el ataque hasta la defensa. Es como si todos sus estados fueran copiados y pegados de uno a otro.

"Por cierto, Seiya, ¿cómo son las estadísticas de los golems? Traté de usar Scan en ellos, pero no pude ver nada".

"Usé Fake Out en cada golem, pero, bueno... solo sé que superan a las Máquinas de Matar en todos los aspectos".

"Entonces, ¿cuál es el punto de analizarlos?" murmura Jonde.

"...Para futura referencia."

Seiya menciona brevemente esto antes de comenzar a analizar las Máquinas de Matar.

"Son resistentes al agua y la electricidad a pesar de ser máquinas. Estaba planeando infundir a los golems con lo que sea que fueran débiles, pero... Hmm..."

Antes de que me diera cuenta, Seiya ya comenzó a apuntar rápidamente notas con un pedazo de papel y un bolígrafo que parecen haber aparecido de la nada. Jonde lo mira incrédulo.

"Hay algo muy poco heroico en esto. ¿Es realmente el héroe? Porque me parece un erudito".

Seiya se ve bastante estudioso en este momento.

"Ahora, pongamos uno en una habitación privada para un análisis detallado".

Seiya coloca una mano en la pared de tierra cercana, volviéndola transparente. Dentro de la pequeña caverna hay una máquina de matar que se ha separado de las demás. Luego, Seiya chasquea los dedos y las serpientes de tierra caen del techo y llueven sobre la máquina.

"¡Clic! Bzz! ¡Clic!"

La Máquina de Matar reacciona instantáneamente. Al principio intenta cortar las serpientes con su sable, pero después de un tiempo, comienza a disparar algún tipo de rayo fuera de su ojo, quemando las serpientes de la tierra hasta la muerte.

"Ese es el Evil Laser. Está disparando un rayo de maná concentrado fuera de su ojo. Esto debe ser lo que solían derribar la primera pared tan rápido".

Seiya vuelve a chasquear los dedos. Esta vez, el suelo debajo de la Máquina de Matar se eleva cuando un golem cobra vida. Sin embargo, a diferencia de las serpientes, la máquina de matar es dominada por el golem antes de comer un golpe tremendamente poderoso.

"El sujeto no ha mostrado actividad desde que su cabeza fue destruida. No ha habido signos de regeneración después de la marca de diez minutos".

La máquina se ha apagado por completo y, sin embargo, Seiya continúa mirándola fijamente. Aparentemente molesto, Jonde gruñe:

"¿Cuánto tiempo vas a seguir mirando esa cosa? ¡No se va a regenerar!"

"O tal vez en el momento en que bajas la guardia, vuelve a la vida y ataca".

"¡Pero, Seiya...! No tenía la habilidad Regenerar cuando verificabas su estado, ¿verdad?"

"Su estado es solo para referencia. No puedo descansar hasta que vea lo que sucede con mis propios ojos".

Después de observar al enemigo durante unos treinta minutos más y finalmente parece convencido, Seiya deja de tomar notas... y luego vuelve a chasquear los dedos. De la nada, el fuego cae sobre la cabeza de la Máquina de Matar inactiva.

"Parecen resistentes al fuego, pero quizás pueda incinerarlos con suficiente esfuerzo..."

"¡¿P-Por qué incluso harías eso?! ¡Esto no tiene absolutamente ningún sentido!"

Ignorando a Jonde, Seiya murmura para sí mismo:

"Probemos el agua a continuación".

Continúa su análisis y experimentación como un científico loco, y Jonde y yo pronto callamos.

... Pasan otros treinta minutos, y la mano de Seiya se detiene por completo.

"Muy bien, eso debería ser suficiente".

"¡Ya es hora! Entonces, ¿qué vas a hacer con el resto de las Máquinas de Matar?"

"Destruyelos. Ya no me sirven de nada".

"Conociéndote, no vas a luchar contra ellos, ¿verdad? ¿Supongo que planeas atrapar a varios golems allí con ellos?"

"No, hay una forma más rápida de tratarlos".

Seiya chasquea los dedos como de costumbre, haciendo que una roca gigante de un metro de diámetro caiga instantáneamente desde arriba de la enorme caverna donde se apiñan las Máquinas de Matar.

"¿Q-Qué demonios...?"

¡Ojos saltones! ¡Una boca cortada! ¡La roca tiene cara!

"Aprendí a crear otros monstruos de tipo roca además de los golems. Mediante la combinación de técnicas Valkyrja, magia de fuego y magia de tierra, pude crear una "roca de bomba". Atrapé las Máquinas de Matar para probar el poder de este monstruo además de mi investigación".

"... REEEEE!"

Las Máquinas de Matar se apresuran simultáneamente y atacan al monstruo de roca después de su aparición repentina. Sin embargo...

¡¡BOOOOOOOM!!

El rugido ensordecedor es seguido por una luz cegadora. El impacto me golpea contra mi trasero a pesar de la gruesa pared que separa las dos cavernas. Cuando vuelvo la mirada hacia el recinto, las máquinas de matar están en pedazos.

"¡¿E-Esa roca simplemente explotó?!"

"Si. Las rocas de la bomba explotan después de ser atacadas lo suficiente, y su poder... era tan increíble como predije que sería. Al instante convirtió unas pocas docenas de ellas en polvo."

Unas pocas rocas más de bombas caen una tras otra. Las máquinas de matar los atacan de manera uniforme, pero después de recibir daño, las rocas de la bomba explotan instantáneamente. No parece que las Máquinas de Matar sean muy inteligente. No parecen darse cuenta de que los cantos rodados de las bombas explotan después de ser atacados, lo que explica por qué continúan asaltándolos incluso después de ver a sus camaradas explotar en pedazos.

"Si tengo éxito en la creación de rocas de bombas más grandes, entonces puedo aumentar el alcance de la explosión aún más. Dicho esto, también podría hacer explotar a Termine si hago uno demasiado grande."

"...?! ¡Ni siquiera bromees sobre algo así!"

Jonde está enfurecido por el inexcusable comentario de Seiya... pero, bueno... no puedo culparlo.

Cuando las explosiones acaban con la mitad de las Máquinas de Matar, Seiya deja de soltar temporalmente los cantos rodados de las bombas y saca sus notas una vez más.

"¡E-El comenzó su análisis de nuevo!"

Jonde termina tendido en el suelo de la caverna.

"¡Ya he tenido suficiente de esto! ¡Me voy a la cama!"

... ¿Quién sabe cuánto tiempo pasa después de eso? Jonde está dormido, y solo se puede escuchar el sonido de la pluma de Seiya deslizándose sobre el papel. Sin nada que hacer, estoy mirando distraídamente la caverna de las Maquinas de Matar cuando...

¿Oh? Me pregunto qué es eso.

Me di cuenta de que era una coincidencia completa. Una sola máquina de matar en la esquina de la espaciosa caverna está vibrando. Sacudo los hombros de Jonde para despertarlo.

"¿Mn...? Oh... ¿finalmente ha terminado?"

"No aún no."

"...?! ¡Tú debes estar bromeando! ¿Todavía estas estudiando al enemigo? ¡Ese hombre está gravemente enfermo!"

"N-No te preocupes por eso por ahora. ¡Mira allá! ¿Soy solo yo, o hay algo extraño en esa máquina de matar?"

Jonde mira a la máquina que estoy señalando.

"Su comportamiento parece extraño, pero... ¿tal vez se rompió cuando cayó al pozo?"

No parece tan interesado, pero no tengo más remedio que usar Scan, incapaz de suprimir mi curiosidad.



## **Máquina de Matar**

**LV: 20**

**HP: 138,954      MP: 0**

**ATK: 85,121      DEF: 98,654...**

No está roto Ni siquiera ha perdido HP, entonces ¿por qué...?

Pero cuando miro sus estadísticas, de repente noto algo. Al final de su estado, dice:

**Personalidad: Bondadoso**

¡¿Qué?! E-Esa Máquina de Matar... ¡¿tiene personalidad?!

## Capítulo XXX: Una Extraña Máquina

"¡Seiya! ¡Esa Máquina de Matar es diferente del resto! ¡Su estado dice que su personalidad es bondadosa!"

"Mmmm..."

Seiya, que estaba tomando notas en silencio mientras observaba lo que quedaba de las Máquinas de Matar que explotaron, dirige su mirada hacia la Máquina de Matar en la esquina sin decir una palabra.

"Parece que es el único con personalidad de todas las Máquinas de Matar".

"¿Por qué crees que es?"

"Cuando se producen en masa las mismas máquinas en una fábrica, hay una pequeña posibilidad de que un desastre se mezcle. Probablemente sea un fracaso".

Seiya vuelve su atención a la pila de Máquinas de matar destruidas, luego continúa tomando notas.

\_\_\_\_\_ ¿Qué demonios...? ¡¿Eso es?!

Sentí que Seiya no estaba actuando como él por un momento, pero cuando realmente lo pienso, creo que probablemente solo estaba recopilando más información que podría ayudarlo en la batalla. Claramente no está interesado en un "fracaso".

Seiya finalmente deja su pluma.

"Muy bien, eso debería hacerlo por ahora".

"¡¿Finalmente terminaste?!"

Jonde lleva una expresión de pura alegría.

"Si. Todo lo que queda es limpiar el resto".

Cuando Seiya da la señal, innumerables rocas caen en la caverna con las Máquinas de Matar. Las máquinas se lanzan a un ataque, causando explosiones en toda la espaciosa cueva. Pero incluso entonces, no puedo quitar los ojos de la máquina de matar temblorosa en la esquina.

"Seiya... esa Máquina de Matar está temblando..."

"... ¿Y?"

"Y, como... me siento mal por él, ¿sabes?"

"¿Te sientes mal por un arma creada con el único propósito de asesinato?"

"...Si."

Tanto Seiya como Jonde me miran como si estuvieran a punto de poner los ojos en blanco. De todos modos, la Máquina de Matar que tiembla en la esquina de la cueva me recuerda a un niño pequeño traumatizado por los horrores de la guerra. Seiya considera la máquina de matar única con un interés fugaz, pero...

"Un arma con personalidad... Podría ser una muestra valiosa. Lo mantendré separado de los demás por si acaso".

Se abre un agujero en el suelo donde está la máquina de matar temblorosa, y en el momento siguiente, se ha ido. No mucho después, la Máquina de Matar es expulsada a una pequeña caverna cercana, mientras que las rocas de la bomba explotan simultáneamente, destruyendo a los enemigos restantes. Sin duda fue salvado por la piel de sus dientes.

En la estrecha caverna separada, la Máquina de Matar mira a su alrededor confundida, pero en poco tiempo, una roca bomba cae desde arriba con un ruido sordo. La máquina vuelve a caer al suelo como si le hubieran cedido las rodillas, lo que me da un respingo.

"¡¿Una roca bomba?! ¡¿Por qué?! ¡Pensé que habías dicho que era una muestra valiosa!"

"Lo estoy probando. Si tiene un alto nivel de inteligencia, entonces no debería atacar".

Miro fijamente a los dos monstruos, pero la Máquina de Matar no ataca, como se esperaba. En todo caso, está aterrorizado.

"Seiya, él no va a atacar. Es 'bondadoso', después de todo".

"Ya lo veremos."

Seiya chasquea los dedos y, de la nada, la roca bomba adopta una sonrisa amplia y condescendiente.

"¡Oye, débil! ¡Vamos, atácame!"

Estoy sorprendido por la voz profunda del monstruo.

“¡Habló! ¡La roca bomba acaba de hablar!”

"Le di la capacidad de obligar a los enemigos no agresivos a atacar".

Sé lo que Seiya quiere decir de inmediato. La roca bomba sonrío con aire de suficiencia mientras continúa:

“¡Golpéame, pedazo de basura! ¡No te quedes ahí, perdedor! ¡Muéstrame lo que tienes! ¡Quiero decir, un debilucho como tú ni siquiera va a dejar un rasguño! ¡Hehe!”

Jonde aprieta su puño a mi lado.

"¡Q-Qué roca tan agravante!"

"¡Sí, qué molesto! Quiero decir, ¡es realmente molesto! ¡Solo quiero golpearlo en su estúpida cara!”

La roca de la bomba continúa burlándose de la Máquina de Matar mientras rueda de una manera similar al baile, lo que lo hace aún más molesto. Jonde y yo estamos apretando los dientes con rabia cuando...

"... para golpearte..."

Escucho una voz, pero no es el barítono profundo de la roca bomba.

"¡No te voy a pegar!"

¡Un chillido agudo, similar al de una niña pequeña, resuena por toda la caverna!

D-De ninguna manera... ¡Pero tiene que ser! ¡Esa era la voz de la Máquina de Matar!

"Interesante. Así que hay tipos que pueden hablar”.

Cuando Seiya chasquea los dedos, la molesta roca de la bomba se hunde en el suelo y desaparece, dejando solo la Máquina de Matar en la estrecha cavidad. Seiya luego trae una serpiente de tierra a su boca como un micrófono.

"Eh, tú."

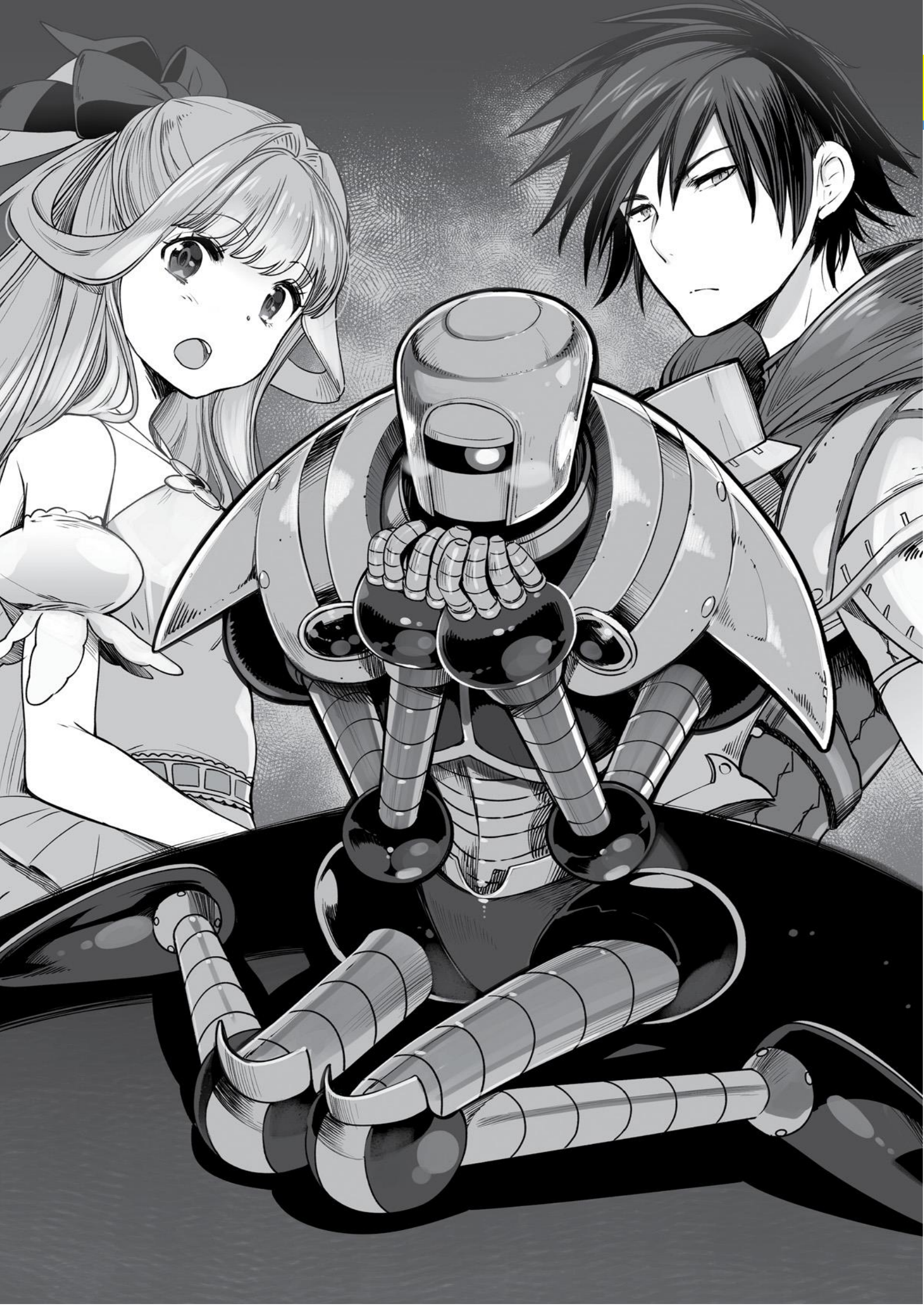
La Máquina de Matar mira a su alrededor, indicando que puede escuchar la transmisión de Seiya, luego dice:

"H-Hola..."

La Máquina de Matar tiene la voz de una niña.

"¿Por qué no atacaste la roca bomba?"

"P-Porque si lo hubiera hecho, habría explotado... Además, ni siquiera puedo imaginar atacar a alguien..."



La Máquina de Matar voluntariamente comienza a abrirse.

"Hoy me dieron órdenes de matar a los humanos... como siempre... pero nunca podría hacer algo tan horrible como matar a una criatura viviente..."

¡E-Ella realmente es de buen corazón! ¡Qué robot tan extraño!

Ella no se ve diferente de las otras Máquina de Matar, pero su voz inocente la hace parecer tan adorable. Seiya, por otro lado, está completamente impasible. Él solo le pregunta qué quiere saber.

"¿Cuántos otros como tú pueden hablar?"

"P-Probablemente no haya otros además de padre..."

"¿'Padre'?"

"¡Oh! Estoy hablando del emperador máquina Oxerio. Creo que él es el único que puede hablar... entonces, ¿por qué yo puedo?"

"Diablos si lo sé".

"...Lo siento."

Su cabeza cae, pero en poco tiempo, ella levanta su barbilla de nuevo con un resorte en su voz.

"¡Pero estoy tan feliz de tener a alguien con quien hablar ahora! ¡Las otras Máquinas de Matar solo zumban y zumban cada vez que trato de hablar con ellas! ¡Así que muchas gracias por hablar conmigo!"

"Cállate. Solo quiero saber sobre Oxerio".

"E-Está bien. Lo siento. Por favor. Discúlpame..."

¡¿Q-Qué cruel puedes ser?! ¡Me está costando mucho descubrir cuál es la máquina!"

"Bueno, um... Papá tiene cuatro brazos y cuatro piernas. Y, um..."

Seiya continúa preguntando muchas cosas después de eso, pero no parece obtener ninguna información útil de ella. En un tono indiferente, dice:

"Está bien, eso es suficiente. Ya hemos terminado".

"... lo siento, no pude ser de ninguna ayuda".

Seiya se aleja del micrófono. Miro la máquina de matar que queda sola en la estrecha caverna hasta que un gusano de la muerte asoma repentinamente por el suelo.

"¡Eek!"

Ella grita. Su pánico es tan adorable que mis labios naturalmente se curvan en una sonrisa. Seiya, sin embargo, le dispara una mirada bajo cero.

"No confío en eso. Probablemente sea un asesino enviado por Ozerio".

"¿Un asesino? ¿Ella?"

"Sí, 'ella'. Probablemente esté actuando como una tonta a propósito, para que bajemos la guardia".

"¿Pero no habría sido asesinada por los cantos rodados de la bomba si no la hubiera notado al azar?"

"Hmm..."

Seiya piensa por un momento, pero...

"De cualquier manera, es mejor deshacerse de él ahora en lugar de preocuparse más tarde. ¿Vas a destruirlo?"

"¡¿Qué?! ¡Jonde, no!"

Sacudo a Jonde por los hombros.

"¡¿Qué crees que estás diciendo?!"

"No tengo objeciones a la idea. Después de todo, esa Máquina de Matar es un monstruo creado por el Señor Demonio", dice Seiya.

"¡Pero eso no la hace malvada! ¡Probablemente también existan buenos monstruos!"

"No estaría tan seguro de eso. Encontré incontables bestias en Termine durante su reinado, pero no hubo un solo monstruo decente".

"¡¿Jonde?! ¡¿Que pasa contigo?! ¡No eres un monstruo malvado!"

"¡Ni siquiera soy un monstruo!"

Señalo a Jonde mientras grito:



"¡Seiya! No necesitas romperla, ¿de acuerdo? Si estás preocupado, ¡solo envuelve algunas serpientes terrestres a su alrededor como lo hiciste con Jonde!"

"¡No me uses como ejemplo!"

"Ni siquiera sabemos cuándo Jonde va a perder la cordura, así que si vamos a comparar, ¡diría que esa chica es mucho más segura de estar que él! ¡Es decir, míralo! ¡Ya se está volviendo loco!"

"No, no lo estoy, ¡maldita sea! Tch. ¡Esta diosa realmente me está cabreando ahora mismo!"

En medio de nuestras amargas disputas...

"Ya basta. Solo cállate."

Seiya suspira profundamente.

"Por ahora, voy a envolver algunas serpientes de tierra alrededor y mantenerlo aquí".

Justo cuando dejó escapar un profundo suspiro de alivio, Seiya me mira severamente.

"Sin embargo, solo lo estoy almacenando como una muestra rara. Si hace algo aunque sea un poco sospechoso, lo voy a desmantelar".

"E-Está bien".

Numerosas serpientes de tierra aparecen en la caverna con la Máquina de Matar a la señal de Seiya. Sin embargo, en el momento en que los mira...

"¡Eeeeeek!"

...ella grita. Sin preocuparse, las serpientes de la tierra se envuelven alrededor de su cuello, brazos y piernas.

"¡S-Serpientes...! ¡A-A-Ayuda!"

Se lamenta lastimosamente en el suelo, pero Seiya les da más órdenes a las serpientes.

"Debería meter serpientes de tierra en su cañón Evil Laser por si acaso también".

La máquina de matar llora y gime cuando las serpientes incluso se envuelven alrededor de su rostro.

"¡L-La pobre...!"

Incapaz de mirar por más tiempo, deslizo el micrófono serpiente de las manos de Seiya.

"¡Oye, ¿puedes oírme?! ¡Tú vas a estar bien! ¡Esas serpientes no te harán daño mientras mantengas la calma!"

"¿E-E-Enserio...? ¿P-Puedo confiar en ti...?"

Seiya me mira fríamente.

"Rista, tenemos que irnos. No tenemos tiempo que perder aquí. Ahora que hemos derrotado a su primera ola de tropas, el enemigo sabe que los humanos han recuperado el control de Termine. Van a venir a nosotros con todo lo que tienen, así que debemos asegurarnos de que estamos completamente preparados".

"¿'No tengo tiempo que perder'? ¡Qué gracioso escuchar eso de alguien que pasó horas y horas analizando al enemigo!"

"Analizar al enemigo es absolutamente necesario desde una perspectiva estratégica. Todo lo que estás haciendo es perder el tiempo".

"Esto es serio. Ella-"

Jonde interrumpe repentinamente la conversación.

"Entonces, ¿qué quieres decir con 'completamente preparado'? ¿Qué es exactamente lo que planeas hacer?"

"Me voy a centrar en preparar una defensa contra los ataques aéreos".

... Seiya todavía parece preocuparse por las Máquinas de Matar de tipo volador, pero tengo que preguntarme si existen. Le pregunto a la máquina de matar:

"Oye, ¿hay alguna máquina de matar que pueda volar?"

"Nunca he visto uno antes, pero..."

"Rista, estás perdiendo el tiempo. Esa máquina no sabe nada. Además, no debes confiar ciegamente en lo que dice".

"Seiya, ¿no eras tú quien la interrogaba hace unos minutos?"

“Sí, y tomé lo que decía con un grano de sal. En cualquier caso, debemos prepararnos para un ataque aéreo. Al hacerlo, se eliminará el punto ciego restante del Muro de Hierro de cinco capas”.

"D-Disculpa..."

De repente, la Máquina de Matar habla. Expresando un toque de interés, Seiya toma el micrófono y pregunta:

"¿Qué pasa? ¿Recuerdas algo?"

"No, no es eso... ¡Sniffle! Es solo que... estas serpientes dan mucho miedo... ¡Sniffle!"

Seiya tensa fuertemente su frente.

“Déjame darte un último consejo: cállate. Eso es todo.”

"¡Mn...! ¡Sniffle... Sniffle... Sniffle...!"

"¡¿No crees que estás siendo demasiado duro?!"

Hablo por el micrófono de serpiente y digo:

"¡No te preocupes! Todo va a estar bien, ¡así que no llores!"

En medio de intentar animarla, noto abruptamente que Seiya ya está caminando por una escalera de tierra que se dirige hacia la superficie.

"No hay razón para que estemos aquí por más tiempo".

Jonde sigue a Seiya. Intento ir tras ellos, pero me detengo cuando escucho el sollozo de la Máquina de Matar.

"Seiya, um... ¿crees que podría quedarme aquí un poco más? Quiero hablar con ella hasta que pueda calmarse”.

"Puedes perder todo el tiempo que quieras", dice Seiya mientras se aleja. Sin embargo, mira hacia atrás por última vez con una expresión severa.

“Sera mejor que no crees una puerta para que puedas entrar a la caverna con ella. ¿Entendido?"

"¡No lo haré! ¡No voy a hacer nada así nunca más! ¡No estoy bromeando! ¡Aprendí mi lección con Grandleon!"

"No importa lo que pase la próxima vez, te lo prometo, no te ayudaré aunque tu vida dependa de ello".

"¡No te puedo creer!"

Jonde y Seiya se van después de eso, dejándonos solas a la bondadosa Máquina de Matar y a mí en la cueva.

## Capítulo XXXI: Una Conversación

Puedo escuchar los sollozos de la Máquina de Matar a través de los "altavoces" de sonido envolvente de alta calidad. Frente a la caverna aislada de la máquina de matar, digo al micrófono:

"Oye, ¿puedes oírme?"

"Sniffle... ¡Hic! ¡Oh...! ¡S-Sí, puedo oírte!"

"Soy Ristarte. Puedes llamarme Rista. ¿Tienes un nombre?"

"No."

"Entonces... Hmm... Bueno, sueñas como una niña. ¿Y qué hay de Kiriko? ¡Podemos llamarte Kiri para abreviar! Es lindo, ¿verdad?"

Y entonces...

"¡Waaaaaah!"

Ella gime aún más fuerte que antes.

"...?! ¡Lo siento! ¡¿No te gusta el nombre, verdad?! ¡Probablemente fue grosero de mi parte incluso darle un nombre a una Máquina de Matar!"

"Sniffle... ¡No, es eso...! Solo estoy... tan, tan... ¡feliz...!"

"¿Huh?"

"¡Nunca imaginé que alguna vez me darían un nombre! ¡Esto es como un sueño hecho realidad!"

¡Gracias a Dios que le gusta!

Después de eso, le recuerdo por última vez que las serpientes de tierra que la rodean son inofensivas.

"... Bueno, supongo que debería irme".

"Rista, ¿ya te vas? Voy a estar... ¡tan solo sin ti! ¡Sniffle...!"

¡Ella va a llorar de nuevo! Uh-oh... ¿Qué debo hacer...?

"¡Kiriko, solo espera allí por mí!"

Regreso a la superficie y creo una puerta al campo de flores en el mundo espiritual.

Bajo el cielo azul claro, veo desde atrás a un dios inclinando una maceta sobre las flores.

"U-um... Hola, Boros".

No lo he visto desde que Seiya lo enterró en el suelo y le pisó la frente.

"Oh, si no es Ristarte".

Boros murmura con una voz profunda cuando se da la vuelta, y de repente me sorprende cuando veo su rostro. Si bien no está cubierto de vello como la última vez, ¡su vello facial es extremadamente largo! ¡No solo eso, sino que también tiene un corte de pelo plano! ¡Parece un motorista de mediana edad!

Boros suelta una carcajada cuando se da cuenta de mi asombro.

"Los rumores se extendieron como un incendio forestal después de lo que sucedió, por lo que ahora todos conocen mi vello. No es como si hubiera salido con ellos ni nada, pero parece que me han quitado un gran peso de los hombros. Así que ya no guardo rencor contra el héroe".

"¿E-En serio?! ¡Estoy tan contenta de escuchar eso!"

"Es un alivio no tener que eliminar tanto vello todos los días. Estoy feliz ahora. Cuando realmente lo pensé, ser peludo es una de las cosas que me hacen sentir bien. No necesitaba ocultarlo".

"¡Si! ¡Me gusta tu nuevo look salvaje!"

"¿Lo dices en serio?!"

"¡Por supuesto que sí! ¡No eres absolutamente mi tipo, sin embargo! "

"W-wow... No tenías que ser tan directa al respecto".

"Por cierto, me preguntaba si podrías ayudarme con algo".

Apunto a una adorable flor de color melocotón que he visto.

"¿Puedo tener esta flor?"

"Sí, adelante. Lo pondré en una maceta para que puedas transportarlo más fácilmente".

"¡Muchas gracias!"

"No te preocupes. Somos vecinos, ¿sabes? Es correcto que nos ayudemos unos a otros".

Es casi como si Boros se hubiera transformado en un dulce agricultor de mediana edad. Después de que me entrega la maceta, regreso a la cueva para ver a Kiriko.

"Sniffle... Sniffle..."

Todavía puedo escucharla sollozar.

"¿Kiri?"

"¡Ah! ¡Rista!"

Enlace la puerta a la caverna donde está Kiriko. Con sombría determinación, rompo la puerta un poco...

"¡Hmph!"

Y ingeniosamente arrojo la maceta a la habitación antes de cerrar la puerta rápidamente después.

"U-um... ¿Rista? Una flor voló aleatoriamente en la habitación..."

Esta era la única forma segura de darle a Kiriko la flor sin pasar por la puerta.

Levanto el micrófono.

"¡Kiri! ¡Esa flor es para ti!"

"¿Me estás dando esto...?"

"¡Sí! Es bonito, ¿no?"

"¡S-sí! ¡Es tan lindo! ¡Solo mirarlo es muy relajante!"

"Así que por favor no llores más, ¿de acuerdo?"

"¡Intentaré no hacerlo!"

Coloco el micrófono serpiente hacia abajo y he comenzado a irme cuando escucho a Kiriko hablar tímidamente.

"Rista... ¿vendrás a visitarme de nuevo?"

"¡Por supuesto!"

Le mando una sonrisa.

Al día siguiente, toda la ciudad de Termine está invadida de golems. Me vuelvo hacia Seiya a mi lado y le pregunto:

“¿Soy solo yo, o hay más golems que antes? ¿Cuántos hay?”

Espero un momento, pero él no responde.

"¿Seiya...?"

Seiya puede ser un hombre muy reservado de pocas palabras, pero hoy está aún más callado de lo habitual. Después de echar un buen vistazo, noto que sus ojos están fijos en algo y no está mentalmente allí. Algo está claramente mal.

"¡Seiya!"

Sacudo sus hombros, pero él no responde.

"¡¿Seiya?! ¡¿Estás bien?!"

Preocupado, sacudo violentamente sus hombros y...

Crack.

... Escucho un crujido seco seguido de la caída del brazo de Seiya!

"¡Eeeeeek! ¡¿Acabo de arrancarte el brazo?! ¡¡Lo siento mucho!!"

Me disculpo frenéticamente mientras todavía sostengo su brazo cuando de repente escucho su voz que viene de cerca.

"¿Qué estás haciendo?"

"¡Oh! Seiya! ¡¡Oh hombre!! Entonces, estaba sacudiendo a Seiya cuando, de repente, le arranqué el brazo y... ¡¡¡Espera!! ¡¿Que...?!"

Perpleja, miro de un lado a otro entre los dos Seiyas hasta que el Seiya con ambos brazos me mira.

"Ese es mi doble. Usé Transform en una muñeca de arcilla que creé con magia de tierra."

"Oh... W-wow... No dices... Espera. ¡¿‘Doble’?! ¿Por qué tienes un doble?"



"Solo porque estoy en Termine no significa que esté a salvo. Puede que todavía haya alguien que me quiera muerto."

"¿Estás diciendo que crees que alguien de Termine podría atacarte?! E-Eso es... "

... Eso en realidad no está fuera del ámbito de la posibilidad. Me he encontrado con muchas personas que se resienten de Seiya por no poder salvar el mundo.

"Mi mayor enemigo puede no ser el Señor Demonio sino alguien cercano".

"¡Ahora has ido demasiado lejos! ¡Eso es ridículo!"

En ese momento, un hombre mercante se nos acerca con una sonrisa y hierbas en la mano. Sintiendo su presencia, Seiya se da vuelta increíblemente rápido y agarra al hombre por el cuello.

"¿Eek?!"

"¿Quién eres tú? ¿Un asesino?"

"¡N-No! ¡No soy más que un humilde comerciante!"

"¿Quién te envió?"

"¡Nadie me envió! Me preguntaba si necesitabas alguna hierba medicinal..."

No parece que Seiya crea una palabra de este hombre. Solo cuando trato de calmarlo finalmente deja ir al comerciante.

"Mejor no me sigas sigilosamente por detrás nunca más. La próxima vez que hagas eso, te mataré. ¿Entendido?"

"...?! ¿Qué tipo de héroe dice eso?"

Le grito al Héroe por su comportamiento de sicario. El comerciante también grita antes de huir. Luego, Seiya comienza a alejarse como si su propia crueldad no le molestara.

"¿S-Seiya...? ¿A dónde vas?"

"A la torre de vigilancia. Ahí es donde estaba planeando ir hasta que me encontré contigo y perdí un tiempo valioso".

"¿La Torre? ¿Por qué es-? ¡Ah! ¡Seiya...! ¡Ugh! ¡Espérame!"

Sigo a Seiya a la torre. Cuando llegamos a la cima, Jonde y la reina ya nos están esperando.

"¿Por qué nos convocaste a todos aquí?"

Jonde pregunta esto con una nota burlona en su voz. Parece que Seiya les pidió que lo encontraran aquí. Seiya, sin embargo, no responde y en su lugar levanta silenciosamente ambos brazos en el aire.

"...Iron Dome."

El suelo de repente comienza a rugir cuando las Grandes Murallas de Hierro alrededor de Termine se extienden más hacia el cielo. A medida que las paredes crecen, se curvan hacia adentro, pareciéndose a una cúpula sobre Termine.

"¡¿Q-Q-Q-Qué...?!"

Mientras Jonde y yo observamos con asombro, las paredes de las cuatro direcciones se conectan en el cielo, cortando completamente el sol. Envuelto en la oscuridad, Seiya saca una piedra luminosa del bolsillo de su pecho y explica:

"Convertí las paredes en una cúpula para evitar ataques aéreos. Si bien utiliza muchos MP, nos defiende completamente de los ataques desde arriba".

¡Deberías habernos dicho que ibas a hacer esto! ¡La gente de Termine probablemente está entrando en pánico porque de repente todo se oscureció!

"Por eso los llamé a todos aquí. Dile a la gente lo que está sucediendo para que nadie entre en pánico cuando haya un ataque aéreo".

La cúpula que bloquea el cielo se abre lentamente con un poderoso rugido antes de que las paredes vuelvan gradualmente a su posición normal.

"Una vez que desaparezca la amenaza, puedo quitar la cúpula de esta manera".

"¿P-Por qué alguien se molestaría tanto cuando ni siquiera sabe si va a haber un ataque aéreo...?"

Jonde murmura en voz baja para sí mismo de manera atónita, pero la reina sonríe.

"Bueno, es mejor estar sobre preparado que sobre preparado si garantiza la seguridad de la gente de Termine".

Seiya asiente con la cabeza, luego se dirige a la sala de la torre de vigilancia donde la reina solía estar cautiva. Cuando abre la puerta, veo algunos cubos de madera llenos de agua alineados.

"¿S-Seiya? ¿Qué estás haciendo?"

Cuando Seiya chasquea los dedos, cada cubo de agua muestra una escena diferente.

"¡¿Ack?! ¡¿Qué demonios es eso?! "

"Utilizando la magia de la tierra, puedo mostrar lo que están viendo las serpientes de la tierra dentro y fuera de la ciudad. De esta manera podemos ver lo que está sucediendo en varios lugares alrededor de Termine".

La gente de este mundo probablemente no entendería qué es una cámara, pero estas son esencialmente cámaras de seguridad. Con estos, Seiya no será la única con una vista panorámica de lo que está haciendo el cuerpo de máquinas.

Un muro de acero sólido que puede convertirse en una cúpula en caso de un ataque aéreo...

Múltiples cámaras de seguridad instaladas alrededor del área...

Termine se está transformando lentamente en una fortaleza de alta tecnología.

"Rista, abre una puerta. Vamos a Galvano".

"¿Qué vamos a hacer allí?"

"Pensé que el segundo grupo de tropas del enemigo estaría aquí ahora, pero parece que todavía tenemos algo de tiempo. Así que no hay razón para no utilizar productivamente este tiempo para equipar y fortificar a Galvano como Termine".

Al día siguiente, Seiya va y viene incansablemente entre Termine y Galvano para reforzar sus defensas. Jonde lo acompaña al principio, pero parece aburrirse después de un tiempo y, en cambio, opta por permanecer al lado de la reina en Termine. Después de abrir una puerta y enviar a Seiya

a Galvano, me quedo atrás y también salgo en Termine, ya que me imagino que Seiya estaría molesta si lo siguiera todo el día. Aprovecho mi tiempo libre para hablar con la reina y visitar a Kiriko en la cueva.

"... Tee-hee. ¡Seiya suena muy gracioso!"

"No dirías eso si tuvieras que estar cerca de él todo el día. Realmente te cansa."

Hablo con Kiriko a través del micrófono serpiente de tierra. Ella sonríe y se ríe cuando le cuento que Seiya se está preparando para ataques aéreos imaginarios junto con otras cosas demasiado cautelosas que ha hecho en el pasado. Ahí es cuando de repente me golpea.

"Sin embargo, debes tener sentimientos encontrados sobre todo esto. Quiero decir, tu papá es el Emperador Máquina Oxerio..."

"S-sí, realmente espero que padre y el héroe puedan hablar, pero..."

Sin embargo, eso obviamente nunca sucedería. Sintiéndome un poco sombría, decido cambiar de tema.

"Entonces, ¿cómo está la flor?"

"Oh... en realidad no le está yendo tan bien..."

Kiriko toma la maceta y la sostiene contra la pared que estoy mirando al otro lado. La flor se está cayendo y el suelo se ha secado por completo.

"¡Ah...! ¡Agua! ¡Olvidé darle agua!"

"¿Agua...? ¿Quieres decir que necesita más nutrientes? Podría verter un poco de aceite de mi cuerpo sobre la flor si eso ayudara".

"¡Eso lo mataría al cien por cien! ¡Espera! ¡Voy a buscar agua!"

Aturdida, me apresuro a un pozo en Termine para sacar un poco de agua con un cubo, luego me apresuro a regresar a la cueva. Abro una puerta y entro en el espacio de la caverna de Kiriko, luego le doy un poco de agua a la flor. El suelo sediento absorbe el agua dulce en un instante.

"¡Uf! ¡Eso debería hacerlo por ahora!"

Pero de la nada, de repente escucho la voz de Kiriko detrás de mí.

"Rista..."

¡Entonces es cuando finalmente me doy cuenta de que entré en su caverna a pesar de que Seiya me dijo que no lo hiciera!

¡Mierda! ¡Mierda! ¡Mierdaaaaaaa! ¡Estaba tan preocupada por la flor que no estaba pensando bien!

"Finalmente... nos encontramos de cerca... Rista..."

"¿K-Kiri...? ¿Estás bromeando no? ¿Esto es una broma verdad?"

Pero su voz es diferente. Ella se acerca y extiende su brazo robótico hacia mí.

"¡P-Para!"

Sintiendo peligro, grito... pero Kiriko toma mi mano, luego alegremente la sacude de arriba abajo. Con una nota viva en su voz, ella anima:

"¡Finalmente puedo ver cómo te ves, Rista! ¡Esto es como un sueño hecho realidad!"

"¿Eh...?"

"¡Eres muuuy bonita! ¡Tu cabello también es hermoso! ¡Estoy tan celosa!"

"¿R-Realmente lo crees?"

¡Gracias a dios! ¡Sabía que ella no era un mal monstruo!

"Pero la flor todavía se ve deprimida..."

Ahora que lo menciona, la flor todavía se está marchitando a pesar de que le di agua. ¿Llegué demasiado tarde?

"Espere. Déjame probar algo."

Uso mi magia curativa en la flor caída como si estuviera curando a una persona herida, y en poco tiempo, la flor marchita brota hacia arriba.

"¡Si! ¡Funcionó!"

Nunca voy a escuchar el final si Seiya descubre que tomó todo lo que tenía para revivir una flor caída...

Interiormente me río de mí mismo, pero Kiriko agita alegremente sus brazos con entusiasmo.

"¡Wow! ¡Es un milagro!"

"B-Bueno, soy una diosa, ¿sabes?"

"¡Las diosas son increíbles! ¡Eso fue tan genial! ¡No puedo creer lo que acabo de ver!"

Ha pasado tanto tiempo desde que me han felicitado que siento que estoy en la cima del mundo.

"¡Sí! ¡Soy asombrosa! ¡Soy mucho mejor que Seiya!"

"¡Quiero ser como tú, Rista!"

¡Ah, qué maravilloso se siente ser respetado de nuevo! ¡No puedo creer que casi lo olvide! ¡Soy una hermosa diosa que puede hacer milagros!

Justo cuando recupero mi dignidad como diosa...

¡Hiss! ¡Hiss!

La serpiente de tierra envuelta alrededor de mi pecho comienza a silbar.

"¿R-Rista?! ¡¿Qué es eso?!"

"¿Oh esto? Es un teléfono de serpiente terrestre. Kiri, ¿podrías callarte unos segundos mientras tomo esto?"

Llevo la cola de la serpiente de tierra a mi oreja y su cabeza a mi boca.

"¿Hola? Seiya? ¿Estás en Galvano ahora? ¿Vas a volver a Termine?"

Luego, con voz profunda, lo escucho decir:

"Abriste una puerta y entraste en la caverna de la Máquina de Matar, ¿no?"

"¡¿Que...?! ¡¿Cómo supiste?!"

"No puedes ocultarme nada".

Bajo la cabeza una y otra vez mientras Seiya me regaña.

"Lo siento mucho... Pero, um... ella no me atacó, ¿así que...? ...Correcto. Ese no es el problema, ¿verdad? ... Lo siento ... Tienes razón ... Sí ... Lo tendré en cuenta ... No, prometo que la próxima vez será ... Sí ... Sí, también dije eso la última vez ... Sí, tienes razón ... Lo siento mucho ... Sí ... Hasta pronto ... Está bien."

Después de que termine la llamada...

"¿R-Rista...? ¿Está todo bien?"

Me las arreglo para darle a Kiriko el pulgar hacia arriba, pero mi pulgar tiembla, lo que complementa la expresión tensa de mi rostro. Ni siquiera queda una pizca de dignidad divina.

## Capítulo XXXII: Predicamento

"Ese héroe suena como una persona realmente aterradora".

Asiento de acuerdo mientras Kiriko tiembla.

"Pero, bueno, la mayoría de las personas son muy amables y compasivas. Es simplemente especial... de una manera anormal".

El teléfono de la serpiente terrestre vuelve a sonar de repente.

"¡Rista! ¡El teléfono está sonando de nuevo!"

"¡Eek! ¡¿Nos escuchó hablar de él?! ¡No...! ¡Me va a aplastar las tetas!"

"...?! ¡¿El héroe te haría eso?! "

¡Hiss! ¡Hiss! ¡Hiss!

El teléfono serpiente sigue sonando. Después de reunir el coraje, finalmente lo contesto.

"No quise decir 'anormal' de mala manera. Solo quería decir que eras 'especial' y..."

"¿De qué estás hablando? Escucha, mis serpientes exploradoras fuera de Termine han visto el cuerpo de máquinas."

"¡¿Qué?! ¡¿L-La segunda unidad ya está en camino?!"

"Si. Encuéntrame en la torre de vigilancia y trae esa Máquina de Matar contigo."

"¡¿Puedo llevar a Kiriko conmigo?! ¡¿Seiya?! ¡¿Hola?!"

Después de que Seiya me cuelga, Kiriko me mira con asombro en blanco.

"Um... ¿se me permite salir contigo?"

"S-sí, se ve de esa manera. Pero las cosas podrían complicarse si la gente de Termine te ve, así que no te apartes de mí lado, ¿de acuerdo?"

No sé qué está haciendo Seiya, pero llevo a Kiriko conmigo a la torre de vigilancia Termine.



"¡E-Es una máquina de matar!"

Los guardias se ponen en posición de combate en el momento en que abro la puerta y salgo al último piso de la torre de vigilancia con Kiriko. Antes de que pueda abrir la boca, Seiya les dice:

"No te preocupes. Envolví a las serpientes terrestres a su alrededor como con Jonde, así que esencialmente lo tengo con una correa corta al igual que con Jonde. Puedo destruirlo en cualquier momento que quiera, como con Jonde."

Todos los soldados se sienten aliviados cuando escuchan eso... con la excepción de Jonde.

"Al igual que con Jonde. Al igual que con Jonde'. ¡¿Realmente tienes que decir eso tres veces?! ¡Qué descaró!"

Después de gritarle a Seiya, Jonde mira a Kiriko.

"¿Te importaría decirme por qué trajiste esa Máquina de Matar aquí?"

"Lo usaremos como rehén para la negociación".

Estoy asombrado por lo que escucho.

"¡¿Que...?! ¡Espere! ¡¿Dejaste que Kiriko viviera solo para poder usarla como rehén?! "

"Pero el enemigo es una Máquina de Matar, así que dudo que esté dispuesto a negociar. De todos modos, no estaba planeando llegar a un acuerdo con él de todos modos, pero nunca puedes ser demasiado cuidadoso".

¿Eh? Si no estaba planeando negociar, ¿qué sentido tiene un rehén? ¡E- Esto no tiene ningún sentido!

No podría resolverlo sin importar cuánto tiempo lo pensara, así que decido rendirme. Seiya se dirige a la sala de observación de la torre de vigilancia y comienza a vigilar el cuerpo de máquinas a través de las cámaras de la serpiente terrestre.

"Está bien, ya es hora de que coloque la Iron Dome".

Las máquinas de matar que se muestran en el monitor del cubo todavía parecen estar bastante lejos de Termine, pero Seiya, sin embargo, decide

cambiar las paredes a una cúpula. Después de eso, continúa mirando a los múltiples monitores mientras se prepara para un ataque aéreo.

"Parece que hay aproximadamente diez mil máquinas en el norte".

¡Ack! ¡Son tantos!

Estudio en silencio las cámaras de vigilancia con Seiya por un tiempo hasta que de repente me doy cuenta de algo.

"Hey, ¿Seiya? Ninguno de ellos está volando."

"Eso parece."

"¡¿Ves?! ¡No hay máquinas de matar de tipo volador! ¡Sabía que la cúpula no tendría sentido!"

Pero Seiya ignora con calma los gritos de Jonde.

"En cualquier caso, no debería pasar mucho más tiempo antes de que las Máquinas de Matar comiencen a luchar contra los golems en las llanuras del norte".

Cuando miro el monitor, veo una legión de Máquinas de Matar agrupadas mientras cargan, pero hay tantos golems corriendo para atacar.

"¿Cuántos golems enviaste a la batalla?"

"Envié alrededor de ocho mil al norte. Están ligeramente superados en número, pero no será un problema".

Y no estaba mintiendo sobre eso. Los golems apenas tienen que mover los brazos para alejar a las Máquinas de Matar como moscas. Por lo que puedo ver, un golem equivale a tres Máquinas de Matar en la batalla. Terminan aplastando tanto a las Máquinas de Matar que el enemigo no puede acercarse al muro más exterior. Observamos el monitor que muestra la pelea en el norte por un tiempo, pero Seiya finalmente le quita los ojos de encima.

"Solo debería pasar una hora más antes de que el segundo lote de Máquinas de Matar se destruya por completo".

Jonde y yo estamos encantados de saber acerca de nuestra victoria segura, pero...

¡Hiss! ¡Hiss! ¡Ssssss!

Escucho un silbido agudo proveniente del teléfono serpiente en el bolsillo de Seiya, muy diferente al sonido habitual.

"¿Qué?!"

Seiya inusualmente pierde su actitud tranquila.

"¿S-Seiya?! ¿Qué pasa?!"

"Era de una serpiente exploradora. Me avisaron cuando el enemigo entra en contacto con el primer muro..."

"¡Espere! ¿Qué?! ¿Te refieres a nuestra última línea de defensa?! ¡Esto tiene que ser algún tipo de error!"

La expresión de Jonde se sobrecoge de sorpresa y rápidamente mira el monitor. Dirijo mi atención también a los monitores, pero las cámaras orientadas hacia el norte, este y oeste muestran lo mismo que hemos estado viendo: los golems todavía están reteniendo las Máquinas de Matar.

"Debe haber venido desde el sur..."

Al escuchar las palabras inquietantes de Seiya, dirijo mi atención a la transmisión en vivo de las serpientes exploradoras en el sur, pero aún no veo nada fuera de lo común.

"¡Pero los golems en el sur todavía están bien! No veo una sola máquina de matar, ¿por qué suena la alarma?"

En un tono bajo, Seiya responde:

"Probablemente atravesaron la roca subterránea hasta que pasaron por debajo de las cuatro paredes exteriores..."

"¿No atacaron desde el cielo sino desde el subsuelo?! ¿Nos engañaron?"

"Por supuesto, consideré la posibilidad de que el enemigo creara un túnel subterráneo para invadirnos. Por lo tanto, me aseguré de que las Grandes Murallas de Hierro se extendieran bajo tierra. Las paredes están a cincuenta metros sobre el suelo y continúan cincuenta metros más abajo, lo que las hace cien metros de altura en total"

"¿E-Eso significa que fueron aún más bajo tierra y pasaron debajo de las paredes?"

Escucho a Seiya apretar los dientes.

"Por si acaso, me aseguré de hacer que el último muro se extendiera cien metros bajo tierra, el doble que los demás, pero..."

Seiya mira fijamente el monitor que muestra el área entre las dos paredes más internas del sur. En poco tiempo, la suciedad se arroja al aire y una máquina de matar aparece como un topo. Tanto Jonde como yo jadeamos. Tiene un cuerpo azul metálico brillante con brazos en forma de taladro. Es un nuevo tipo de Máquina de Matar.

"Esto no es bueno. Esto no es bueno en absoluto".

Seiya comienza a pasearse en círculos. Jonde, por otro lado, comienza a asegurarse de que todo va a estar bien.

"¡P-Peró esto es lo más lejos que pueden llegar! ¡No hay forma de que el enemigo vaya a pasar el muro más interno que se extiende cien metros bajo tierra! ¡Por eso se rindió y volvió a la superficie!"

"¡S-sí, tienes razón! Va a estar bien, ¿no?"

Estoy de acuerdo con lo que dice Jonde, pero Seiya responde amargamente:

"No. Atravesaron el denso lecho rocoso de Termine y pudieron llegar a cincuenta metros bajo tierra... lo que significa..."

Reviso la cámara que muestra el área alrededor de la pared más interna. ¡Cerca de cien Máquinas de Matar de tipo taladro se elevan a la superficie y empujan sus taladros de brazo en la pared más interna! La grava vuela en el aire a medida que la pared se corta gradualmente.

"Además del grupo que regresó a la superficie y está tratando de perforar a través de la pared, lo más probable es que haya otro grupo bajo tierra, todavía cincelando la roca en un intento de pasar por debajo de la pared más interna".

"¡¿El enemigo está tratando de invadir Termine desde dos lugares diferentes?!"

Jonde, hartó, se precipita hacia Seiya.

"¡Esto no está resultando como nos dijiste que lo haría! ¡Dijiste que Termine estaría completamente protegida mientras nos defendiéramos de un ataque aéreo!"

Seiya agudiza sus ojos.

"¡Cállate!"

Seiya deja que sus emociones se apoderen de él para variar. Está claramente molesto.

"¡S-Seiya...!"

Después de notarme, Seiya deja escapar un profundo suspiro, luego recupera la compostura.

"Parece que ya no tengo muchas opciones".

Seiya chasquea los dedos, y el suelo comienza a retumbar violentamente, sacudiéndonos junto con él a medida que la cúpula alrededor de Termine retrocede.

"¿Q-Qué hiciste?"

"Me deshice de todas las paredes alrededor de Termine, excepto las más íntimas. Después de eso, vertí todo mi maná en la última pared, haciéndolo cinco veces más denso y más largo en ambas direcciones. Me hubiera gustado hacerlo aún más denso y extenderse aún más en el suelo, pero el suelo duro lo hace difícil en comparación con extenderlo hacia el cielo".

Y así, solo queda un muro para defender a Termine. Debe haber sido una decisión amarga para Seiya, especialmente porque estaba equivocado con su predicción. Sin embargo, el muro es cinco veces más fuerte ahora y parece estar protegiendo contra la perforación del enemigo y la invasión subterránea, deteniendo así el ataque de las Máquinas de matar. Pero en el momento en que pruebo el alivio...

"¡Alto ahí! ¡Esta habitación está prohibida! ¡El héroe está ocupado!"

Oigo a los soldados gritar desde la escalera de la torre de vigilancia.

"¡¿Q-Qué está pasando ahora?!"

Mi curiosidad atrae mis ojos al ruido.

"¡Hay algo que debo decirle al héroe!"

Un soldado musculoso grita mientras los guardias lo rodean. Después de una buena mirada, me doy cuenta de que es el soldado que Seiya rechazó el otro día y le dijo que fuera a hacer labores agrícolas.

"¿Cuál es el problema?"

El soldado se calma un poco cuando me ve.

"Estaba haciendo trabajos agrícolas como el Héroe me lo dijo cuándo noté algo".

Antes de darme cuenta, Jonde, Kiriko y Seiya ya están cerca y escuchan al soldado.

"Hubo una lluvia ligera ayer, que no duró mucho, pero los golems dentro de Termine se agacharon y dejaron de moverse. Y no fui solo yo quien notó esto. Muchas otras personas también lo vieron".

Seiya frunce el ceño.

"Entonces, ¿qué estás tratando de decir? ¿Que los golems son débiles al agua? Ridículo. Ya me he asegurado de que los golems sean resistentes al agua".

Pero el soldado declara firmemente:

¡Sé lo que vi! ¡Los golems se volvieron lentos cuando llovió!"

"¿Agua de lluvia...?"

Seiya me fulmina con la mirada.

"Rista. ¿Hay monstruos que no sean resistentes al agua cuando el agua de lluvia cae directamente del cielo?"

"¡N-No es totalmente inconcebible! A diferencia del agua de pozo o agua filtrada, ¡el agua de lluvia también contiene las fuerzas de la naturaleza! ¡Entonces tal vez incluso golems con resistencia al agua...!"

Si algo puede salir mal, lo hará. Cuando miro hacia arriba, nubes grises se ciernen sobre Termine. Parece que podrían llorar en cualquier momento.

Si llueve, ¿eso significa...?

De repente escucho un fuerte golpe, lo que hace que Kiriko y yo saltemos. Era el sonido de Seiya pateando una mesa en el aire. Después de un ataque, Seiya regresa a la sala de vigilancia y comienza a mirar impacientemente los monitores como un hombre poseído. Sus ojos se mueven frenéticamente mientras se muerde las uñas. No creo haber visto a Seiya así antes. Después de unos momentos de silencio, Jonde

chasquea la lengua, se da la vuelta y sale de la habitación para dar órdenes a los soldados.

"¡Prepárate para la batalla! ¡Fortalece la defensa alrededor del palacio!"

"¿J-Jonde?!"

La suya es la cara de un general.

"Parece que te di demasiado crédito. Pensé que su cautela estaba respaldada con fuerza. Sin embargo, fue todo lo contrario. Su fuerza proviene de su cautela, y una vez que se desmorona, también se rompe mentalmente".

Miro en silencio la espalda de Seiya después de que Jonde se va.

¡Seiya...!

Ha sido una batalla agotadora tras otra desde que llegamos a Ixphoria. Grandleon poseía atributos que incluso excedían los del Señor Demonio, y el Emperador Máquina Oxerio nos burló. Es solo cuestión de tiempo antes de que Termine sea invadida por las Máquinas de Matar. Seiya es extremadamente cauteloso. Siempre se asegura de prepararse para cualquier cosa, pero no es como si pudiera ver el futuro, y hay muchas cosas que un humano puede predecir dadas todas las posibilidades en el universo. Seiya Ryuuguuin puede ser demasiado cauteloso, pero este podría ser su límite.

## Capítulo XXXIII: Conducido A Una Esquina

"¿Crees que Seiya está bien?"

Kiriko me pregunta esto fuera de la sala de observación, su voz llena de preocupación.

"¡Estará bien! Está un poco nervioso por todo lo que sucedió. Seiya es mentalmente duro. ¡Estoy segura de que encontrará la manera de salir de este desastre en poco tiempo!"

"¡¿De verdad?! ¡Gracias a dios!"

Le dije que todo iba a estar bien, pero en el fondo, estoy preocupada. Seiya nunca había perdido la calma así antes. Por supuesto, soy dolorosamente consciente de cómo se siente, pero incluso ahora, las Máquinas de Matar continúan perforando en el muro sur mientras otros intentan pasar por debajo...

"¿Estás bien, Kiri? Debe ser difícil ver a otras Máquinas de Matar destruidos por los golems."

"S-sí, es difícil, pero ver que matan humanos me duele aún más..."

La Matadora de buen corazón baja la mirada, y me quedo en silencio, sin saber qué decir.

Después de eso, Seiya envía alrededor de la mitad de los golems en la pared norte a la pared sur. Lamentablemente, el plan falla. Las Máquinas de Matar atacan justo cuando los golems les dan la espalda, y en poco tiempo, los golems son superados en número. Además, los que protegen el muro sur son empujados hacia atrás por las nuevas máquinas de matar con taladros para armas. El rendimiento de los nuevos modelos es más alto que el de los modelos normales. Parece que una nueva versión es esencialmente tan fuerte como un golem.

... Probablemente debería dejar a Seiya sola por ahora, pero me siento tan incómoda al saber que el enemigo podría atravesar el muro en cualquier momento. Con firme determinación, agarro a Kiriko y me dirijo a la sala de observación donde se encuentra Seiya.

"¿Entonces...? ¿Ya se te ocurrió un plan?"



Sin mirarme, Seiya continúa mirando el monitor del cubo y murmura:

"Pensé en la posibilidad de que pudieran atravesar la pared o pasar debajo de ella, así que estoy pensando en mover todos los golems en Termine cerca de la pared".

"¿Todos ellos? ¿Te refieres a los que protegen la ciudad y el palacio también?"

"Exactamente. Si bien debilitaría nuestra defensa, esto es lo único que podemos hacer para proteger a la gente de Termine".

"Pero... ¿qué pasa si las Máquinas de Matar subterráneas no vuelven a la superficie inmediatamente después de pasar por debajo del muro? ¿Y si continúan hasta llegar al palacio antes de mostrarse?"

La cara de Seiya está conmocionada. Luego asiente para sí mismo varias veces.

"Correcto. Sí... Sí, eso es... Tienes toda la razón. Se me ocurrirá otro plan".

Después de regresar su mirada a los monitores, Seiya comienza a golpear nerviosamente su pie mientras se muerde las uñas.

¡No puedo creer que Seiya no haya pensado en algo en lo que yo haya pensado!

Supongo que es así de mentalmente nervioso en este momento. Sintíéndome algo deprimido, decido salir de la habitación.

Me pregunto cuánto tiempo pasará antes de que el cuerpo de máquinas pase la pared. Pero... tengo que creer que hay suficiente tiempo para que Seiya vuelva a su estado de ánimo habitual. Si bien podemos estar acorralados, no todo es malo. Mirando hacia el cielo desde la torre, Kiriko brota con una nota alegre en su voz:

"¡Rista! ¡Parece que el cielo se está despejando!"

Miro y veo que las nubes de lluvia que se ciernen sobre Termine ya están comenzando a desaparecer. Parece que los golems no se debilitarán por el agua de lluvia por ahora.

Pasan algunas horas sin que suceda nada accidentado. No puedo ver lo que sucede bajo tierra en el sur, pero las cámaras de vigilancia de la

serpiente terrestre están dejando en claro que los nuevos modelos de Maquinas de Matar también están teniendo dificultades para atravesar el muro sur extra grueso. Si bien los golems en el norte fueron superados en número por un tiempo, sus habilidades superan a las de las Máquinas de Matar normales, lo que les permite ganar lentamente la ventaja una vez más. La situación parece estar mejorando gradualmente, pero...

"El enemigo está actuando extraño".

Hay dudas en la voz de Jonde. Regresó a la torre después de dar órdenes a los soldados en Termine y está observando el comportamiento de las Maquinas de Matar.

"¿Qué quieres decir con 'extraño'?"

"Las Máquinas de Matar en el norte y el sur están retrocediendo a pesar de que no están perdiendo..."

No pasa mucho tiempo antes de que la preocupación de Jonde tome forma. Lejos de la torre, una nube de polvo se eleva en el aire, seguida de un estruendo.

"¿Q-Qué demonios...?"

Jonde y yo tensamos nuestros ojos mientras miramos la nube de polvo.

"¡De ninguna manera...! ¡Eso es...!"

Con una vista mucho mejor que la de un humano, instantáneamente veo a la legión de Máquinas de Matar dirigiéndose hacia Termine como un maremoto. Y para empeorar las cosas...

"¡V-Vienen hacia nosotros desde todas las direcciones!"

Miro a mi alrededor cuando escucho al soldado gritar esas palabras, descubriendo que las nubes de polvo se están acercando a Termine. Es como si una criatura gigante intentara tragarse todo el reino. El retumbar ruidoso se transforma gradualmente en marcha mecánica uniforme a medida que las Máquinas de Matar se acercan lo suficiente como para discernir individualmente. La mayoría de ellos son Máquinas de Matar normales, pero también hay algunos modelos nuevos mezclados. Sin embargo, lo más sorprendente es la gran cantidad de ellos. Jonde se limpia el sudor de la frente con la mano.

“Debe haber diez mil de ellos, ¡no, incluso más que eso! ¡¿Estaban esperando refuerzos?!”

"¡No hay forma de que podamos detener a tantos!"

“¡Podemos hacerlo! Si reunimos a todos los golems en Termine y los enviamos a la batalla, ¡deberíamos poder luchar contra ellos en pie de igualdad! ¡Es arriesgado, pero no tenemos otra opción! ¡Tenemos que derrotarlos mientras el sol todavía está fuera!”

"S-sí... claro..."

La estrategia de Jonde no es diferente de la anterior de Seiya, y ya no puedo objetar ese plan. Simplemente no hay tiempo. Después de que las Máquinas de matar se unan al ejército de refuerzos, rodean a los golems que protegen los muros exteriores. Es una situación desencadenante, pero incluso entonces, las Máquinas de matar no se mueven.

"¿Q-Qué están esperando esta vez...?"

Una explosión atronadora resuena desde arriba. Pero después de mirar hacia arriba, me estremezco cuando se pinta una figura geométrica en el cielo sobre Termine.

"¡¿Un círculo mágico?! ¡No me digas eso...! "

El mal presentimiento que tuve en mis entrañas se hace realidad. El círculo mágico brilla y el cielo despejado se llena de nubes oscuras, seguido de una tormenta de fuertes lluvias. El movimiento de los golems se ve claramente afectado ya que se ven afectados por la lluvia viciosa. Se vuelven lentos a medida que la horda de máquinas de matar los rodea. Incluso veo a algunos golems dentro de las paredes caer de rodillas.

P-Però ¿por qué? ¿Cómo sabía el enemigo que eran débiles contra la lluvia? ¡Lo descubrimos nosotros solo hace unos momentos! ¡No hay forma de que esta información se haya filtrado fuera de las paredes!

No puedo reunir mis pensamientos, y no hay tiempo para reflexionar. Las Máquinas de Matar atacan a los golems debilitados al unísono. Los golems lentos son derrotados gradualmente y vuelven al polvo. Después de pasar la defensa de los golems, las Maquinas de Matar se dirigen directamente hacia la pared, permitiendo que los nuevos modelos comiencen a perforarla.

Jonde gira sobre sus talones y se dirige hacia la sala de observación donde se encuentra Seiya.

"¿Jonde?! ¿Qué planeas hacer?!"

"¡Incluso enviar cada último golem allí no va a cambiar el rumbo de la batalla! ¡Necesitamos al héroe allá afuera! ¡No tenemos más remedio que luchar en la primera línea nosotros mismos!"

"¡P-Pero Seiya no está en condiciones de hacer eso!"

"¡No me importa! ¡Lo arrastraré a la batalla yo mismo si tengo que hacerlo!"

"¡E-Espera! ¡Calmémonos y hablemos de esto!"

En medio de nuestra discusión, Jonde y yo, junto con Kiriko, entramos en la sala de observación... pero apenas puedo creer lo que veo. Seiya está sentado en una silla con las piernas cruzadas mientras bebe un poco de té con elegancia. Jonde tiembla de rabia.

"¿E-E-Estás realmente relajado con una taza de té?!"

"¡Jonde, espera! Estoy seguro de que Seiya solo está tratando de relajarse, así que..."

"¿Honestamente crees que tenemos tiempo para eso?! ¡Prepárate! ¡Vamos a la batalla!"

Pero Seiya no levanta la vista de su té.

"El té en Termine tiene un aroma maravilloso. Es similar a lo que llamamos té Darjeeling en mi mundo. Simplemente delicioso."

Después de hablar con un tono suave, Seiya toma otro sorbo. Jonde lo agarra.

"¿El té te emborrachó?! ¡El plan del enemigo funcionó y los golems se han debilitado! ¡No tenemos tiempo que perder!"

"Oh, cállate."

¡Seiya de repente salpica su té en la cara de Jonde!

"¿Q-Qué demonios crees que estás haciendo?!"

“Hueles a zombi, así que pensé que un poco de Darjeeling te haría oler mejor. De ahora en adelante, te llamaré el Zombi de Darjeeling”.

"¡Cómo te atreves! ¡Te voy a matar, excusa inútil de héroe!"

Jonde está increíblemente enojado, pero lo más importante, hay algo que me llama la atención sobre el comportamiento maleducado de Seiya.

¡S-Seiya ha vuelto a la normalidad! Quiero decir, no hay nada normal en su comportamiento normal, ¡pero ha vuelto a su estado habitual! ¿Qué diablos pasó?

Seiya ignora a Jonde mientras mira una pantalla que muestra la cámara de una serpiente terrestre. En la imagen aparece una máquina de matar única que es aproximadamente tres veces más grande que las normales y tiene cuatro brazos y cuatro patas. Mirando al monstruo mecánico en forma de araña en la pantalla, Kiriko murmura:

"¡Padre...!"

¡¿E-Esa es la máquina del emperador Oxerio?! Si el general mismo está aquí, ¡eso significa que vendrán a nosotros con todo lo que tienen con esta tercera ola de enemigos! ¡Planean terminar esta batalla!

“Este monitor muestra lo que está viendo una serpiente terrestre instalada en la pared sur. Lo configuré para que también pudiéramos comunicarnos a través de él. Darle una oportunidad.”

Seiya le ofrece una serpiente a Kiriko. Tímidamente lo recoge antes de hablar con Oxerio a través de él como con un micrófono.

"¿P-Padre? ¿Puedes escucharme?"

Después de unos momentos de silencio...

"... ¿Esa es la Máquina de Matar que fue capturada por los humanos?"

A diferencia de Kiriko, la voz de Oxerio suena forzada y robótica.

“No voy a negociar. Si te destruyen o no, no significas nada para mí. Puedo crear innumerables otros para reemplazarte.”

La voz fría y distante de Oxerio hace que Kiriko tiemble un poco, pero reúne el coraje para continuar:

"¿P-Podrías por favor dejar de atacar a los humanos?"

"¿Qué te pasa? No veo ninguna razón para detener la misión. Nuestro ejército actualmente tiene una tremenda ventaja sobre ellos. Desaté un círculo mágico de lluvia con el dispositivo mágico que me otorgó el demonio de pelo atigrado, debilitando así a los golems. Además, no pasará mucho tiempo antes de que podamos destruir la pared desde los cuatro lados. Además, la unidad de perforación pudo alcanzar los doscientos cincuenta metros bajo tierra y actualmente se abre camino debajo de la pared. Nada se interpone en el camino de nuestra victoria".

"¡Es exactamente por eso que te pido que pares, Padre! ¡No quiero ver más humanos muertos o máquinas destruidas!"

"Matar humanos es nuestro deber".

"¡Padre...!"

Oxerio no tiene interés en llegar a un acuerdo. Ahí es cuando Jonde de repente señala a uno de los monitores.

"¡Mira! ¡Ese monstruo decía la verdad! ¡El muro sur está a punto de derrumbarse!"



Una fisura atraviesa la pared sur, y según Oxerio, las otras paredes también son así. Pero aun así, Seiya declara con calma:

"No te preocupes. Fortaleceré los muros".

Oxerio parece haber escuchado a Seiya también.

"Si bien puedes reparar parte del muro, tu maná ya está en su límite. Sospecho que no podrás reparar varios puntos simultáneamente."

¡Ack! ¿Incluso fue capaz de predecir eso? ¿Q-Qué vas a hacer, Seiya?

Pero Seiya casualmente chasquea los dedos y dice:

"Reparación de la pared de hierro".

Entonces el suelo comienza a retumbar.

"¡Seiya! Regeneraste el muro sur que estaba a punto de romperse, ¿verdad?"

"No, reparé todas las paredes".

"¿E-En serio?! Tenías suficiente MP para hacer eso, ¿eh?"

"También aumenté el grosor de las paredes veinte veces y extendí la profundidad en dos mil metros".

"... ¿Disculpa?"

Yo... debo estar escuchando cosas.

"Um... ¿Podrías repetir eso una vez más?"

"Las paredes reforzadas son veinte veces más gruesas y se extienden dos mil metros bajo tierra. Ni siquiera una hormiga puede pasar ahora.

... Jonde, Kiriko y yo intercambiamos miradas. Luego, después de unos momentos de silencio...

""¡¿Qué?!""

Nosotros gritamos

"¡P-Peró dijiste que solo podías aumentar el grosor y la profundidad en cinco!"

"Además, si pudieras hacer eso, ¿por qué no lo hiciste antes?"

"¡T-Todos, esperen! ¡Mira eso!"



Kiriko señala múltiples monitores que muestran lo que está sucediendo fuera de las paredes. Las cámaras muestran algo rompiendo el suelo y subiendo a la superficie.

"¿Refuerzos enemigos?!"

Jonde frunce el ceño, pero lo que aparece no es un nuevo tipo de Maquinas de Matar. Es un golem de más del doble del tamaño de una Máquina de Matar. Jonde se vuelve hacia Seiya con asombro.

"¿Hay golems fuera del muro?! ¿Cuándo hiciste eso?!"

"Los escondí bajo tierra alrededor de Termine antes de hacer cualquier otra cosa en caso de emergencia".

Innumerables golems comienzan a salir del suelo como zombis saliendo de una tumba.

"¿Cuántos de ellos hay?"

"Alrededor de treinta mil".

"¿Treinta mil?!"

"Sin embargo, probablemente haya un poco más que eso. Hice tantos que perdí la cuenta".

Seiya tampoco estaba mintiendo. Ahora se puede ver una cantidad increíble de golems en los monitores.

"Rodeé el cuerpo de máquinas que rodeaba a Termine con estos golems".

En el instante en que Seiya pronuncia su plan, un círculo mágico aparece en el cielo sobre Termine una vez más.

"¡S-Seiya! ¡No importa cuántos golems hay! ¡Van a ser impotentes contra el enemigo si llueve!"

La lluvia cae sin piedad sobre los golems que salieron del suelo como cigarras, empapándolos por completo.

"¿Que...?!"

¡Pero comienzan a aplastar las Máquinas de Matar como si la lluvia no las frenara en absoluto! En todo caso, es como si estuvieran desatando su verdadero poder que han estado guardando para aplastar, desgarrar y abrumar abrumadoramente el nuevo tipo de Máquinas de Matar.

"¿Q-Qué está pasando?! ¡Pensé que se suponía que el agua de lluvia los debilitaría!"

Seiya le envía a Jonde una mirada de reproche.

"Los golems que creé no tienen debilidades".

## Capítulo XXXIV: Arma Secreta

Seiya toma un sorbo de té en la sala de observación mientras mira las cámaras de la serpiente terrestre como un hombre que aprecia una pintura.

"D-Déjame aclarar esto. Hiciste que el muro no fuera tan grueso cómo pudiste para que el enemigo casi pudiera atravesar... y escondiste un ejército de golems bajo tierra mientras pretendías que eran débiles contra la lluvia... ¿Cuál era el punto de todo eso?"

¿Es este héroe una especie de masoquista enfermo que se pone a propósito en situaciones en las que podría morir? Ese es el primer pensamiento que pasa por mi mente, pero Jonde parece tener una expresión más seria a mi lado.

"¡Espera...! ¿Hiciste eso para atraer al ejército general y al enemigo a Termine?"

Seiya asiente en voz baja.

"Exactamente. Hacer que el enemigo pensara que los golems tenían una debilidad era una gran parte del plan. Eso fue lo que convenció al propio Oxerio de atacar, después de todo".

¡¿Que...?! ¡Espera! ¡Esto no tiene sentido!

"¡¿C-Cómo sabías que el enemigo obtendría esa información?! ¡Termine está completamente rodeado de gruesos muros!"

Pero llego a una triste comprensión en el medio de mi oración.

"Espera... ¿Eso significa que hay un traidor en Termine?"

Mi corazón se acelera mientras miro a mí alrededor. Si realmente hay un traidor, ¿cómo podrían haber filtrado la información?

Jonde y yo de repente cerramos los ojos. Lleva una expresión segura con una mano en la barbilla.

"Solo puede haber una persona detrás de esto".

Jonde señala a Kiriko, haciéndola saltar.

"¡¿Y-Yo?! ¡Pero...!"

Corté entre Kiriko y Jonde para protegerla.

"¿Cómo puedes decir eso?! ¡Kiri nunca haría tal cosa! ¡Deja de llegar a conclusiones sesgadas sin evidencia, zombi! ... ¿Verdad, Seiya?"

Pero Seiya niega con la cabeza.

"Los órganos sensoriales de esta Máquina de Matar están muy probablemente vinculados con Oxerio como las serpientes de tierra están conmigo. Los ojos y oídos de Kiriko son los de Oxerio".

"¡P-Pero...!"

Jonde asiente enfáticamente hacia Seiya.

"Entonces, ¿cuándo te diste cuenta por primera vez?"

"Ya lo consideré en el momento en que descubrí la máquina".

Tenso mi voz mientras grito:

"¡Soy yo quien la descubrió! ¡La habrías destruido si no te hubiera señalado que era diferente!"

"No, fui el primero en descubrirlo y deliberadamente esperé hasta que lo descubrieras. Si la Máquina de Matar compartía órganos sensoriales con su creador, me preocupaba que el enemigo pudiera entender lo que estaba tratando de hacer si fuera el primero en detectarlo. Por lo tanto, hice que pareciera que lo encontraste.

"¡E-Entonces...!"

"Kiriko era la fuga era simplemente una suposición en ese momento, pero pronto se hizo evidente después de un determinado evento".

"¿'Cierta evento'...?"

"Cuando cubrí a Termine con una cúpula. Cuando estaba analizando las Máquinas de Matar, descubrí que había un sistema de vuelo integrado en las patas de los prototipos, lo que me llevó a la conclusión de que podían producir máquinas de tipo volador o que ya habían logrado crearlas. Sin embargo, en el momento en que creé una cúpula alrededor de Termine, las Máquinas de Matar intentaron invadir desde el subsuelo. Fue entonces cuando me aseguré de que Kiriko estaba filtrando información a Oxerio".

No quiero creer que Kiriko sea la traidora, pero lo que dijo Seiya fue muy convincente. Miro en silencio a Kiriko.

"Kiri... ¿es verdad?"

"¡N-No! No estaba filtrando—"

Jonde desenvaina su espada mientras Kiriko agita frenéticamente sus brazos mientras niega las acusaciones.

"¡Te destrozaré!"

"¡Eek!"

Kiriko grita antes de esconderse detrás de mí mientras su cuerpo tiembla de miedo. Ella no es nuestra enemiga. Simplemente no hay manera.

"¡Basta, Jonde!"

"¡¿Por qué proteges al enemigo?!"

Antes incluso de comenzar a discutir...

¡Splash!

El té se derrama por la cara de Jonde nuevamente. Luego mira a Seiya con una mirada loca en sus ojos.

"¡¿Por qué me lanzaste té otra vez?!"

"Porque empezaste a oler a zombi otra vez. No hay suficiente té para hacerte oler bien. ¿Podrías empezar a llevar una tetera contigo de ahora en adelante?"

"¿De verdad crees que llevaría una tetera conmigo, sabiendo que solo vas a usarla para mojarme otra vez?"

"Suspiro."

Seiya exhala ligeramente antes de continuar.

"Relájate. Kiriko podría no ser la única que comparte órganos sensoriales con Oxerio. De hecho, sería absurdo compartir con solo una Máquina de Matar, ya que se habría destruido si ni Rista ni yo notáramos que era diferente. En otras palabras, es seguro asumir que Oxerio probablemente pueda compartir órganos sensoriales con todas las Máquinas de Matar".

Con una mirada seria, miro a Kiriko.

"Kiri, no lo sabías, ¿verdad?"

"¡Correcto! ¡No quise filtrar ninguna información! ¡Por favor créeme!"

Pero Jonde no evita la punta de su espada.

"¡Todavía estaríamos mejor destruyéndolo!"

"¡¡Jonde!! ¡Ella dijo que no lo hizo a propósito! ¡Ambos son monstruos, ¿por qué no pueden llevarse bien?!"

"¡Deja de tratarme como un monstruo! ... ¡¿Ah?!"

Jonde envaina su espada después de notar una taza de té fresca en la mano de Seiya.

Uff... Parece que Kiri va a estar bien... Espera. ¿Era esta la forma de Seiya de defenderla?

No hay una forma real de saber la verdad, pero después de que las cosas se calman, Seiya comienza a hablar en voz baja como si hablara consigo mismo.

"En cualquier caso, la parte más difícil fue fingir que el plan tenía agujeros, ya que nunca antes había experimentado depresión".

¿Q-Qué demonios...? Me deprimó todo el tiempo... Independientemente, parece que estaba actuando molesto para poder engañar a Oxerio a través de Kiri. ¿Qué tipo de héroe es este tipo?

Pero me siento mucho mejor después de saber que todo era parte del plan de Seiya. De hecho, los nuevos modelos de Maquinas de Matar ya no podrán entrar en Termine ahora que Seiya aumentó el grosor de las paredes y las extendió más profundamente en el suelo. Además, los golems han cambiado las cosas y ahora rodean las Máquinas de Matar junto con el propio Oxerio. Pasamos de estar apoyados en una pared a tener la ventaja. Sin embargo, Oxerio repentinamente rompe su silencio cuando la cámara de la serpiente terrestre está bloqueada sobre él.

"Enfoque establecido para manejar irregularidades".

Oigo la voz monótona de Oxerio. Pasan unos momentos; Entonces, de repente, escucho un intenso retumbar.

"¿Q-Qué es ese sonido?"

"¡Viene de afuera!"

El sonido se hace más fuerte en el instante en que salimos de la sala de observación. Mis ojos se dirigen en dirección al ruido... y el cielo más allá

de la pared norte está pintado de rojo. Nubes carmesíes flotan en el aire. Pero... no son nubes. A medida que se acercan, se hace evidente que son una horda de máquinas de matar. A diferencia de las máquinas subterráneas de tipo taladro azul, estas son completamente rojas, ¡y hay cientos de ellas volando en filas ordenadas para nosotros!

“¿Máquinas de Matar voladoras?! ¡Así que realmente existen!”

Jonde exclama febrilmente.

Tal como predijo Seiya, las Máquinas de Matar están volando hacia Termine con sus patas de cohete.

¡Ack! ¡El enemigo vino completamente preparado también! ¡Mantuvo la unidad voladora en espera en la distancia!

Seiya se aseguró de poder crear una cúpula alrededor de Termine en caso de que ocurriera algo como esto, ¡pero no hay forma de que le quede suficiente MP para hacer eso después de reforzar las paredes! Pero Seiya aplasta mis preocupaciones desde el cielo cuando dice casualmente:

"Iron Dome."

Las paredes reforzadas se extienden hacia los cielos con un rugido, creando una cúpula para bloquear la invasión de las Máquinas de Matar de tipo volador.

Envuelto en la oscuridad, le grito a Seiya:

"¿C-Cómo te queda tanto MP?"

"Me queda mucho MP. Para tu información, usé diez MP reforzando las paredes hace unos momentos, y solo usé alrededor de cinco para crear la cúpula".

"¿Cuán rentable es esa magia?!"

A pesar de usar magia de muy alto nivel, está usando solo MP suficiente para convertir la tierra en una roca. Mientras admiro su extraordinario don para la magia de la tierra, Seiya regresa silenciosamente a la sala de observación. Nos apresuramos tras él en un aturdimiento. Una vez dentro, Seiya chasquea los dedos, señalando el suelo alrededor de Termine que se muestra en el monitor para desmoronarse y levantarse. Un monstruo familiar aparece desde el subsuelo.

"¡E-Eso es una roca bomba!"

Los golems recogen los cantos rodados de las bombas que emergen de la tierra, luego los lanzan a las Máquinas Voladoras como si estuvieran lanzando pelotas de béisbol. Si bien nunca dudé de su poder, la increíble fuerza de los golems envía los cantos rodados de la bomba directamente al centro de las Máquinas Voladoras, causando una explosión masiva. Es casi como ver a un ejército disparar una lluvia coordinada de misiles contra un enemigo. Las rocas de la bomba deben haber sido mejoradas desde la última vez que las vi porque las detonaciones son notables. Una es todo lo que se necesita para hacer explotar un grupo completo de máquinas de matar. Solo pasan unos minutos antes de que las Máquinas de Matar desaparezcan casi por completo. Además, las aproximadamente treinta mil Máquinas de Matar subterráneas, incluidos los nuevos tipos de perforación, están actualmente rodeadas de golems y están siendo separadas.

Seiya observa los monitores de la serpiente terrestre durante un tiempo después de eso con un brillo en sus ojos hasta...

"Muy bien, parece que las unidades voladoras han sido atendidas. Es hora de bajar la cúpula."

La cúpula se encoge hasta que las paredes vuelven a su altura normal. Salimos de la sala de observación para obtener una vista de 360 grados del área desde el piso superior de la torre de vigilancia. Tal como afirmó Seiya, no queda una sola máquina de matar en el cielo, y los golems también han destruido por completo a los treinta mil invasores en la superficie.

"Me encanta cuando un plan viene junto."

Seiya sorbe su té mientras disfruta del espectáculo. Como si no pudiera creer lo que veía, Jonde farfulla:

"¡E-Él está a punto de derrotar al cuerpo de máquinas mientras bebe té!  
¡¿Realmente es así como un héroe lucha?!"

"¿A quién le importa cómo lo haga mientras gane?"

Yo reprendo alegremente a Jonde. Puede sonar como si se estuviera quejando, pero su sonrisa radiante dice lo contrario. Sin embargo, tiene sentido. Nuestra victoria está asegurada en este momento. Pero aun así, Seiya murmura:



"Sin embargo, aún no ha terminado".

"¿Huh? ¿Qué quieres decir?"

Los soldados en la torre de repente gritan:

"¡Una-una Máquina de Matar Gigantesca ha aparecido en el sur!"

En el instante en que me doy la vuelta, mi cuerpo se congela.

"¡¿Qué es eso?!"

¡Porque la Máquina de Matar es tan alta como las paredes alrededor de Termine!"

"¿De dónde vino ese monstruo gigante?"

Kiriko se estremece al ver al monstruo masivo, que apareció sin hacer ruido.

"¡P-Padre...!"

Ahora que lo menciona, parece una araña mecánica como Oxerio, ¡excepto por el hecho de que tiene más de cincuenta metros de altura!

"¡¿Kiri?! ¡¿Oxerio puede crecer de tamaño?!"

"¡Yo tampoco lo sabía!"

"¡Esto es malo! ¡Va a destruir el muro sur!"

Si bien los muros se han reforzado, el golpe de Oxerio provoca violentos temblores en todo Termine. Luchando por ponerse de pie, Jonde le grita a Seiya:

"¡¿Qué vas a hacer ahora?! ¡Seguramente no esperabas que eso apareciera!"

"Por supuesto que lo estaba. Los robots y los mechs gigantes van de la mano".

"¡¿T-Tu también consideraste esto?!"

"No te preocupes. Ya preparé un arma secreta para luchar contra robots gigantes".

Seiya luego vuelve su mirada hacia mí.

“Rista, abre una puerta a un área cerca de Oxerio. Es hora de darle al arma secreta su toque final”.

"¡E-Está bien! ¡Déjame a mí!"

Si bien acepto abrir una puerta, no puedo evitar pensar:

¡Seiya finalmente va a salir de los muros del castillo y al frente mismo!

¡Debe tener mucha confianza en esta llamada arma secreta!

## **GIGANTE OXERIO**

**LV: 99 (MAX)**

**HP: 3, 487,570 MP: 42,475**

**ATK: 794,525 DEF: 858,965 SPD: 587,544 MAG: 85,754 GRW:  
999 (MAX)**

**Resistencia: Fuego, Viento, Agua, Rayos, Hielo, Tierra, Luz,  
Oscuridad, Veneno, Parálisis, Sueño, Maldición, Muerte Instantánea,  
Dolencias de Estado**

**Habilidades especiales: Bendición del dios oscuro (LV: MAX),  
Órganos sensoriales remotos (LV: MAX), Transformación (LV: MAX)**

**Habilidades: Láser SD (láser de destrucción del alma), destrucción  
total**

**Personalidad: Despiadada**

¡M-Mira ese HP! ¡Tiene más de tres millones! ¡Y sus otras estadísticas están esencialmente a la par con las estadísticas de Ultimaerus en los datos que Chronoa me mostró también! Si bien sus estadísticas son aterradoras, ver cuán grande es tan cerca también es abrumador. Es como mirar un edificio gigante en movimiento.

“¡Los ataques normales no van a funcionar contra esa cosa! ¡¿Estás seguro de que puedes vencerlo?!”

"Deja de preocuparte. Estoy a punto de sacar mi arma secreta”.

Seiya pisotea el suelo con fuerza y la tierra comienza a temblar. ¡Entonces aparece una mano gigante detrás de Oxerio, a unas pocas docenas de metros de nosotros!

"¿E-Esa es tu arma secreta?!"

Después de mi sorpresa inicial, me vuelvo hacia Seiya con una sonrisa y grito:

"¡Oh ya entiendo! ¡Tú arma secreta es un golem gigante que usarás para luchar contra Oxerio!"

"No exactamente."

"... ¿Qué?"

Solo cuando la criatura emerge completamente del suelo entiendo lo que Seiya quería decir.

... Lleva un vestido blanco familiar, aunque cubierto de tierra.

... Tiene el pelo largo y rubio y una cara que veo todas las mañanas.

Es un yo gigante que es incluso más grande que el Gigante Oxerio. Mientras lo miro con mudo asombro, Seiya tiene una expresión seria y declara:

"Esa es mi arma secreta — Mega Rista".



“That’s  
my secret  
weapon—  
Mega Rista.”

“That’s not  
what I’m  
wondering!  
I want to  
know why it  
looks like  
me!! You  
could have  
just made it  
look like a  
golem!”



## Capítulo XXXV: Irregular

Cerca del muro sur de Termine, a unas pocas docenas de metros de nosotros, se encuentra el Gigante Oxerio y una versión gigante de mí frente a frente.

"¡S-Seiya...! ¡¿‘M-M-Mega Rista’?!"

"Mega Rista es una muñeca gigante que creé con la magia de la tierra".

"¡Eso no es lo que me pregunto! ¡Quiero saber por qué se parece a mí! ¡Podrías haberlo hecho parecer un golem!"

"Aprendí que era imposible solo con maná crear una muñeca de tierra de más de cincuenta metros de altura. Así que usé esto".

Jadeo cuando veo lo que Seiya saca del bolsillo de su pecho. No hay forma de que pueda olvidar esa muñeca que parece hecha de paja dorada.

"¡¿Esa es Ristarte Hair Doll?!"

Un recuerdo de mi pasado vergonzoso: esta muñeca es algo que hice para Seiya con mi propio cabello para que pudiera usarlo para sintetizar.

"Al usar esta muñeca como catalizador, pude crear una muñeca gigante de tierra. Pero como es tu cabello, terminó pareciéndose a ti".

Por supuesto, me sorprende ver la versión ridículamente ampliada de mí misma, pero en este momento, hay algo aún más sorprendente para mí.

"U-um... ¡No recuerdo haberte dado esa muñeca, Seiya!"

Cuando estábamos salvando a Gaeabrande, Mash, Elulu y Valkyrie fueron asustados por la muñeca y dijeron cosas como ‘asqueroso’, ‘eso está mal’ y ‘¿En serio?’ Es por eso que juré nunca crear otra, así que no lo hice. Sin embargo, Seiya afirma claramente:

"No lo hiciste. Por eso te saqué el pelo y lo rehíce mientras dormías".

"¡S-Seiya...! ¡¿De nuevo?! ¡¿En serio?!"

Estoy más preocupada que enojada, porque sé por experiencia cuánto pelo se necesita para hacer esa Ristarte Hair Doll. Tímidamente me frotó la cabeza.

"¡Ahhh! ¡El cabello alrededor de mi corona es considerablemente más delgado!"

Grito, pero la expresión de Seiya no cambia.

"No voy a escuchar ninguna de tus quejas. Como ya he dicho innumerables veces, todo lo que hago, lo hago para salvar este mundo".

"¡Nrggh...!"

Aprieto los dientes con fuerza mientras gimo.

¡Devuélveme el pelo, acosador!

... Es lo que quiero decirle, pero Seiya tiene razón. No habría podido crear una muñeca gigante para luchar contra el Gigante Oxerio sin mi cabello. Respiro hondo y domino mi ira mientras miro a Mega Rista. Rezo para que esta versión colosal de mí pueda derrotar a Oxerio y que mi cabello no se desperdicie.

El Gigante Oxerio se pone en una posición de lucha para atacar cuando aparece Mega Rista, pero no se mueve después de eso. Mega Rista también levanta sus enormes y largos brazos frente a su pecho y se pone en posición para luchar. Finalmente, Oxerio hace el primer movimiento. Retira uno de sus cuatro brazos, luego lanza un puñetazo a Mega Rista a una velocidad increíble para una criatura de su tamaño.

¡Wham!

El puño vicioso de Oxerio se hunde en la cara de Mega Rista.

"¡Oof!"

Ella deja escapar un grito ridículo que resuena en toda la nación de Termine.

"¿Seiya?! ¿Ella acaba de decir 'oof'?"

"Ella puede decir palabras simples como las otras muñecas".

"O-oh... Más importante aún, ¿ella va a estar bien?"

"No te preocupes. Ella tiene mayor durabilidad que los golems. Ella debería ser capaz de recibir una buena cantidad de golpes sin problema".

Pero el combo implacable de Oxerio solo continúa. Golpea a Mega Rista con los cuatro brazos, golpeándola cada vez que hay una abertura en su guardia.

"¡Nrk!"

"¡Nrgg!"

"¡Urgh!"

Mega Rista gruñe cada vez que es golpeada.

"¿Seiya?! ¡La están golpeando bastante mal! ¿Estás seguro de que ella estará bien?!"

"Si."

¿E-Ella realmente va a estar bien? ¡Parece que me están dando un puñetazo y no sé cuánto dolor más puedo soportar!

Mega Rista parece estar contra las cuerdas, pero ella aprovecha la breve apertura en la guardia del Gigante Oxerio cuando él termina su bombardeo y envuelve sus brazos alrededor de su cuerpo, incluidos sus cuatro brazos.

"¿Whoa?! ¡Ella contraatacó!"

El Gigante Oxerio intenta escapar de su agarre, pero ella aprieta sus brazos alrededor de él aún más.

"¡W-wow! ¡No puedo creer que ella lo esté dominando físicamente!"

Las cosas han cambiado. Y eso fue cuando lo noté por primera vez. ¡Mientras Mega Rista aprieta fuertemente a Oxerio, su falda comienza a subirse, revelando sus bragas de color blanco puro!

"¿Qué demonios?! ¡¡Oye!! ¡Puedes ver mi ropa interior!"

Seiya gime:

"En realidad no eres tú, ¿sabes? No dejes que te moleste".

"¡P-Puedes ver mis bragas! ¿Cómo se supone que no debo dejar que eso me moleste?!"

Y de todas las bragas que podrían haber sido, ¿por qué esas? No son diferentes de las que suelo usar, ¡excepto por el hecho de que son enormes! ¿Era realmente necesario que estuviera tan cerca de lo real?!

De repente, me doy cuenta de que Jonde mira a Mega Rista con una mano en la barbilla.

"Mmmm interesante..."

"¡¿Qué estás mirando, sucio zombi?!"





"¿P-Por qué estás enojado conmigo?! ¡Solo estoy vigilando la batalla!"

"¡No me mientas! Estabas viendo mis bragas, ¿no?"

Mientras Jonde y yo discutimos, Oxerio de alguna manera logra liberarse de Mega Rista y poner cierta distancia entre ellos. A partir de ahí, el estómago de Oxerio se abre con un sonido metálico, que revela múltiples barriles con forma de cañón.

"¿S-Son esos...?"

¡Antes de que pueda terminar mi oración, se disparan rayos de luz y golpean a Mega Rista! Cerré brevemente los ojos ante la luz cegadora. Pero en el momento en que los vuelvo a abrir, casi me desmayo porque, a pesar de ser golpeado por esos láseres, ¡Mega Rista sigue en pie! Seiya no estaba bromeando cuando dijo que tenía una gran durabilidad. Todo está bien... ¡excepto por el hecho de que los rayos láser le frieron el pelo y los restos carbonizados de su ropa caen al suelo! Sin embargo, se hace evidente que Seiya no está preocupado por lo mismo que yo.

"No te preocupes. Mega Rista todavía tiene mucha energía".

"¡E-Eso no es lo que me preocupa! ¡M-Mi cuerpo es...! "

La ropa de Mega Rista ya no existe, y las únicas cosas que la cubren son un sujetador y bragas. ¡Todo lo que le queda es su ropa interior!

"No dejes que te moleste".

"¿¿Cómo esperas que no lo haga?! ¡Estoy básicamente desnudo!"

"Ya basta. Te lo dije. Esa no eres tú."

Claro, ¡pero su pecho y figura no son diferentes a los míos! Me lo creo, pero me da mucha vergüenza decirlo. Estoy tan avergonzado que mi cuerpo se siente como si estuviera ardiendo. La nación entera de Termine probablemente esté mirando ahora mismo. Echo un vistazo al azar a mi lado, solo para encontrar que Jonde todavía se está comiendo con los ojos a mí.

"¡Hff... Hff... Hff...! ¡E-Esto es bastante...!"

"¡Ahhh! ¡Sabía que estabas mirando, imbécil! ¡Espero que estés listo para que te saquen los ojos!"

"¿¿E-Estas son realmente cosas que una diosa diría?!"

Mientras Jonde y yo vamos una vez más, Seiya observa a Mega Rista constantemente en la defensa antes de murmurar para sí mismo:

"Si bien puede parecer así, se supone que es un golem gigante mejorado... y, sin embargo, sus especificaciones son más bajas de lo que esperaba. ¿Su apariencia afectó negativamente sus capacidades?"

"¿¿Que se supone que significa eso?!"

No solo me siento humillada, sino que su grosería realmente pone a prueba mi paciencia. Pero cuando vuelvo la mirada hacia la batalla, noto que la cara de Mega Rista está roja como la sangre mientras la golpea. Las comisuras de sus labios se curvan hacia abajo mientras luce una expresión furiosa. Luego, en el momento siguiente, ella ruga:

"¡Ahora... lo has hecho!"

Sorprendida por lo que escucho, me vuelvo hacia Seiya y grito:

"¡S-Seiya! ¿Escuchaste eso?! Ella simplemente dijo: ¡‘Ahora lo has hecho’ como si estuviera enojada!"

"Sí, seguro que lo hizo".

Después de eso, Mega Rista levanta los puños, con la rabia en la cara, mientras mira a Oxerio con una mirada penetrante.

¿Está a punto de usar su último ataque?

Miro, rebosante de expectación, hasta...

¡Wham!

¡Oxerio la golpea en la mejilla con un gancho derecho!

"¡Oof!"

Mega Rista gruñe como lo hizo antes cuando me giro hacia Seiya y le grito:

"¡‘Ahora lo has hecho’, mi trasero! ¡Pensé que estaba a punto de usar su último ataque!"

"Eran solo palabras. Mega Rista no tiene un ataque definitivo".

"Entonces, ¿qué sentido tenía decir eso?"

"Tiene voluntad propia, así que no hay nada que pueda hacer al respecto".

Seiya deja escapar un suspiro decepcionado.

“Crear monstruos de la manera que los quieres es difícil. A veces también creas irregulares... así como hablar con la Máquina de Matar, Kiriko”.

Cuando miro en la dirección que señala Seiya, jadeo cuando veo a Kiriko corriendo hacia donde pelean Mega Rista y Oxerio.

"¿K-Kiri?!"

Inmediatamente me lanzo tras ella. Ella se detiene ante los pies de Mega Rista, luego mira a Oxerio y le grita como una niña pequeña.

"¡Padre! ¡Por favor, deja de pelear!"

Al escuchar la voz de Kiriko, Oxerio vuelve su mirada hacia ella.

"Oh, es la Máquina de Matar que comprende el lenguaje. El Señor Demonio me dijo que yo era el único tipo que podía conversar, pero..."

Los mecánicos y brillantes ojos rojos de Oxerio miran fijamente a Kiriko.

“No eres más que un irregular creado por casualidad durante el proceso de fabricación. En otras palabras, no eres más que uno de los miles de otros que actúan como mis oídos y ojos”.

"¡P-Peró...! ¡¡Padre...!!"

Debe ser doloroso para ella escuchar eso, pero en realidad estoy aliviada.

¡Esto solo significa que Seiya tenía razón! ¡Oxerio puede compartir órganos sensoriales no solo con Kiri, sino también con todas las otras Máquinas de Matar!

Esto prueba que ella no es una espía. Sin embargo, Oxerio luego golpea a Kiriko con otra revelación aterradora.

"¿'Padre'? Tus padres ya están muertos. Mientras que las Máquinas de Matar de propósito general son impulsadas por el maná del Señor de los demonios, sus núcleos usan las almas de los humanos sacrificados”.

Kiriko comienza a temblar visiblemente.

"T-Te refieres... ¿yo solía ser un humana?! ¿Quieres decir que mi verdadero padre y mi madre eran humanos... y ya están muertos?"

Estoy tan nerviosa como Kiriko.

¿Qué?! ¿Eso significa que las Máquinas de Matar que Seiya ha estado destruyendo eran realmente...?!

Antes de que me diera cuenta, Seiya y Jonde estaban a mi lado. Los gigantes ojos rojos de Oxerio se mueven de Kiriko y se fijan en Seiya.

"Sí, héroe, las diez mil máquinas de matar que eliminaste como basura alguna vez fueron humanos que vivieron en este mundo".

Jonde y yo nos congelamos cuando escuchamos la impactante verdad.

"¡N-No...!"

"¡S-Seiya...!"

Me doy la vuelta, preocupado por el estado mental de Seiya... pero él ni siquiera pestañea.

"Cuando se trata de salvar al mundo, algunos sacrificios son inevitables. Que se tenía que hacer."

Oxerio responde con una voz monótona:

"Traté de despertar tus emociones, pero... parece que eres similar a las máquinas como nosotros".

Kiriko, por otro lado, se agacha con las manos en el suelo, gimiendo de angustia.

"¿Kiri?! ¿Estás bien?!"

Me apresuro hacia ella y le froto la espalda. La espalda de hierro de Kiriko está fría, pero en cierto modo, se siente más humana que la de Seiya. Desde muy lejos en el cielo, Oxerio mira a Seiya, que está tranquila, con espada de platino en la mano.

En cualquier caso, me sorprende que te hayas mostrado, Hero. Si bien es posible que hayas destruido mi ejército, todo será en vano una vez que te derrote. El Señor Demonio se regocijará.

Seiya se ríe por la nariz con un "Hmph".

"Estar aquí significa que mi victoria ya está decidida en un ciento veinte por ciento".

"No según mis cálculos".

El estómago de Oxerio se abre y revela sus cañones láser.

"Láser SD".

Rayos negros de luz apuntan directamente a Seiya. A diferencia de los láseres de colores brillantes de antes, estos llevan inequívocamente Chain Destruction, que puede destruir el alma de Seiya y la mía.

"¡Seiya!"

Grito su nombre, pero Seiya simplemente da órdenes con calma.

"Mega Rista, protégeme".

"¡Sí, ayyye!"

Mega Rista responde con una voz tonta antes de plantarse ante nosotros con los brazos extendidos. La luz cegadora obliga a cerrar los ojos, pero no siento nada. Mega Rista nos protegió como un muro gigante.

"¿M-Mega Rista? ¿Estás bien...?"

Mi preocupación hace que esas palabras fluyan naturalmente de mis labios, y para mi sorpresa, ella responde.

"¡Estoy mejor que bien! ¡Todo está a punto de morir!"

Casi me desmayo cuando Mega Rista mira hacia atrás y me da el visto bueno... ¡porque el ataque de Ozerio le ha arrancado el sujetador del pecho! Afortunadamente, algunos trozos de tela cubren las puntas de sus senos de una manera casi simbólica, ¡pero básicamente le está dando al mundo una vista completa de los productos!

"¡¿Qué parte de eso es 'de maravilla'?!"

Corro hacia Jonde, lo agarro de la cabeza con ambas manos y lo giro.

"¡¿Q-Q-Qué crees que estás haciendo?! ¡Me vas a arrancar la cabeza!"

"¡Deja de mirar, entonces! ¡Deja de mirar, o lo haré realmente!"

Empiezo a girar la cabeza lo suficiente como para decapitar a un no muerto hasta que Jonde grita:

"¡No voy a mirar! No voy a mirar, ¡así que por favor para! ¡Tenemos asuntos más urgentes por los que preocuparnos ahora! ¡El héroe ha desaparecido!"

"¡¿Qué?!"

Esas palabras me sacan de mi trance. Miro hacia atrás, pero Seiya no está allí.

"¿Que...?! ¡Pero estuvo aquí hace unos segundos! ¿¿Dónde en el mundo pudo haber ido?!"

Echo un vistazo a Oxerio mientras me escondo a la sombra de Mega Rista. Los cañones en su estómago brillan como si estuviera a punto de disparar más rayos láser.

¡Espera! ¿No me digas que Seiya salió de la guardia de Mega Rista? ¡E-Él no puede...! ¡Es muy peligroso! Si ese láser nos golpea, ¡estamos muertos!

Pero antes de que Oxerio pueda disparar otra explosión, escucho una voz familiar que me hace cosquillas en los oídos.

"Berserk: Fase dos".

Dirijo mi mirada en la dirección de la voz que viene desde arriba y noto que algo salta del afro quemado de Mega Rista. Es el héroe, envuelto en un aura carmesí.

"¡Espere! ¿¿Dónde estabas?!"

"Estaba usando la cabeza de Mega Rista como plataforma para poder alcanzar enemigos gigantes con mis ataques. Esta es la verdadera razón por la que la creé".

Seiya admite esto mientras vuela por el aire antes de golpear la espada de platino en la cabeza de Oxerio.

## Capítulo XXXVI: Una Gran Esperanza

Entonces, la razón por la que ahora tengo una calva es porque Seiya necesitaba una plataforma alta para pararse. Siento la repentina urgencia de golpearlo directamente en su estúpida cara, pero el perpetrador ya no está.

... Porque actualmente está en lo alto del cielo, atacando la cabeza de Oxerio con una espada de platino con un aura carmesí. Seiya desgarró la armadura del monstruo, que probablemente sea incluso más fuerte que el acero. Si bien no puede usar Flight en Ixphoria, de alguna manera se las arregla para permanecer en el aire mientras gira su cuerpo y ataca. Ver los ataques graciosos del héroe lentamente me hace olvidar por qué estaba enojado. Después de terminar su combo, Seiya aterriza a mi lado mientras un crujido resuena en el fondo. Entonces, como si el daño finalmente lo hubiera alcanzado, la cabeza de Oxerio se rompe.

"¡L-Lo hiciste! ¡Conseguiste un golpe fatal!"

Me regocijo con Jonde cuando el interior de la cabeza de Oxerio está expuesto, revelando cables que brillan como fuegos artificiales. La mayoría de la gente supondría que ya habíamos ganado, pero Oxerio no es una criatura viviente. Él es una máquina. Incluso perder la mitad de su cabeza no lo obstaculizará. En el momento siguiente, los cañones sobre su estómago comienzan a brillar.

"¡Seiya! ¡Va a disparar más láseres! "

Le grito a Seiya, pero el estómago de Oxerio estalla de repente en llamas con una explosión penetrante. Y así, el robot masivo se viene abajo.

"¿Que...?!"

Mientras miro asombrado, Seiya dice con calma:

"Envié algunas serpientes de tierra a los cañones antes de atacar el cráneo".

"Espere. ¿Entonces esa explosión fue causada por las serpientes de tierra? ¡¿Volaste sus cañones láser?!"

"Si. Si bien entiendo el deseo de atacar sin problemas, dejar la escotilla abierta sobre su estómago fue un mal movimiento. Siempre debe cerrar



una puerta después de abrirla. Por cierto, cada vez que salgo y cierro la puerta detrás de mí, giro la perilla y jalo treinta veces para asegurarme de que esté realmente cerrada antes de irme”.

"¿Treinta veces?" ¡¿Cómo no rompes la puerta?! ”

Creo que hacerlo una o dos veces es suficiente, pero este no es el momento para debatir. La cabeza del enemigo está medio destruida y su estómago también está dañado. Realmente creo que hemos ganado esta vez, pero el héroe cauteloso niega con la cabeza.

"La batalla aún no ha terminado. Ve a esconderte detrás de Mega Rista.”

"P-Pero dudo seriamente que pueda hacer algo después de tomar tanto da-"

Oxerio vuelve a ponerse de pie antes de que pueda terminar mi oración. Seiya tenía razón. Él todavía puede moverse. En tonos vacilantes, Oxerio pronuncia:

"Valores teóricos... Velocidad... Previsibilidad...”

"¿E-Eso tuvo algún sentido para ti?"

"Probablemente me esté analizando”.

Los ojos de Oxerio se iluminan.

"Análisis completo...”

¡El cuerpo del Emperador Máquina se transforma! Sus brazos y piernas se desvanecen con un sonido mecánico, aparentemente absorbido por su cuerpo.

"¡¿Eh?! ¡¿Que está pasando?!"

La nueva forma de Oxerio recuerda a una tortuga, y no puedo entender lo que está haciendo... pero es cuando lo veo: ¡cañones de pistola en el estómago y la espalda!

¡O-oh no...!

"Láser SD: explosión omnidireccional”.

¡El Gigante Oxerio se ancla al suelo mientras se transforma en un cañón antes de disparar rayos láser por la espalda! Innumerables rayos cegadores se retuercen y giran hacia Seiya como misiles guiados.

"Berserk: ¡Fase 2.6!"

Seiya eleva rápidamente su Modo Berserk al mismo nivel que usó para derrotar a Grandleon, y al instante se convierte en una mancha roja. Los láseres llueven como una tormenta, pero no pueden atrapar el destello carmesí de un rayo que chamusca el suelo. Pero incluso entonces, Oxerio vierte toda su energía restante en estos ataques láser consecutivos.

"Las criaturas vivientes solo pueden esquivar los láseres que vienen de todas las direcciones durante tanto tiempo".

La siniestra voz de Oxerio resuena. El rastro carmesí continúa zigzagueando, esquivando las explosiones antes de detenerse repentinamente. Para cuando finalmente veo bien a Seiya, él ya está rodeado de rayos láser desde todas las direcciones.

"¡S-Seiya...!"

Era como si Oxerio calculó dónde se detendría Seiya y lo atrajo allí. Los láseres se están acercando a Seiya desde arriba, detrás, a los lados, todos los ángulos imaginables. Y, sin embargo, Seiya se lanza hacia adelante, balanceando su espada horizontalmente hacia una de las vigas que se le acercan.

... No hay forma de que puedas cortar un láser con una espada. Parece casi como si estuviera atacando por desesperación después de ser arrinconado. Pero en el momento en que el láser golpea la espada de Seiya, ¡cambia de dirección! ¡El rayo se refleja en Oxerio y explota al impactar! El Emperador Maquina parece tan desconcertado como yo.

"¿Lo reflejaste? ¿Cómo pudiste responder rápidamente a un movimiento que nunca antes habías visto?"

"Si bien puede haber sido la primera vez que lo he visto, es simplemente una versión mejorada del Evil Laser de las Maquinas de Matar de uso general. Además, descubrí que podía reflejar Evil Laser con una espada de platino durante mi investigación".

¡¿Qué?! ¡¿Esa es otra de las cosas que aprendió durante su análisis ridículamente largo de las Maquinas de Matar?!

Y así, Seiya se transforma en un rayo carmesí una vez más. ¿Cómo puede moverse libremente más rápido de lo que el ojo puede ver mientras contrarresta con tanta precisión? Casi cada láser que se dirige a Seiya se

refleja en Oxerio. Humo negro sale del cuerpo del monstruo mientras continúa siendo bañado por sus propios rayos destructivos.

"No se puede analizar... No se puede analizar... No se puede... analizar..."

Los ojos rojos de Oxerio luego comienzan a desvanecerse lentamente hasta que se apaga por completo. Uso Scan, centrándome en su HP restante.

## **GIGANTE OXERIO**

**LV: 99 (MAX)**

**HP: 28,671 / 3, 487,570**

"¡¡Si!! ¡Solo un poco más!"

Mi voz está llena de emoción, pero Seiya todavía tiene una expresión severa mientras mira en silencio a Oxerio.

"No. Tengo que ser aún más cuidadoso ahora. No quiero quedar atrapado en la explosión si explota".

"¿¿Qué?! ¿¿Estás diciendo que se va a autodestruir?!"

"Probablemente. Lo vi una vez en la televisión en mi mundo. Un robot que se arrinconó en una esquina terminó presionando un botón con forma de calavera y se autodestruyó".

"S-sí, pero... eso fue algo que viste en la televisión, ¿verdad?"

"Eso no es todo. Cuando escané Oxerio, vi un movimiento llamado All Destruction entre las habilidades. Es muy posible que sea un ataque de autodestrucción".

"Oh... Eso... en realidad tiene sentido".

"Terminaré con Crimson Boom antes de que active su mecanismo de autodestrucción".

Seiya golpea ligeramente la punta de su pie en el suelo, y una serpiente de tierra emerge con dos espadas envainadas, que Seiya equipa.

“Cuando planteé la hipótesis de que Oxerio podría tener un mecanismo de autodestrucción en su cuerpo, me preocupaba que las llamas producidas por Crimson Boom pudieran activar el dispositivo, pero un mecanismo como ese podría explotar accidentalmente al poseedor cuando es atacado por un enemigo. Por lo tanto, es seguro decir que el mecanismo de autodestrucción de Oxerio debe ser algo que solo pueda ser auto activado. Sin embargo, si por casualidad causé una explosión, la explosión de Crimson Boom podría compensarlo...”

Mientras se acerca a Oxerio, Seiya murmura para sí mismo mientras especula sobre un mecanismo de autodestrucción que ni siquiera sabemos que existe. Desde la distancia, Oxerio ya parece muerto, pero una vez que Seiya se acerca lo suficiente, sus ojos desteñidos se iluminan de rojo una vez más.

"Preparativos... completos".

¡¡Seiya tenía razón!! ¡Está a punto de hacer algo! ¡¿R-Realmente planea explotar?!

Sin embargo...

"No te dejaré presionar tu interruptor en forma de calavera".

El Héroe Berserk ya tiene ambas manos en las dos espadas en su cintura mientras carga contra Oxerio. Las cuchillas se deslizan simultáneamente fuera de sus vainas en un arco doble, creando una barra oblicua en forma de X.

"¡Double Crimson Boom...!"



## OXERIO

The Machine Emperor  
and powerful leader of  
countless Killing Machines.

**“Double  
Crimson Boom...!”**

El movimiento que derrotó a Grandleon regresa, incluso más poderoso que antes, mientras Seiya empuña dos espadas. En el momento en que la cruz carmesí se talla en el cuerpo de Oxerio, es enviado sin esfuerzo volando de regreso hasta que explota a unas docenas de metros de distancia con un terrible chillido, pero la explosión nunca nos alcanza. No sé si Seiya volvió inmediatamente a convertirse en un Spellblade de la Tierra después de usar Crimson Boom o si hizo los preparativos con anticipación, pero un alto muro de piedra emerge repentinamente del suelo y nos protege. Después de unos momentos, Seiya baja la pared.

"Puse un muro de piedra por si acaso, pero la explosión terminó siendo un poco mediocre".

... Sinceramente, todavía no sé si Oxerio realmente tenía un mecanismo de autodestrucción en su cuerpo, pero hay una cosa que está clara: fue doblemente destruido por Double Crimson Boom. El cuerpo de Oxerio está en tantos pedazos que ni siquiera el héroe, demasiado cauteloso, podría dudar de que la batalla haya terminado. Seiya se acerca a las partes del Gigante Oxerio y comienza a dejar caer cada una cuidadosamente en el suelo usando Endless Fall. Jonde, que ha estado observando en silencio, de repente separa sus temblorosos labios:

"¡Destruiste el cuerpo de máquinas y el mismo Emperador Máquina Oxerio sin sufrir un solo rasguño! ¡Eres increíblemente fuerte! ¡Podrías haber luchado en la primera línea y haber ganado si quisieras!"

"Si puedo ganar una batalla sin siquiera pelear, entonces, por supuesto, lo haré sin pelear".

"¡¡Seiya!! ¡Eres increíble! ¡Has aniquilado a ese robot gigante!"

"Idealmente, quería que los golems y Mega Rista dieran el golpe final, pero desafortunadamente, todo lo que Mega Rista fue bueno fue ser una plataforma".

Siento que me insultan, pero cuando levanto la vista, Mega Rista tiene una sonrisa alegre en su rostro. Sí... tetas y todo...

"¿M-Mega Rista?! ¡Al menos cúbrete el pecho con las manos!"

"¡Realmente no me importa! ¡No es la gran cosa!"

"...?! ¡Para mí lo es!"

Regaño al montañoso mega-yo. Incluso ahora, los restos de tela que cubren las puntas de su pecho ondean en el viento, listos para volar en cualquier momento.

"¡¡Escucha!! Todos podrán ver... ¡el resto si no tienes cuidado! "

"¿El resto...? ¡Oh! ¡Te refieres a mis pezones!"

"¡No lo grites!"

Echo un vistazo a Jonde después de mi arrebató.

"¡¿Q-Qué?! ¡Te dije que no estoy mirando!"

Después de que él aparta la vista de mí, la dignidad vuelve lentamente a la cara del general antes de sonreír.

"En cualquier caso, esa muñeca colosal hizo un buen trabajo protegiendo a Termine".

Jonde se sobrecoge de emoción cuando dice:

"... Sí, lo hizo".

En realidad, Mega Rista hizo mucho más que simplemente actuar como plataforma. ¿Quién podría haber imaginado que el Héroe saltaría de debajo de su cabello y atacaría? Es obvio que ella fue esencial para derrotar a Oxerio. Ver a Mega Rista con una sonrisa inocente mientras se cubre los senos naturalmente hace que mis labios se curven hacia arriba también.

¡Realmente hiciste un buen trabajo, Mega Rista!

Mientras la elogio mentalmente, Seiya la mira tranquilamente, sus espadas todavía desenvainadas por alguna razón.

"Bueno, es realmente grande y ocupa mucho espacio, así que supongo que ya es hora de que lo destruya".

"¡¿Que...?! ¡Seiya, espera! ¡¡Seiyaaaaaa!!"

Seiya me envía una mirada perpleja mientras grito.

"¿Qué? Mega Rista cumplió su propósito. Ya no lo necesito".

"¡Eso no significa que debas destruirla! ¡¿Cómo puedes ser tan cruel?!"

"¿Qué tiene de cruel? Es una muñeca. No está viva".

Con su fría mirada fija en Mega Rista, pregunta:

"Te voy a destruir. Eso está bien, ¿verdad?"

"¡Sí, ayyye!"

"¡No! ¡No 'sí, sí'! De todos modos, ¡no lo hagas, Seiya! ¡No quiero ver una muñeca que se parece a mí ser destruida!"

... Soy capaz de convencer a Seiya de que la deje quedarse fuera de los muros de Termine para vigilar después de eso. Es como dejar que tu perro corra libremente afuera, pero aun así es mejor destruirla. También le pido a Seiya que arregle su vestido desgarrado y su cabello frito, pero él murmura:

"¿Estás tratando de enojarme? Tengo cosas más importantes que hacer."

"¿Cómo qué?"

"Primero, necesito los golems para juntar todas las piezas rotas de la Máquina de Matar para poder dejarlas caer profundamente en el núcleo del planeta con Endless Fall".

La limpieza habitual. Esta vez, sin embargo, hay una increíble cantidad de cuerpos para eliminar. De todos modos, hay algo que me preocupa más que el trabajo físico.

"Oye, eh... ¿estás seguro de que estás bien, Seiya?"

Miro a Seiya, tratando de evaluar cómo se siente. Oxerio nos dijo que las Máquinas de Matar alguna vez fueron humanas. Si bien Seiya actuó como si estuviera bien, no puedo evitar preguntarme si simplemente estaba poniendo un frente tranquilo. Sin embargo, ni siquiera hay un indicio de preocupación en la expresión de Seiya.

"Hay al menos diez mil cuerpos que deben eliminarse. Va a ser mucho trabajo, pero hay que hacerlo. Si incluso una máquina todavía funciona, alguien podría salir lastimado. En cualquier caso, no debería llevar mucho tiempo si uso los golems restantes".

Desechar los cuerpos es lo único que tiene en mente. No sé si debería sentirme aliviado o molesto porque a él no parece importarle.

... De todos modos, Seiya se fue para encargarse de los cuerpos de las Máquinas de Matar, así que me acerco a Jonde.



"Probablemente tomará un tiempo, entonces, ¿qué tal si volvemos a Termine?"

Abro una puerta a la torre de vigilancia, pero Jonde no se mueve. Él mira en silencio a Kiriko, acurrucado en la distancia.

"Hey... ¿Qué vamos a hacer al respecto?"

"¿Te refieres a Kiri? Vamos a llevarla con nosotros, por supuesto".

Después de terminar mi oración, me giro hacia Jonde con una mirada de reproche.

"¡Jonde! ¡Espero que aún no estés pensando en destruirla!"

"P-Por supuesto que no. Su alma es humana, ¿verdad? Destruirla estaría mal."

"Entonces, ¿qué pasa con esa mirada en tu cara?"

"Estaba pensando en su futuro. Incluso si Kiriko volviera a Termine, probablemente le resultaría difícil vivir como una Máquina de Matar".

Miro a Kiriko. Ella es una tímida y dulce Máquina de Matar a la que le gustan las flores. Probablemente era solo una niña cuando era humana... hasta que el Señor Demonio apareció de repente un día, robándole su futuro.

Tomo una resolución firme mientras imagino la vida de Kiriko como humano y me acerco a la máquina de matar.

"Kiri, volvamos a Termine por ahora, ¿de acuerdo?"

"P-Peró yo..."

Le pongo una mano en la espalda y luego hablo con la voz más alegre que puedo:

"¡Hey Kiri! ¡¿Quieres emprender una aventura con nosotros?!"

"¡¿Qué?! ¡¿Contigo y Seiya?!"

Mientras Kiriko me mira con asombro, Jonde, por otro lado, grita incrédula:

"¡Tienes que estar bromeando! ¡¿En serio?!"

"¡Claro que sí! ¡Después de todo, no te lastimará si está con nosotros!"

"P-Peró incluso tengo una muy buena idea de lo que el Héroe va a decir sobre esto".

"¡Lo persuadiré! ¡Estará bien! ¡Incluso me arrodillaré, me inclinaré y lloraré si tengo que hacerlo!"

"¿Dónde está tu orgullo como diosa?"

Ignorando a Jonde, me vuelvo hacia Kiriko.

"Kiri, yo también solía ser humano, antes de convertirme en una diosa".

"¿R-Rista...? Alguna vez fuiste... ¿humano?"

"Sí. Así que tú y yo somos algo parecidos."

Tomo la mano de Kiriko.

"¡Así que vamos, Kiri!"

Después de un breve momento de vacilación...

"¡Okay!"

La respuesta de Kiriko es bastante alegre.

Atravesamos la puerta y regresamos a Termine. Todos los guardias de la torre de vigilancia se unen y se regocijan cuando les contamos nuestra victoria. La reina, que ha estado en el palacio bajo las órdenes de seguridad de Seiya, viene a la torre y nos felicita también. Luego, después de dos horas... Seiya finalmente regresa también. Respiro profundamente para calmar mi corazón acelerado. Cuando me enfrento al Héroe de sangre fría que ni siquiera parpadeó cuando escuchó que las Máquinas Asesinas habían sido humanas, que intentaron destruir a Mega Rista en el momento en que terminó con ella, le pregunto tímidamente:

"H-Hey, eh... ¿Crees que podemos llevar a Kiri con nosotros?"

## Capítulo XXXVII: Un Nuevo Amigo

Seiya no me dice rotundamente que no, ni tampoco dice que está bien. Simplemente se da vuelta y me mira. Un sudor frío me recorre la espalda mientras me mira con los ojos desprovistos de toda emoción.

¡Sólo di algo! ¡Cualquier cosa! ¡Esto me está haciendo sentir demasiado incómoda!

De repente, Kiriko, que se ha estado escondiendo detrás de mí, da un paso adelante.

"¡P-Por favor...! ¡Te lo ruego! ¡Prometo que no me interpondré! ¡Quiero... quiero unirme a ti en tu viaje... y un día crecer para ser una mujer increíble como Rista!"

"¡Kiri...!"

Kiriko está temblando ligeramente. Ella ya comprende muy bien lo aterradora que puede ser Seiya y, sin embargo, reunió el coraje para hablar a pesar de que es una máquina de matar con el alma de una niña pequeña. Verla así solidifica mi resolución.

¡Heh-heh-heh! No hay forma de que pueda contenerme después de ver eso... ¡Muy bien! ¡No tengo otra opción! ¡Voy a caer al suelo y a inclinarme tan fuerte que la fricción entre mi frente y el suelo provoca chispas! ¡Lo llamo la técnica definitiva de Ristarte!

"¡Seiyaaa! ¡Te lo ruego!! Por—"

Pero en el instante en que me pongo a cuatro patas...

"...Por supuesto."

El tiempo se detiene en el momento en que Seiya responde, y me toma unos minutos procesar lo que acaba de suceder.

"¿Qué?! ¿No tengo que rogar?! ¡Pero estabas tan en contra de que Elulu y Mash vinieran con nosotros cuando estábamos en Gaeabrande!"

"Porque eran personas. Ella es un monstruo, así que no tengo que preocuparme sobre cuándo y dónde podría morir".

Estoy desconcertada por su despiadado razonamiento, pero Kiriko salta hacia arriba y hacia abajo, agitando felizmente sus brazos.

"¡Estoy tan feliz! ¡Haré todo lo que pueda para ser útil! "

"Puedes comenzar cargando mis cosas".

"¡Okay! ¡El gusto es mío!"

Kiriko alegremente toma la bolsa de Seiya. Mirando fijamente la expresión aburrida del héroe, creo:

... Cuando todo está dicho y hecho, Seiya probablemente comprende la situación de Kiriko. ¿Quién sabe qué le pasaría si no estuviéramos para cuidarla? Estoy seguro de que es por eso que Seiya decidió traerla con nosotros, bueno, en realidad no estoy seguro de que sea por eso, pero eso es lo que quiero creer.

Jonde, que observó el intercambio desde un lado, finalmente se acerca.

"¿Qué vas a hacer ahora? ¿Vas a luchar contra la Emperatriz Vengativa Celemonic en el sur?"

Pero Seiya niega con la cabeza.

"No, hay algo que quiero hacer incluso antes de eso".

"¿Y qué es eso?"

Decido hablar en lugar de Seiya.

"Seiya planea ir al mundo de los espíritus para entrenar".

"¿¿Qué?! ¿En un momento como este? U-Usualmente, tú..."

Ligeramente le doy una palmada en el hombro a Jonde antes de que se ponga demasiado nervioso.

"Vamos, Jonde. Ya hemos hecho lo suficiente y, para ser sincera, estoy harta de eso".

"¿¿Qué quieres decir con que estás 'harta'?! ¿¿Qué es 'suficiente'?"

"De todos modos, iremos al mundo de los espíritus, pero volveremos pronto, ¿de acuerdo?"

Abro una puerta al mundo espiritual, pero Jonde se interpone rápidamente en nuestro camino antes de que podamos atravesarlo.

"No te preocupes. No tomará mucho tiempo. Volveremos en una hora".

"...No es eso."

Jonde tiene una expresión seria.

“Seguramente hay un dios que puede ayudarme a ascender a los cielos en un instante. ¿Sería demasiado pedir que me llevaras contigo?”

"¿Qué? Vamos, Jonde. Estás bien cómo estás".

“¡No hay nada bueno en esto! ¡Estoy cansado de estar medio muerto, temiendo el día en que finalmente pierda mi humanidad!”

Es mi culpa por ser demasiado débil para ayudarlo a ascender. Además, después de verlo tan serio como este, yo...

"Okay."

No tengo más remedio que traerlo con nosotros. Después de cruzar la puerta, nos encontramos en la plaza del mundo espiritual unificado. Al contrario de la triste atmósfera de Ixphoria, el mundo espiritual es limpio y refrescante.

“Entonces, Jonde, Kiri, ¿qué piensas? Bastante sorprendente, ¿eh?”

Pero cuando miro hacia atrás, Kiriko sostiene su cabeza mientras Jonde tiene una expresión algo dolorida.

"¿Q-Qué pasa?"

"¡No me siento tan bien!"

"¡Yo tampoco!"

¡Oh no! ¿La energía divina del mundo espiritual los está lastimando?

Si bien pueden no tener mala voluntad, eso no cambia el hecho de que son monstruos. Parece que mis suposiciones son correctas... lo que significa que solo hay una forma de resolver esto.

"¡Sígueme!"

Tomo la mano de Kiriko y empiezo a salir corriendo.

Después de tomar asiento en el Café du Cerceus, Kiriko y Jonde miran al propietario, Cerceus, con alegría.

"¡Me siento mucho mejor ahora! ¡No siento ninguna energía divina proveniente de esta persona!"

"¡Sí, es bastante reconfortante! No se siente diferente de estar al lado de un humano normal".

"...?! ¡¿Que se supone que significa eso?!"

Cerceus está furioso, pero me alegro de haber tenido razón. Casi no hay energía divina aquí. Sonríó alegremente a Cerceus, que no emite ninguna energía divina a pesar de ser un dios.

"¡Oye, dijo que el café era 'reconfortante'! ¿No debería eso hacerte feliz como propietario?"

"¡No! Además, ¡eso no es lo que quiso decir cuando dijo eso! De todos modos, Rista, ¡espero que sepas que tampoco emites energía divina!"

"¡¿Huh?!"

Kiriko asiente un par de veces.

"Sí, nunca me siento enferma cuando estoy cerca de Rista".

"¡D-Di que no es así, Kiriko!"

En el momento en que grito, Kiriko y Jonde se cubren la cara y dejan escapar gemidos de angustia como si estuvieran mirando directamente al sol.

"No dejes que te moleste. No ha pasado mucho tiempo desde que tanto usted como Cerceus fueron reencarnados como deidades."

Me giro al escuchar la voz familiar para encontrar a Aria parada detrás de nosotros.

Aparentemente, Jonde y Kiriko no podían mirarla directamente debido a su cegadora energía divina.

Oh, Cerceus y yo no tenemos mucha energía divina, ya que éramos humanos en una vida pasada. Pero aun así... no me gusta estar al mismo nivel que Cerceus...

Kiriko se da cuenta de que estoy algo deprimida, por lo que trata de animarme.

"¡Pero estoy muy feliz y me divierto mucho contigo, Rista!"

"¡Kiri...!"

Sintiendo el amor, abrazo a Kiriko y la abrazo mientras Jonde habla con Aria. Probablemente se dio cuenta de que Aria es una diosa de alto rango debido a su energía divina rebosante.

"Como estoy seguro de que eres muy consciente, soy un no muerto, y en realidad estoy buscando una deidad para enviarme al cielo... ¿Podrías ayudarme?"

Aria disculpa sacude la cabeza.

"Poderosa magia curativa o magia sagrada es necesaria para expulsar a los no muertos. Sin embargo, las verdaderas capacidades curativas de Rista se han sellado, y el Dios de la Luz está salvando otro mundo paralelo, por lo que no está aquí".

Naturalmente, otros dioses en el mundo de los espíritus convocan héroes para salvar otros mundos paralelos también, y desafortunadamente, el Dios de la Luz es uno de ellos.

Cuando Jonde frunce el ceño en silencio, Aria le envía una sonrisa.

"Quizás sea mejor que no te apresures de todos modos".

"Pero cuando pienso en cómo algún día perderé mi humanidad..."

"Su cerebro todavía no ha sido afectado por lo que puedo ver. Deberías estar bien por otros años al menos. Lo garantizo."

"¿E-En serio?"

Jonde esboza una sonrisa en el momento en que escucha esas palabras.

"¡Eso es maravilloso, Jonde!"

"¡S-Sí, lo es! ¡Ahora puedo concentrarme en reconstruir Termine!"

Probablemente haría feliz a la Reina Carmilla de tener a Jonde a su lado también. Y si la reina es feliz, yo soy feliz.

"¡Entonces eso lo resuelve! Jonde, Kiri, solo siéntate y relájate en el café de Cerceus hasta que Seiya termine de entrenar, ¿de acuerdo?"

Tanto Kiriko como Jonde parecen estar bien con eso, pero Cerceus se queja:

"Hey, no tomes decisiones por mí. ¿Por qué tengo que cuidar a estos monstruos? Estoy ocupado administrando todo este café yo mismo, ¿sabes?"

El café me parece aún más tranquilo de lo habitual hoy, ni siquiera el de Adenela aquí, pero me guardo ese pensamiento y propongo:

"¿Qué tal si Kiri y Jonde ayudan, entonces?"

"¿'Ayudar'? Son monstruos".

"Oh vaya. ¿No has escuchado? Monstruos lindos de mundos paralelos son de los que todos hablan últimamente. ¡Muchos héroes incluso están descuidando sus misiones para acurrucarse con ellos!"

"Pude ver eso. Un monstruo lindo y esponjoso podría incluso ser la mascota del café. Sin embargo..."

Cerceus tiembla mientras señala a Kiriko y Jonde.

"¡Míralos! ¡Ese es un trozo gigante de metal, y ese es un muerto viviente asquerosamente musculoso! ¡Esos son exactamente los opuestos de mullido y tierno!"

De repente, Seiya, que ha estado callado todo este tiempo, mira severamente a Cerceus.

"Cerceus, estoy ocupado. Deja de quejarte y cuídalos. Ahora."

"P-Peró... aunque te respeto y desearía poder ayudarte, esto es solo..."

Cerceus realmente no debe querer hacer esto, ya que ve cómo se enfrenta a Seiya para variar. Entonces, Seiya golpea ligeramente su pie en el suelo con una mirada molesta en su rostro. La tierra debajo de su pie se abulta ligeramente.

"Bien. También arrojaré una roca bomba".

Una roca bomba emerge repentinamente del suelo con una sonrisa misteriosa. Cerceus llora:

"¡No solo no es esponjoso, sino que literalmente es solo una roca! Y voy a arriesgarme y adivinar por su nombre, pero esa cosa puede explotar, ¿verdad?"

"Sí, Cerceus, puede. Es su elección: cuidarlos o ir con la explosión".



"¿Me estás amenazando ahora?! ¡Nunca cambias! ¡Estás enfermo!"

Después de ser amenazado, Cerceus acepta a regañadientes cuidar de Jonde y Kiriko. Una vez que se haya resuelto, Seiya finalmente puede ponerse manos a la obra.

"Aria, necesito comenzar a entrenar para mi próximo enemigo".

"Bueno. Puedo presentarte si es una deidad que conozco, pero..."

Aria de repente se queda en silencio por unos momentos antes de mirarme y sonreír.

"Antes de nada de eso, Rista, la Gran Diosa Ishtar dijo que quería verte. Ella te estará esperando en el santuario".

... Después de dejar a Seiya en manos de Aria, camino solo por el santuario hasta llegar a la habitación de Ishtar. Luego llamo a la puerta y entro. Como siempre, la gran diosa clarividente está sentada en su silla habitual con una sonrisa amable en su rostro.

"Parece que Seiya Ryuuguuin fue capaz de derrotar no solo al Emperador Bestia Grandleon sino también al Emperador Máquina Oxerio".

Ella ya lo sabía, incluso antes de que se lo dijera.

"¡S-sí! ¡Las cosas no se veían tan bien por un corto tiempo allí, pero resultó ser un acto, y Seiya terminó aplastando a Oxerio!"

Después de hablar con entusiasmo, Ishtar alegremente suelta una carcajada.

"Oh-ho-ho. Derrotó a Grandleon en combate directo, ¿sí? Las estadísticas del Emperador Bestia excedieron incluso las de los atributos del Señor Demonio del año pasado. Tal vez no quede ningún enemigo en Ixphoria que pueda derrotar al Héroe."

Me sorprende con asombro el momento en que escucho eso. Si bien es obvio con un poco de pensamiento racional, ¡ni siquiera me había dado cuenta hasta ahora! ¡No había razón para preocuparse por el cuerpo de máquinas! ¡Seiya ya derrotó a Grandleon, lo que significa que ya está más que listo para derrotar al Señor Demonio!

"Seiya Ryuuguuin ha superado con creces las limitaciones humanas".

Ishtar sonríe brillantemente. Casi parece que también estoy siendo felicitado, lo que naturalmente hace que mis labios se curven.

" l es verdaderamente uno de los más fuertes entre los numerosos h eros".

"...  Hmm?"

Hubo algo desagradable en cómo lo expres , así que le pregunto tímidamente:

"E-Espera...  Entonces hay un Héroe que es más fuerte que Seiya?"

"El mundo espiritual unificado tiene una historia larga y rica. Ha habido h eros más fuertes que Seiya Ryuuguuin. Sin embargo, simplemente ser fuerte no lo es todo... "

Tanto Aria como Adenela, que han tenido mucha más experiencia con las diosas que yo, han acordado por unanimidad que nunca hubo y nunca habrá un héroe como Seiya.

 Y sin embargo, ha habido h eros aún más fuertes?

Personalmente, me muero de hambre por los detalles, pero...

"Pero podemos hablar de eso en otro momento".

Ishtar cambia casualmente el tema.

"La niebla que traga Ixphoria se ha despejado considerablemente después de la caída de dos enemigos poderosos: Grandleon y Oxerio. Por lo tanto, hay algo que necesito decirte. Sabes que hay espíritus malignos que pueden otorgar poder oscuro, de forma similar a cómo las deidades otorgamos a los H eros nuestras bendiciones en el mundo de los espíritus,  s ?"

" Est s hablando de demonios?"

"Si. Y al igual que con las deidades del mundo espiritual, los demonios también tienen reglas que deben seguir. Del mismo modo que no podemos matar directamente a los señores demonios de mundos paralelos, los demonios tampoco pueden atacar directamente a los h eros".

Entonces, al convocar h eros, apoyarlos e indirectamente derrotar a los señores demonio, los demonios pueden otorgar poderes a los señores

demonios para derrotar a los héroes... Supongo que eso significa que el demonio en Ixphoria no podrá atacar directamente a Seiya.

"Por favor tenga cuidado. Es muy probable que el demonio que se esconde en Ixphoria sea terriblemente poderoso, ya que no puedo usar mi previsión o clarividencia. Además... Sinceramente, ni siquiera puedo imaginar cómo el Señor Demonio Ultimaesus podría haber cambiado después de recibir la Bendición del Dios Oscuro".

Me estremezco en el instante en que escucho que ni siquiera Ishtar, que puede ver el futuro cercano, puede imaginarlo.

"Rista, por favor avísame si alguna vez aprendes algo sobre ese demonio, incluso un nombre o alguna característica debería ser suficiente. Podemos prepararnos para ellos si sabemos quiénes son. Sin embargo... los demonios casi nunca se presentan o se muestran, así que estoy seguro de que será difícil... "

"E-Está bien, ¡te haré saber si descubro algo!"

"Gracias."

Ishtar luego dice en voz baja:

"Oh, una cosa más... sentí la presencia de dos monstruos cuando volviste al mundo de los espíritus: un soldado convertido en no muerto y una máquina con el espíritu de un humano".

"¡Oh! ¡Siento mucho haber traído monstruos al mundo espiritual!"

Supongo que se va a enojar conmigo, inmediatamente me inclino, pero Ishtar niega con la cabeza en silencio.

"No es un problema. No siento ninguna malicia de ninguno de ellos."

"Sí, Kiri es una chica extremadamente dulce, y Jonde es un buen tipo para un no muerto... ¡Oh! ¡Pero es un perverso!"

"Dicen que incluso una reunión por casualidad está predeterminada. Creo que apreciar las conexiones es importante tanto para los humanos como para las deidades".

Sí, y parece que Jonde realmente me cuidó cuando yo también era humana. Es como si el destino nos volviera a unir misteriosamente...

Mientras reflexiono profundamente sobre el destino, Ishtar levanta un ovillo de su escritorio y comienza a tejer.

"Por favor, que tengas un buen viaje".

"¡Muchas gracias!"

Me inclino una vez más antes de salir de la habitación, y luego...

"Ristarte".

Ishtar de repente me detiene cuando salgo. Pero cuando me doy la vuelta, me sorprende, porque hay un rastro de tristeza en su rostro por un cambio.

"¿Podrías decirle a Seiya Ryuuguuin que venga a verme solo?"

"¿Solo? Está bien... se lo diré".

Siento que hay algo extraño en su solicitud, pero ella pone su habitual sonrisa amable y comienza a tejer nuevamente.

## Capítulo XXXVIII: Diosa De La Riqueza

Después de salir de la habitación de Ishtar, regreso al Café du Cerceus y sorprendentemente encuentro que Seiya y Aria siguen hablando.

¡¿Que...?! ¡Pensé que Seiya ya habría comenzado a entrenar!

Sin embargo, eso no es lo único extraño. Seiya está claramente de mal humor.

“¿Realmente no hay nada que se pueda hacer? ¿Qué pasa si practico cien horas al día?”

“Ya te lo dije, Seiya. Simplemente no es posible, incluso para ti”.

Cuando Seiya se queda en silencio, me acerco a ellos con una sonrisa radiante.

"¡Hey, Seiya! ¡Solo hay veinticuatro horas en un día!"

Seiya me mira, luego suspira brevemente. Me pregunto qué está pasando cuando Aria de repente habla en su lugar.

"Rista, Seiya quiere entrenar bajo una deidad con el poder de prevenir maldiciones, pero eso no es posible".

"¿Una deidad con el poder de evitar ser maldecido?"

Jonde luego replica desde el costado.

“La Emperatriz Vengativa Celemonic en el continente sur de Kress es conocida como la Calamidad Caminante. Dicen que puede poner poderosas maldiciones sobre su oponente. Sin embargo, no tengo idea de qué tipo de maldiciones son.”

Oh. En otras palabras, Seiya quiere prepararse para Celemonic.

"Pero, Aria, ¿por qué Seiya no puede aprender de esa deidad?"

“Hay algunas cosas que simplemente no puedes hacer sin importar cuánto lo intentes. Por ejemplo, Seiya nunca podrá usar tu magia curativa sin importar cuánto entrene. No se trata de talento o esfuerzo. Este es un problema de características inherentes, y los poderes para evitar maldiciones provienen de la misma rama que tu magia curativa, Rista.

"¡Oh eso tiene sentido! Eso es una lástima, ¿eh?"

No me golpea hasta que lo digo en voz alta:

"¡Espere! Entonces, ¿no podría aprender cómo hacerlo, entonces?"

"S-sí, eso es lo que le recomendé a Seiya, pero él no quiere hacer eso".

Sin siquiera mirar en mi dirección, Seiya dice con disgusto:

"Ni siquiera lo intentes. No terminará bien".

"¡No lo sabes!"

"Lo hago. Apenas puedo recordar que alguna vez fuiste útil."

"Quiero decir... claro, supongo, pero..."

Seiya se da vuelta cuando me tropiezo con mis palabras.

"De todos modos, parece que necesito idear un nuevo plan".

Cuando Seiya se aleja rápidamente, le grito:

"¡Oh...! Seiya! ¡La Gran Diosa Ishtar dijo que quería hablar contigo!"

Sin decir una palabra, levanta una mano en el aire de una manera molesta. Si bien puede ser brusco, estoy seguro de que irá a hablar con Ishtar, conociendo su personalidad. Pasan unos momentos y Aria deja escapar una risa amarga.

"Bueno... es Seiya. Estoy segura de que se le ocurrirá una forma diferente de sellar una maldición".

Esto todavía no tiene ningún sentido para mí. ¡Todos nuestros problemas se resolverían si aprendiera esa habilidad!

"¡Aria! ¡Voy a hacerlo! ¡Voy a aprender ese movimiento!"

"¡¿Qué?! Pero Seiya..."

"¡Es por si acaso Seiya no puede encontrar otra cosa para evitar ser maldecido! Pero si Seiya termina encontrando un reemplazo incluso después de aprender a sellar maldiciones, ¿entonces no lo molestaré! ¿Qué piensas?"

"Bueno... sí, supongo que podrías".

"¿Correcto? ¡Así que preséntame al Dios de las maldiciones de sellado!"

Miro a Aria con una mirada seria hasta que finalmente asiente, y siento un rugido de fuego cobrar vida dentro de mí. En su mayor parte, todo lo que he hecho durante las sesiones de entrenamiento de Seiya es preparar sus comidas. Actué más como su cuidador que como alguien que respalda al Héroe, ¡pero mi tiempo para brillar finalmente ha llegado! ¡Puedo hacer esto! ¡Realmente podré ayudar a Seiya una vez que aprenda a sellar maldiciones!

Mientras estoy llena de emoción, Aria se vuelve hacia mí con una mirada seria.

“Muy bien, Rista. Ve a recoger todo el dinero que tengas en tu habitación y vuelve cuando hayas terminado”.

"¡Okay! ¡Ya vuelvo! ...Espere. ¡¿Qué?!"

“Escucha, Rista. Aprender a sellar las maldiciones del Dios de la Luz sería ideal, pero desafortunadamente, ahora está salvando otro mundo paralelo. Además, nuestro segundo candidato, el Dios de la luminosidad, Dazma, también está fuera. Eso nos deja con nuestro tercer candidato, la Diosa de la Riqueza, Baldr. Puedo presentarte a ella, pero para ser honesta, realmente no sé mucho sobre ella...”

Camino solo por el vasto Bosque Divino, siguiendo las instrucciones que me dio Aria. Mi destino está en la dirección opuesta a donde entrena Mitis y donde reside Zet en el Pozo de No Retorno. Finalmente, el bosque se abre y me encuentro de pie ante una residencia con techo de tejas. La mayoría de los edificios en el mundo espiritual unificado se parecen a la arquitectura medieval occidental en el mundo de Seiya, pero este está muy cerca de un templo japonés en estilo y se siente un poco fuera de lugar. Paso junto al estanque lleno de carpas y abro la ruidosa puerta de madera.

"¿Disculpe? ¿Hay alguien en casa?"

El piso de la habitación que tengo delante está cubierto de tatamis. Debe haber docenas de ellos. En la parte trasera de la sala dojo se encuentra lo que parece ser un altar de estilo oriental. En el centro se sienta una persona que parece estar meditando.

"Um... ¿Disculpe? ¿Es usted Madame Baldr, la Diosa de la Riqueza?"

Ella abre levemente los ojos al escuchar mi voz.

"...Sí, mi vida. Soy Baldr."

Ella se levanta y camina lentamente hacia mí. La diosa es una mujer regordeta que parece estar en su mediana edad. Ella está vestida con un fuerte y brillante kimono dorado con varios tipos de joyas y rosarios alrededor de su cuello y muñecas, que suenan con cada paso que da.

"Ahora, niña, ¿qué tienes en mente?"

"B-Bueno, eh... En este momento, estoy en medio de salvar un mundo paralelo... y me preguntaba si podrías enseñarme cómo sellar maldiciones".

Su rostro de repente se ilumina con una sonrisa.

"Con mi ritual secreto, podrás sellar la maldición de cualquier monstruo antes de que incluso lancen un hechizo. Incluso podrías eliminar la maldición de cualquiera en un instante, querida".

"¿E-En serio?! ¡Eso es increíble! ¡Por favor enséñame tus caminos!"

"¡Por supuesto! ¡Conviértete en mi alumna y obtén el poder del universo!"

¡Gracias a dios! ¡Conseguir su ayuda fue mucho más fácil de lo que pensaba!

"Entonces, Señora Baldr, ¿cuánto tiempo tomará aprender este ritual secreto de sellar maldiciones?"

"Todo depende de ti, querida. Muéstrame cuánto lo quieres."

"¡Nunca he estado más preparado para nada en mi vida!"

¡Esta vez, voy a estar allí para Seiya! Con ese pensamiento en mente, apreté los puños frente a mi pecho cuando... la cara de Baldr de repente se nubló.

"Sí... Ahora expresa esos sentimientos monetariamente. Su tarifa de entrada será de mil goddon."

Después de verla frotar sus dedos, gesticulando por dinero, grito:

"¿Qué?! ¿Eso es lo que quisiste decir al mostrarte cuánto lo quiero?!"

La expresión de Baldr se endurece aún más.

"¿Quieres salvar ese mundo?!"



"¡S-sí, pero...! ¿Pero una tarifa de entrada?! ¡Eso es...!"

Goddon es la moneda utilizada en el mundo espiritual. Si bien tomamos prestados los poderes de creación de Brahma para satisfacer las necesidades, debemos ofrecer una compensación por la ropa de moda hecha por el Dios del Arte o las lujosas casas creadas por el Dios de la Arquitectura. Ahí es donde entra Goddon.

"Si no puede pagar la tarifa de entrada, entonces esta conversación termina aquí".

Baldr aparta la cabeza de mí.

... Miro dentro de mi billetera. Además del dinero que Ishtar me da cada mes, me pagan como recompensa cada vez que salve un mundo paralelo, dejándome con treinta mil goddon en total. Saco un billete de mil goddon de mi billetera.

"Está bien, pagaré. Aquí..."

"¡Oh! ¡Qué generosidad! Gracias cariño

Me quita el billete de la mano como si me estuviera asaltando. De todos modos, ¡comencemos el entrenamiento!

¡No, gracias, señora Baldr! ¡Tengo muchas ganas de entrenar debajo de ti!"

Pero después de eso, ella toma un gran jarrón y me lo acerca.

"¡Este jarrón aumentará tu energía divina para sellar maldiciones aún más!  
¡Y por solo cuatro mil goddon, es tuyo!"

¿U-Un jarrón?!

Mientras miro fijamente el florero, sin palabras, Baldr saca una pequeña caja y me muestra innumerables chucherías.

"¡También tengo rosarios y anillos para sellar maldiciones junto con innumerables artículos divinos que pueden ayudar contra las maldiciones!"

¿E-Es esta una deidad?

"¡Oh! ¿También conoces otras deidades preocupadas por las maldiciones? Si inscribe a uno de sus amigos, ¡también podría obtener una tarifa de

presentación! ¡Entonces podrían presentar a dos de sus amigos y, ejem, entonces tu energía divina se multiplicará por diez!”

Miro fijamente lo que parece ser una carta de puntos después de que ella la fuerza en mi mano.

¡¡Ahhhhhh!! ¡Esta anciana es una estafadora! ¡Este no es el tipo de entrenamiento que esperaba!

Después de reunir el coraje, vuelvo a meter la tarjeta de puntos en sus manos.

“¡No estoy interesado en ningún artículo divino o involucrar a mis amigos! Además, ¿no hay una regla que indique que no puedes traer objetos divinos al reino humano?”

“Después de su compra, todo lo que necesita hacer es equipar el artículo o tenerlo en algún lugar cerca de usted, ¡y las propiedades de sellado de la maldición se contagiarán de usted! ¡Incluso si quitas el equipo divino y vas a uno de los reinos inferiores, los efectos durarán tres días!

¿E-En serio...? ¡Porque me resulta muy difícil creer lo que dices!

Cuando le doy una mirada dudosa a la diosa de mediana edad, ella levanta la voz con más entusiasmo.

“De todos modos, ¡los artículos divinos son esenciales para sellar maldiciones! ¡Solo puedes comenzar a entrenar cuando tienes uno de estos! ”

Normalmente, me iría sin comprar nada. Mi culpa por haber causado tantos problemas a Seiya cuando peleó contra Grandleon es lo que me mantiene aquí.

¡Si esto puede ayudarme a ayudar a Seiya, entonces...!

Terminé pagando un total de 29,000 goddon y comprando los artículos divinos que ella me mostró. La mayor parte de mi dinero se ha ido ahora. Después de equipar los anillos y rosarios que compré, levanto el jarrón con una mano y le pregunto a Baldr:

“Así que ahora comenzamos el entrenamiento, ¿verdad? ¡Hagámoslo!”

Pero Baldr ni siquiera mira en mi dirección cuando sus ojos se clavan en el dios con atención absorta.

"El entrenamiento ha terminado".

"¿Qué?! ¡P-Pero...!"

"El entrenamiento terminó cuando completaste tu compra, querida. Tú puedes irte. Gracias por su patrocinio."

Mi ira alcanza su punto máximo mientras veo a la deidad regordeta contar el perdón mientras tararea.

"¡El entrenamiento terminó con mi compra, mi trasero! ¡Todo lo que hiciste fue obligarme a comprar tus rosarios y tu jarrón de mierda!"

"¿Eek?!"

La vieja bruja chilla mientras la sostengo por la solapa y le doy un pedazo de mi mente.

"¡S-Suenas como una especie de rufián! ¡¿No tenía idea de que eras un ladrón?!"

"¿Quién crees que estás llamando ladrón, fraude? ¡Solo devuélveme mi maldito perdón!"

"¡No tan rápido! ¡No me quedaré aquí y dejaré que me llames fraude!"

Baldr se apresura hacia el altar y regresa con una caja de madera que estaba siendo utilizada como ofrenda. Dentro de la caja hay una muñeca con kimono. Me recuerda a los japoneses con atuendos tradicionales que uno podría ver en el mundo de Seiya, pero su cabello es más largo que todo su cuerpo. Es un poco espeluznante.

"Esta es una muñeca maldita. Su cabello crece poco a poco todas las noches."

"S-sí, siento algo siniestro al respecto, pero... ¿por qué algo así estaría en el mundo de los espíritus?"

"Le ordené que practicara sellando maldiciones. Después de recibir los poderes de los objetos divinos, simplemente tienes que cantar el hechizo de esta manera."

Baldr luego extiende un rosario sobre la muñeca.

"¡Vete, maldición! ¡Hey heeey! ¡Hey, heeeey, heeeey!"

Miro con la respiración contenida, pero no pasa nada. Simplemente se parece a una anciana que grita y se vuelve loca. Después de unos momentos, agarro a Baldr por la solapa una vez más.

"Todo lo que estás haciendo es gritar '¡Oye!'"

"¡P-Por favor cálmate! ¡Mira!"

Pasan unos segundos antes de escuchar un ligero susurro, seguido de cada último mechón negro del cabello de la muñeca que se cae.

"¡¿E-El pelo de la muñeca...?!"

Señalando con orgullo la cabeza suave y calva de la muñeca, Baldr argumenta con orgullo:

"¿Ves? ¡La maldición se ha roto! ¡Este es mi verdadero poder, el poder del ritual secreto de sellar maldiciones!"

"¡Pero todo lo que hiciste fue hacer que la muñeca se quedara calva!"

Siento que el rencor profundamente arraigado de la muñeca solo se ha vuelto más fuerte...

"¡Tengo otra muñeca, querida! ¡Pruébalo!"

"¡¿Eh...?!"

Ella coloca una muñeca de aspecto similar delante de mí, así que trato de hacer lo que ella hizo.

"V-Vete, maldición ... H-hey, heeey ..."

"¡Tienes que cantar más fuerte! ¡Necesitas ser más enérgico! ¡Imagina que estás en un concierto y estás animando! ¡Grita como si saltaras del escenario y te lanzaras a la multitud, solo para que la seguridad se enoje contigo!"

"...?! ¡¿Me estás pidiendo que actúe como un imbécil egocéntrico?!"

Sintiéndome presionado, agito desesperadamente el rosario mientras grito tan fuerte como puedo.

"¡H-hey, heeey! ¡Hey, hey, heeeey! ¡Hey, h-h-heeey!"

¡Rustle! ¡Rustle!

El cabello de la muñeca comienza a caerse hasta quedar completamente calva.

"¡¡Si!! ¡Es calvo! ¡Lo hice calvo!

"¡Si lo hiciste! ¡Felicidades!"

"¡Espera! ¡¿Fue todo lo que aprendí a hacer que una muñeca se quedara calva?!"

"¡Este es el poder divino de la magia sagrada! ¡Has dominado todo lo que tengo que enseñar y completado tu entrenamiento!"

"¡¿Eso es?! ¡¿Es esto realmente todo lo que necesito hacer?!"

No solo no tardó mucho, sino que siento que la calidad del entrenamiento es mucho más baja de lo que generalmente hace Seiya. ¿Y qué es exactamente lo que incluso dominé de todos modos? Sintiendo que esto no conducirá a nada bueno, miro hacia atrás para encontrar a Baldr arrodillada ante el altar mientras se dice algo con una expresión seria.



“Oh, dios. Necesito más. Debo tener más goddon por cualquier medio...

Siento que algo anda mal mientras la miro. Baldr es una deidad que vive en el mundo espiritual, entonces, ¿por qué está tan obsesionada con el goddon?

Fue entonces cuando noté que Baldr miraba una foto en el altar de un joven que podría ser su hijo.

¿N-No me digas que en realidad es su hijo...?

Entonces le pregunto:

“Hey, señora Baldr, ¿puedo preguntarle algo? ¿Por qué estás tan obsesionada con el perdón?

"Bueno, querida... eso es porque..."

Sus labios se curvan burlonamente.

“¡Quiero ahorrar lo suficiente para hacer que la residencia Baldr sea aún más grande! ¡Entonces voy a vivir aquí con este hermoso dios, con Apollon!”

"¿¿Que...?! ¿Esa es la razón por la que estás tan obsesionado con el dinero? ¡Tú, vieja y codiciosa bruja!”

## Capítulo XXXIX: Otro Asunto

Regreso al café con sentimientos encontrados, usando anillos y rosarios y llevando el florero debajo de un brazo, y lo primero que hago es quejarme con Aria.

“¿Realmente podré sellar maldiciones después de entrenar así? Quiero decir, eso apenas fue entrenamiento. Era más como ir de compras si me preguntas.”

"Hmm... Parece que los rumores sobre Baldr fueron acertados. De todos modos, solo estabas aprendiendo a sellar maldiciones como a prueba de fallas, ¿verdad?"

“Sí, pero me costó casi todo el dinero que tenía, así que desearía poder ver al menos una pequeña diferencia. Es deprimente.”

Aria luego arruga sus ojos mientras mira los míos.

"Pero, Rista, estás rebotando de energía divina".

"¿¿Huh?! ¡De ninguna manera! ¡¿De Verdad?!"

De repente escucho una voz alegre detrás de mí.

“¡Wow, Rista! ¡Eres aún más brillante y más divina ahora!"

Me giro para encontrar a Kiriko emocionada y sosteniendo una bandeja con una taza de café. Luego giro mi mirada hacia el jarrón y los rosarios con asombro.

¡Estos artículos divinos realmente funcionan!

Me siento un poco mejor después de saber que no desperdicié totalmente mi dinero. Le sonrío a Kiriko mientras me da el café.

"¡Gracias, Kiri!"

"¡De nada!"

Cuando ella responde alegremente, me doy cuenta de que lleva puesto un delantal. Parece que Cerceus realmente la está poniendo a trabajar.

"Entonces, ¿cómo es trabajando con Cerceus? ¿Ha sido amable contigo?"

Pero justo entonces...



"¿Qué es esto?!"

Escucho a Jonde gritar. Cuando miro en dirección a la voz, veo a Cerceus y Jonde uno frente al otro junto a una mesa, con la cara severa.

¡Yo... sabía que no se llevarían bien!

Me apresuro.

"¡Vamos chicos! ¡Por favor no pelees! "

Pero hay algo claramente mal aquí. Jonde le envía a Cerceus una mirada apasionada mientras sostiene un plato con un pedazo de pastel a medio comer.

"¡Nunca he probado algo tan delicioso en todos mis años!"

"¿E-En serio? ¿Es el pastel que hice tan bueno?"

"¿'Bueno'? ¡Está más allá de eso! ¡Eres un genio!"

Jonde agarra con fuerza y le da la mano a Cerceus, para sorpresa de Cerceus.

"¡Debo hacer algo para pagarte por un regalo tan increíble! ¡Por favor, permítame ayudar también! ¡¿Qué tal si empiezo con los platos?!"

"¡Oh! Bueno, si insistes, entonces..."

Mientras Cerceus mira a Jonde con asombro, Kiriko aparece de repente.

"Cerceus, ¿está bien si pongo la mesa así?"

"Sí, eso debería estar bien..."

Incluso después de que Jonde y Kiriko se van, Cerceus se para en su lugar como si su alma hubiera abandonado su cuerpo. Decido caminar y darle una palmada en el hombro.

"¡Felicitaciones, Cerceus! ¡Parece que te encontraste algunos buenos trabajadores a tiempo parcial!"

Pero cuando Cerceus se da vuelta, estoy aún más sorprendida... ¡por los ríos de lágrimas que corren por sus mejillas!

"¿Qué?! ¡¿Por qué estás llorando?!"

"¡Mm...! ¡Fue un error de mi parte juzgarlos por su apariencia solo porque son monstruos! ¡Son tan buenas personas! ¡Sniffle!"

"Claro, lo entiendo, pero eso no significa que tengas que llorar..."

Después de derramar algunas lágrimas varoniles, Cerceus se limpia la cara.

"Diles que pueden quedarse aquí para siempre".

Regreso a la mesa de Aria con una sonrisa radiante.

"¡Aria! ¡Parece que realmente se llevan bien!"

"Sí, afortunadamente parece que se cayeron bien".

Después de charlar gratamente con Aria por un tiempo, su rostro se ilumina cuando un recuerdo vuelve a ella.

"Por cierto, Rista, Seiya regresó al café después de hablar con la Gran Diosa Ishtar, y él me preguntó sobre las almas".

"¿Sobre las almas?"

Al parecer, Seiya le preguntó sobre la reencarnación, qué son las almas y cosas así. Aria continúa curiosamente:

"Pero nunca estuvo interesado en cosas así antes. Le conté todo lo que sé... pero él todavía no parecía satisfecho. Él solo dijo: 'Oh, bueno. En cualquier caso, necesito comenzar a entrenar para enfrentar a Celemonic' y se fue".

¿Seiya quiere saber más sobre las almas? ¿Tiene eso algo que ver con por qué Ishtar quería hablar con él?

"E-Entonces, ¿dónde está Seiya entrenando ahora?"

"Um... ¿creo que dijo algo sobre mejorar el modo Berserk? Luego-"

"¡¿Él dijo qué?!"

¡N-No me digas que está tratando de aprender la Fase Tres! ¡Pero Zet dijo que lo mataría!

"¡Voy a ir a verlo! ¡Aria, agarra a este jarrón por mí!"

"¡¿Rista?! Déjame terminar. Él... ¡Ah! ¡Este jarrón es realmente pesado!"

Dejando atrás a Aria, me apresuro a regresar al Bosque Divino. Si está tratando de llegar a la Fase Tres, entonces debe haber ido al Pozo de No Retorno para entrenar bajo Zet.

El cielo carmesí del anochecer reina sobre el bosque. El resplandor crepuscular ilumina los árboles como si hubieran sido pintados con sangre, dándole una atmósfera espeluznante impropia del mundo espiritual. Me dirijo al Pozo sin retorno, con la esperanza de regresar de alguna manera antes de que esté completamente oscuro. Pero en el camino, me detiene una voz familiar.

"Oh vaya. Si no es Rista. ¿A dónde vas hoy?"

Ella pregunta mientras baja su arco y flecha. Es la diosa pervertida, también conocida como la Diosa del Tiro con Arco, Mitis, quien una vez se desnudó por completo y trató de aprovecharse a Seiya. Ella me envía una sonrisa inocente y hermosa, casi haciéndome preguntar si acabamos de imaginar todas nuestras experiencias anteriores con ella.

"Oh, eh... necesito ir al pozo de no retorno..."

"¿Es eso así?"

Mitis responde con un dedo en la barbilla.

"Pero debe ser solitario caminar por estos bosques sola. Podría ir contigo si quisieras.

"¿E-En serio?! ¡Te lo agradecería! "

El bosque se volverá más aterrador a medida que me acerque al pozo. Además, mi visión nocturna no es genial, por lo que sería tranquilizador tener a alguien cerca que conozca el bosque. Si bien Mitis es un imbécil que se abalanza sobre cualquier hombre al que pueda tener acceso, puedo relajarme sabiendo que es inofensiva con otras mujeres. Por lo tanto, acepto su oferta.

Caminamos lado a lado por el bosque mientras hablamos de mi viaje en Ixphoria. Si bien parece que toma una eternidad cuando camino solo, el viaje sorprendentemente pasa muy rápido mientras hablamos en el camino. No pasa mucho tiempo antes de que pueda ver el viejo pozo misterioso.

"¡Oh! ¡Ese es el pozo de no retorno!"

Me lanzo hacia él, luego empiezo a bajar la escalera de cuerda.

"Permíteme acompañarte".

Mitis termina viniendo conmigo, pero...

"¿Que...?! ¿Por qué?!"

Estoy completamente conmocionada cuando llego al fondo. El fondo del pozo era un gran espacio abierto cuando Seiya vino aquí para entrenar la última vez, pero ahora Mitis y yo apenas podemos encajar. No es más que un pozo viejo y seco, y Zet no está a la vista. Siento que me he vuelto loca.

¿Z-Zet se ha ido?

Innumerables ideas están en espiral en mi cabeza cuando...

"Rista".

La voz de Mitis de repente me devuelve a mis sentidos, así que me doy la vuelta... y mi cerebro deja de funcionar instantáneamente.

"¿Q-Q-Qué...?!"

¡Mitis se quitó el vestido y se desnudó por completo cuando no estaba mirando!

"¿Mitis?! ¿Por qué demonios te estás quitando la ropa?!"

Después de gritar en completa confusión, Mitis lentamente se acerca a mí en el pozo oscuro.

"Entreno en el bosque todos los días, todo por mí misma... Pasan innumerables días sin contacto masculino... tan recientemente, he estado pensando..."

Ella me mira seductoramente.

"Tal vez una mujer no sería tan mala".

"¿Estás bromeando, verdad?!"

Me estremezco... mientras Mitis al mismo tiempo me abraza.

"¡Ven, Rista! ¡Hagamos el amor apasionadamente!"

"¡A-A-A mí, no me gustan esas cosas!!"

¡Pero ella ni siquiera me está escuchando! Mitis intenta arrancarme el vestido mientras respira hondo.

¡Q-Qué poder! ¡Y qué gran deseo sexual!

“¡Hya-hyaaa-haaaa! ¡Las compuertas se han abierto de golpe! ¡No hay vuelta atrás ahora!”

¡Eek! ¡La forma en que se ríe y la expresión de su cara se está volviendo loca! ¡¿Y ‘compuertas’?! ¡¿Y eso que significa?! ¡No hay esperanza para esta diosa! ¡Ella está enferma! ¡Es como si estuviera maldita! ... ¡Ah!

Cuando me empuja al suelo y me monta a horcajadas, me doy cuenta de algo. Me saca un rosario de la muñeca y se lo apunto.

“¡H-hey, heeey! ¡Hey, hey, hey, heeey! ¡Vete, maldita lujuria!”

Canto con el corazón. Si bien Aria puede tener el jarrón, todavía tengo muchos rosarios y anillos en todo el cuerpo que compré en Baldr. ¡Deberían ser al menos algo efectivos!

Pero Mitis se sonroja cuando grito "hey" y se muerde el pulgar.

"Oh vaya... ¡Mira quién está emocionada! Realmente lo quieres, ¿no?"

"¡Hey, h—no!"

Pero no pasa nada, no importa cuánto tiempo grite. Su cara se acerca a la mía mientras me mira embelesada a los ojos. Pero justo cuando estoy a punto de llorar...

Rustle. Rustle. Rustle.

Incontables finos hilos largos y blancos caen sobre mi cara. Los ojos de Mitis se abren en el momento en que se da cuenta de que son su cabello.

"¿E-Es eso... ese es mi cabello?"

Le doy una mirada severa mientras se frota la cabeza con asombro.

"Yo... te dejé tranquilo esta vez, pero si intentas algo más, ¡te haré completamente calva!"

Mitis se lanza lejos de mí, repentinamente consciente de su apariencia. Supongo que ella es una diosa, después de todo.

... Después de subir la escalera de cuerda del pozo, comenzamos a caminar de regreso con cierta distancia entre nosotras.

"No puedo creerlo, Rista. Solo bromeaba..."

¡Sí claro! ¡Iba a salirse con la mía si no le hubiera caído el pelo!

"De todos modos, me sorprendiste, Rista. ¿Desde cuándo te convertiste en la Diosa de la depilación?"

"¡No lo soy! ¡Uf, Mitis, por favor, cállate!"

Después de salir del Bosque Divino, completamente exhausto, regreso al café, donde Aria me dice que Seiya está entrenando con Adenela en la Cámara de Invocación.

... No debería haber llegado a conclusiones. Escuché que iba a hacer un entrenamiento de berserker, así que pensé que iba a entrenar con Zet, pero en realidad solo estaba tratando de refinar su habilidad con la espada mientras estaba en modo Berserk con Adenela.

Suspiro. Qué pérdida de tiempo fue eso.

Bajando los hombros, abro la puerta de la Cámara de Invocación.

"¿Hmm...? Rista, vete. Estoy en medio del entrenamiento".

Seiya, cuyos ojos y cabello son rojos debido a su estado de berserker, deja de pelear con Adenela para mirarme, pero estoy tan cansada que ni siquiera me importa.

"Así que estabas entrenando aquí como siempre lo haces..."

"Hmph. Voy a dominar y vencer a Celemonic antes de que pueda lanzar una sola maldición".

Seiya luego vuelve a una posición de lucha con su espada, y sin que él tenga que decir nada, Adenela también se prepara para el combate.

"Berserk: ¡Fase 2.7...!"

Y con esas palabras, el agotamiento que me arrastra hacia abajo se desvanece instantáneamente.

¿Fase 2.7?! ¡Pudo alcanzar solo 2.6 cuando estaba luchando contra Grandleon y Oxerio! ¿Esto significa que fue capaz de aumentar ligeramente su fase máxima?

Pero eso no es lo único que me sorprende. A pesar de que los dos brazos de Adenela son Espadas Divinas, Seiya todavía rompe su guardia y levanta una espada de platino en el aire.

"¡Atomic Split Slash!"

¡El piso de la Cámara de Invocación explota con un rugido que perfora las orejas, y la poderosa onda de choque me deja sin aliento! ¡De alguna manera me las arreglo para sentarme, pero la parte del piso que recibió un golpe directo se ha derrumbado! Las réplicas incluso enviaron fisuras a cada centímetro cuadrado del suelo.

"¡Qué poder...! ¡Espera! ¿Seiya?! ¿Qué le pasó a Adenela?!"

"Me estoy conteniendo. Nunca planeé pegarle."

Miro en la dirección que señala Seiya para encontrar a Adenela descendiendo de un salto en el aire para esquivar el ataque.

¡Oh, gracias a Dios que Adenela está bien! De todos modos, ¡no puedo creer lo poderoso que es! Quiero decir, Atomic Split Slash ya es un ataque poderoso, pero después de que multiplicó su poder de ataque a través del Modo Berserk, fue solo...

"¡Espera! ¡Pensé que no podías usar magia o habilidades mientras estabas en modo Berserk! ¡Zet dijo que no era posible usar ambos a la vez!"

"Es posible una vez que lo domines".

¡No puedo creerlo! ¿Quién es este héroe? ¡Siempre hace lo imposible sin importar lo que la gente le diga!

Mientras miro con mudo asombro, Seiya explica casualmente:

"Es como leer un libro mientras se come. No es cortés, pero no es que no puedas hacerlo".

¡Así es como es...! Entonces, ¿tal vez yo también pueda hacerlo? ... De hecho, pensándolo bien, probablemente no debería tomar la palabra de un genio cuando se trata de lo que es fácil y lo que no.

“¡Hee-hee-hee-hee-hee! Eso fue perfecto. Te has vuelto aún más fuerte, Seiya”.

Y no soy la única con gran respeto por el genio Héroe. La sonrisa de Adenela está goteando de satisfacción.

“Me lleva mucho tiempo y requiere condiciones difíciles para lanzar una maldición poderosa. Las maldiciones en C son inútiles contra los luchadores r-rápidos como nosotros”.

Seiya asiente, luego envaina su espada.

"Berserk: la fase 2.7 y poder usar movimientos durante el modo Berserk debería ser más que suficiente para derrotar a Celemonic".

"¡Oh bien! Así que ya estás perfectamente preparado, ¿eh? "

Pero Seiya me envía una mirada de reproche.

"Rista, escuché que estabas entrenando para aprender a sellar maldiciones".

"Oh... Sí, aprendí cómo hacerlo, pero..."

"En cualquier caso, no necesitaré ayuda".

"¡V-Vamos! ¡Solo aprendí por si las cosas no salen según lo planeado! Es como siempre dices: ¡debes estar preparado para cualquier cosa!"

"Por eso estoy entrenando con Adenela. Esto es para 'por si las cosas no salen según lo planeado'. Ya creé una fortaleza sólida en el sur de Rhadral en la costa, donde planeo detener la Emperatriz Vengativa Celemonic. Sin embargo, en el improbable caso de que resulte difícil, voy a usar Berserk: Fase 2.7 con una habilidad y eliminaré rápidamente al enemigo".

Me trago el aliento ante su desbordante confianza y su penetrante mirada.

¡Realmente parece que no necesitará mi ayuda! Pero gasté casi todo mi dinero...

Sintiéndome apática, pregunto:

"Entonces, ¿volvemos a Ixphoria ahora?"

Pero la respuesta de Seiya no es lo que esperaba.

"No, planeo quedarme en el mundo espiritual por otro día o dos".



"¿Huh? Pero pensé que estabas perfectamente preparado."

"Estoy perfectamente preparado para manejar Celemonic. Sin embargo..."

Seiya me mira como si quisiera decir algo, luego desvía la mirada.

"Todavía tengo otro asunto que resolver".

"¿'Otro asunto'?"

Como hombre de pocas palabras, Seiya gira sobre sus talones y abandona la Cámara de Invocación.

Me pregunto qué podría ser. ¿Tiene algo que ver con por qué Ishtar quería hablar con él... y tal vez algo que ver con lo que dijo Aria?

Siento que permanecer en el mundo de los espíritus incluso después de estar completamente preparado para el enemigo no es algo que Seiya suele hacer, pero de todos modos esperaba estar aquí unos días. Terminamos quedándonos un poco más después de eso.

## Capítulo XL: La Tierra De Los Sin Vida

Es nuestro tercer día de regreso en el mundo espiritual. Después de despertar, me dirijo al Café du Cerceus para ver a Kiriko. Más allá de la mesa con el paraguas donde suelo conversar con Aria, hay un pequeño edificio con una cocina donde descansan Jonde y Kiriko.

"¿Hey, Kiri? Estoy entrando."

Entro en la habitación que le dieron a Kiriko y la encuentro en la esquina del pequeño espacio debajo de las sábanas.

"¡Oh, lo siento! ¿Estabas durmiendo? Yo... yo ni siquiera sabía que dormías".

Kiriko se rasca la cabeza tímidamente.

"En realidad no tengo sueño en absoluto, pero Cerceus me dijo que tenía que dormir después de trabajar tanto, así que..."

Uh... ¿Por qué Cerceus está poniendo un robot en la cama? Siempre tuve un presentimiento, ¡pero Cerceus es tan tonto!

"Lo siento, Kiri. Le diré a ese tonto que no necesitas dormir".

Pero Kiriko niega con la cabeza.

"¡Está bien! ¡Estoy realmente agradecida por todo lo que Cerceus ha hecho por mí! ¡Me hace muy feliz ser tratado como un humano!

"¿E-Enserio?"

Bueno, si ella es feliz, yo soy feliz.

"Entonces ven aquí por un segundo".

Me siento a Kiriko ante la cómoda en su habitación.

"Eres una niña, ¿verdad? Tengo algo que te quedaría muy lindo."

Pego un colgante de flores que traje conmigo en el pecho de Kiriko.

"¿Q-Qué es esto?"

"¡Es una de las flores que cuidaste en Termine! Puse una en mi bolsa y la conservé antes de que se marchitara. ¡Es un regalo!"

Kiriko se ve sorprendida por unos momentos antes de tomar mi mano y sacudirla de arriba abajo.

"¡Muchas gracias, Rista! ¡Lo apreciaré para siempre!"

Solo sabía que a Kiriko le encantaría. La flor de color melocotón en su pecho la hace ver un poco menos amenazante a pesar de su cuerpo ser una Máquina de Matar. Contento miro a Kiriko en el espejo, pero parece que me está mirando.

"¡Eres tan bonita, Rista!"

"¿Qué? No no lo soy."

Actúo modestamente, pero estoy secretamente feliz. Seiya generalmente me insulta tanto que me vuelvo sensible a los cumplidos. Me miro en el espejo.

Sí... soy bonita, ¿no? Después de todo, soy una diosa... entonces, ¿por qué Seiya no puede ver lo atractiva que soy?

Soy bonita... Bonita... Risita... Soy bonita, ¿no?

Mi narcisismo se asoma lentamente mientras estoy en trance... hasta que de repente me doy cuenta de que mis labios se están cayendo en el espejo.

"¿Huh...?"

¡Y por alguna razón, también puedo ver claramente líneas de sonrisa pronunciadas!

"¿Uh...?"

¡Incontables arrugas pequeñas comienzan a aparecer en mi cabeza y en las esquinas de mis ojos! ¡Mi cabello rubio una vez hermoso se vuelve blanco gradualmente!

"¡¿Q-Q-Q-Qué está pasando?!"

"¡¿R-Rista?! ¡De repente te convertiste en una anciana!"

En medio de nuestro pánico, escucho una voz tranquila a mi lado.

"Hmm... envejeciste extremadamente rápido. ¡Qué poder!"

"¡¿Que...?!"

Cuando miro a mi lado, ¡Seiya me está apuntando con la hoja roja de su espada! ¡Y una siniestra aura negro rojizo irradia de la espada y se envuelve a mí alrededor!

"¿Entonces esto fue lo que hiciste?! ¡Seiyaaaaaa!"

"Es el poder de la espada. Lo hice sintetizando uno de los Amuletos del Dios Oscuro que compré de esa piel de bestia con una espada que absorbe la fuerza vital".

Cuando Seiya me quita la espada, las arrugas desaparecen, pero cuando me la acerca, me convierto en una anciana arrugada.

"¿Puedes dejar de hacerme envejecer de un lado a otro ya?"

"Es una espada misteriosa. Probablemente debería evaluarlo."

Muevo la nariz mientras uso Appraise junto con Seiya.

"La Espada de Drenaje del Poder Sagrado... ¡Puede absorber la energía divina de las deidades! ¡Esta espada envejecerá y debilitará a las deidades con solo estar cerca de ellas!"

Tiemblo débilmente mientras grito:

"¿Que...?! ¡Esa espada es completamente inútil!"

"'La Espada de Drenaje del Poder Sagrado'... Eso es largo. De ahora en adelante lo llamaré la 'Espada de la Abuela Rista'."

"¿Seiya?! ¿Qué demonios?! ¡Basta de bromear, maldita sea!"

"No estoy bromeando. Estoy desarrollando una espada para reemplazar la espada de platino, ya que estoy seguro de que cualquier arma lo suficientemente poderosa como para derrotar al Señor Demonio ya no existe en Ixphoria".

"¡No hay forma de que vencerás al Señor Demonio con esa basura!"

"Es muy temprano para decir que es basura. Podría ser útil algún día. Si es posible, quiero hacer un repuesto también".

"¡Estarías perdiendo el tiempo!"

Miro a Seiya con desdén mientras él guarda la espada ominosa en su bolsa de objetos.

"Espera. ¿Por eso querías quedarte en el mundo de los espíritus por más tiempo?! ¿Para hacer esa cosa?!"

"No. Esto fue por un asunto separado."

¿Y eso que significa?! ¿Cuántos asuntos separados hay?

"Todavía no he progresado con el problema que mencioné antes. Sin embargo, permanecer en el mundo de los espíritus por más tiempo no resolverá nada, así que hoy regresaremos a Ixphoria. Asegúrate de estar lista".

Eso es todo lo que dice Seiya antes de salir de la habitación.

"¿Qué le pasa con él?!"

Primero me convierte en una anciana. ¡Luego me dice que me apure y me prepare! Me arde de rabia, pero Kiriko se ríe alegremente:

"¡Seiya realmente debe amarte, Rista!"

"¿Q-Qué?!"

"¡Verlos a los dos llevarse tan bien también me hace muy feliz!"

¿Qué parte de eso hizo que pareciera que nos llevamos bien? Hmm... Supongo que Kiri es un robot, después de todo. Ella no entiende las relaciones entre hombres y mujeres en absoluto.

Después de reponerme, le digo a Jonde y Cerceus que volveremos a Ixphoria, y Cerceus se ve un poco triste cuando escucha las noticias.

"Eres bienvenido aquí cuando vuelvas al mundo de los espíritus".

"Gracias. Realmente aprecio lo que has hecho por nosotros".

Cerceus estrecha firmemente la mano de Jonde, luego se da vuelta hacia Kiriko.

"Quiero agradecerte también, Kiriko. El negocio fue genial gracias a ti."

"¿Q-Qué?! ¡No hice nada especial...!"

El Café du Cerceus ha estado un poco ocupado estos últimos dos días desde que se corrió la voz de que había un café en el mundo de los espíritus donde los monstruos te sirven. Cerceus los mira con una expresión seria para variar.

"Mis prejuicios nublaron mi juicio, pero pude cambiar mi forma de pensar gracias a ustedes dos. Incluso como Divine Blade, siempre había sido... ¡Gwaaaaaaah!"

De la nada, Cerceus es volado a unas pocas docenas de metros de distancia, donde es volteado sin gracia y hace espuma en la boca.

"¿C-Cerceus?!"

"¡Ahhh! ¡Cerceus!"

Jonde y Kiriko gritan su nombre. De pie donde Cerceus estuvo una vez, Seiya, con la pierna retraída después de la patada que lanzó. Jonde señala al dueño inconsciente del café y grita:

"¿Por qué lo pateaste?!"

"Tenía la sensación de que su discurso ridículo iba a prolongarse, así que aceleré las cosas".

"¿Lo pateaste tan fuerte por una suposición que tenías?! ¡Qué horrible!"

Seiya ignora a Jonde y me dice:

"Parece que estás lista. Vámonos."

"E-Está bien..."

Mantengo la boca cerrada por miedo a que me pateen también y abro una puerta. Pero antes de caminar, Aria y Adenela vienen a despedirnos.

"Seiya, Rista, sé que puedes hacerlo".

"¡Gracias, Aria!"

Después de expresar mi gratitud, le entrego los objetos divinos que compré de Baldr a Aria.

"No hay nada de qué preocuparse nunca más. S-Seiya se ha vuelto extraordinariamente fuerte. Probablemente no quede nadie en los reinos humanos que puedan derrotarlo."

Asiento de vuelta a Adenela con una sonrisa antes de volverme hacia Seiya.

"Muy bien, Seiya, ¿volveremos a Termine?"

"No, quiero trabajar en la fortaleza que creé en la costa sur de Rhadral".

"Cerca de Galvano, ¿verdad? Lo tienes."

Pero cuando estamos a punto de irnos, Jonde mira a Seiya disculpándose y pregunta:

"Lamento si esto es una gran imposición, pero ¿sería posible ir a las tierras del norte de Baraque ahora que el cuerpo de máquinas se ha ido?"

"¿Por qué?"

"Aunque el cuerpo de máquinas gobernó el continente, todavía puede haber sobrevivientes como con Termine".

"Hmm..."

Seiya se queda en silencio por unos momentos y lo considera, pero...

"¡Seiya! Si es posible, ¡también quiero ver qué está pasando en Baraque!"

Con eso, el guerrero asiente con decisión. Parece que Kiriko lo atravesó. Aunque a veces puede ser despiadado, sigue siendo un héroe. Si hay vidas para salvar, él estará allí. Por supuesto, yo siento lo mismo. Sea como fuere, necesito el permiso de Ishtar si voy a abrir una puerta a un lugar en el que nunca he estado antes.

"Rista, le pediré permiso a la Gran Diosa Ishtar".

Después de escuchar nuestra conversación, Aria cierra los ojos y comienza a conversar con Ishtar. Pasan unos momentos y ella abre los ojos.

"Se le ha otorgado permiso para abrir una puerta al continente de Baraque, pero..."

Aria tiene una expresión solemne y continúa:

"La Gran Diosa Ishtar parece segura de que no hay sobrevivientes..."

Jadeo, pero Seiya no está convencida.

"Pero la clarividencia de Ishtar se debilitó debido al demonio, ¿verdad? No sabremos si no hay sobrevivientes hasta que lo veamos por nosotros mismos".

"¡S-sí, Seiya tiene razón! ¡Vamos!"

Jonde y Kiriko también están de acuerdo, así que terminamos yendo a Baraque después de que Seiya envía una serpiente de tierra a través de la puerta para asegurarnos de que sea seguro.

Jonde, Kiriko y yo nos quedamos sin palabras en el instante en que cruzamos la puerta. Más de un centenar de esqueletos están esparcidos por los campos quemados que se extienden hasta donde alcanza la vista.

¡Q-Qué cruel...! Supongo que realmente no hay sobrevivientes...

Pero en contraste con nuestro asombro, Seiya habla con su tono indiferente habitual.

"Bueno, aunque es poco probable que haya sobrevivientes, comencemos a buscar. Es posible que esta área sea la única en ruinas".

Luego, Seiya se arrodilla y coloca una mano en el suelo. Parece que está creando algunas serpientes terrestres exploradoras, lo que provocó una pregunta de Jonde.

"¿No te llevará mucho tiempo explorar todo el continente? Aunque no es tan expansivo como Rhadril, Baraque es relativamente grande".

Pero en el momento siguiente, el suelo alrededor de Seiya se hincha. Como si una piedra se cayera al agua, la onda se extiende a una velocidad increíble en todas las direcciones, alejándose de Seiya.

"Mientras entrenaba bajo el Dios de la Tierra, pude aprender a crear serpientes terrestres que pueden moverse exponencialmente más rápido que antes. No debería llevar mucho tiempo explorar todo el continente".

Seiya cierra los ojos. Parece que ha vinculado sus ojos a las innumerables serpientes de la tierra, y da breves informes de vez en cuando como una máquina.

"Lado oeste, todos fallecidos en un radio de cincuenta kilómetros.

"Lo mismo en el norte. No hay sobrevivientes."



En este momento, Seiya debe estar presenciando imágenes horribles que el resto de nosotros no podemos ver.

"Hey, Seiya... ¿estás bien? Debes estar sufriendo ahora..."

"Estoy bien. Si bien se necesita mucha concentración para compartir la vista con tantas serpientes terrestres, en realidad no es un problema".

"O-oh... No digas..."

Parece que no está sacudido incluso después de ver tantos cadáveres. Ha llegado al punto de que las cosas por las que él y yo nos preocupamos están en dos planos completamente diferentes. Más importante aún, de repente noto que Kiriko baja la cabeza detrás de Seiya, pero antes de que pueda decir algo, Jonde coloca una mano sobre su hombro.

"¿Estás bien, Kiriko?"

"Pa—Oxerio dijo que mis verdaderos padres también estaban muertos. ¿Eso significa que sus cuerpos también están en algún lugar aquí?"

Su pregunta claramente me toma por sorpresa.

"¡N-No necesariamente! ¡Estoy segura de que todavía hay sobrevivientes en alguna parte! ¡Estoy segura de que tus padres están bien!"

"Eso espero, pero..."

Me acerco a Kiriko mientras ella mira al suelo, luego doblo las rodillas hasta que nos veamos cara a cara.

"Hey, ¿Kiri? Eres una chica muy buena, y a la gente buena le pasan cosas buenas".

"¿De verdad...?"

"Sí, en serio."

Jonde interviene también.

"¡Ella está en lo correcto! ¡Incluso podríamos encontrar una manera de convertirte en humano otra vez algún día!"

"¿Y-Yo...? ¿Un humano...?"

"¡Definitivamente podría suceder!"

"¿E-En serio? E-eso me haría... tan feliz..."

Una nota alegre ilumina la voz de Kiriko.

"¡Muchas gracias! ¡Me siento mucho mejor ahora!"

Pero de la nada, Seiya interrumpe fríamente de espaldas a nosotros:

"Algunas personas viven buenas vidas solo para morir sin nada. Incluso hay quienes hacen el mal pero viven cómodamente sin ser juzgados. Nunca se sabe lo que va a pasar".

Sin perder el ritmo, Jonde objeta acaloradamente.

"¿Qué te pasa?!"

¡Si! ¡No puedo creer que Seiya hiciera eso, especialmente después de lo duro que trabajamos para animarla!

Seiya gira la cabeza y mira a Kiriko a la distancia.

"Kiriko, eres una máquina. Quizás algún día puedas volver a ser humano, pero no te hagas ilusiones".

No puedo sentarme y escuchar más.

"¡Seiya! ¡No lo puedo creer! ¿Por qué dirías eso?!"

"La decepción la aplastaría si terminara siendo imposible, y sería tu culpa por hacerla ilusionar".

"P-Peró..."

"No le des a la gente falsas esperanzas".

Seiya se para con la espalda aún vuelta hacia nosotros.

"Rista, abre una puerta. Hemos terminado aquí."

"¿Qué?! ¿E-Eso significa...?! "

"He terminado de explorar todo el continente de Baraque. Ishtar tenía razón. No hay sobrevivientes. Sin embargo, todavía quedan restos del cuerpo de máquinas dispersos por todo el continente".

"¡Espera! ¡Estás siendo imprudente! ¡No hay forma de saber eso en tan poco tiempo! ¡Es posible que te hayas perdido algo!"

"No me perdí nada. Mi investigación fue exhaustiva y perfecta. No hay un solo sobreviviente".

Jonde ha estado con Seiya el tiempo suficiente para saber que lo que dice es cierto. Mientras reina un pesado silencio sobre nosotros, Kiriko murmura:

"Sabía que mi padre y mi madre estaban muertos..."

"Sin embargo, no es una sorpresa. Sabíamos que esto pasaría. Esto se hizo solo para asegurarse y como una formalidad. Además, incluso si tus padres estuvieran vivos, ni siquiera sabes cómo son, ¿verdad? "

"Si, tienes razón..."

Seiya luego cambia su mirada de Kiriko a mí.

"Bueno, eso fue una pérdida de tiempo. Rista, nos dirigimos a la fortaleza como se planeó originalmente".

"¡S-Seiya! ¡Ten un poco de empatía! ¡Piensa en cómo debe sentirse Kiri ahora mismo!"

"¡E-Está bien, Rista! Vamos a la fortaleza. A-Además... ya no quiero estar aquí... "

"Kiri..."

Jonde levanta amargamente un poco de tierra. No sale y lo dice, pero probablemente lamenta lamentarse de venir a buscar sobrevivientes.

Golpeados y desanimados, partimos hacia la costa sur de Rhadral.

## Capítulo XLI: Calamidad Andante

La reina Carmilla coloca suavemente una capa marrón sobre Kiriko.

"Desearía poder darte algo un poco más lindo que esto, pero eso te haría sobresalir como un pulgar dolorido".

"¡Oh! ¡No, está bien! ¡Esta capa es maravillosa! ¡Muchas gracias!"

Jonde, Kiriko y yo estamos actualmente en la cámara de la reina en el palacio real de Termine. Han pasado dos días desde que fuimos a Baraque, y Kiriko ha vuelto a su estado de ánimo alegre habitual, gracias a la ayuda de la Reina Carmilla. A pesar de la preocupación de los soldados, la reina permitió que Kiriko entrara a su habitación y jugó con ella. Por cierto, los rumores se extendieron como un incendio forestal, y la gente de Termine se separó gradualmente de la idea de que Kiriko era un monstruo aterrador.

Mientras Kiriko mira alegremente su nueva capa en el espejo de cuerpo entero, Jonde le explica:

"¡Kiriko, es un gran honor recibir un regalo de la reina!"

"¡Realmente lo es! ¡Todos son tan amables conmigo! ¡No puedo comenzar a describir lo feliz que estoy!"

Cuando los ojos de la reina se estrechan de alegría, ella me dice:

"Ella es una chica maravillosa".

"¡Sí, ella realmente es!"

"Es como si... No..."

La reina en silencio sacude la cabeza mientras sonrío. Tal vez ella recuerda a la princesa Tiana cuando era niña.

... Me pregunto si ella me creería si le dijera que soy la reencarnación de la princesa Tiana. Quiero creer que lo haría, ya que ella aceptó a Kiriko, pero...

"¿Volvió el héroe a Galvano?"

"¡Oh! ¡S-Sí, lo hizo!"

Respondo de manera estridente, sorprendido por la abrupta pregunta.

“Nunca se toma un día libre. ¿Él va a estar bien?”

"¡Estará bien! ¡Estamos hablando de Seiya!"

La reina puede estar preocupada, pero yo no, porque entiendo que la preparación sin descanso es cómo opera normalmente el héroe.

¡Hiss! ¡Hiss! ¡Ssssss!

“Oh, habla del diablo. Es una llamada telefónica de serpiente terrestre”.

Alcanzo la serpiente de tierra en mi vestido y la coloco en mi oído.

“Rista, necesito regresar a Termine. Abre una puerta.”

"Okay."

Casi inmediatamente después de abrir una puerta, Seiya sale caminando de ella.

"Entonces, ¿cómo está la fortaleza?"

"Finalmente lo completé hoy".

Jonde y yo nos quedamos sin palabras cuando vimos la fortaleza al sur de Galvano el otro día. Había muros de piedra construidos alrededor de las vastas tierras, con numerosos golems estacionados allí también. En medio de las paredes había una fortaleza robusta tan impresionante que era difícil creer que una persona pudiera haberla creado. Regresamos a Termine mientras Seiya continuaba reforzando las paredes, pero pensé que la fortaleza ya estaba terminada. Por ‘completado’, probablemente quiere decir que puso el 120 por ciento en perfeccionarlo.

Cuando Seiya se da cuenta de la reina, él se acerca rápidamente a ella.

"¿Me prestas a este no-muerto cuando la Emperatriz Vengativa Celemonic ataque?"

Estoy tan sorprendida que casi salto cuando veo a Seiya apuntar a Jonde.

"¿Qué?! ¿Estás dispuesto a llevar a alguien contigo?! ¡¿Tú?!"

"¿Oh? ¿Entonces necesitas mi ayuda? Bueno, me alegraría, pero la decisión final recae en la reina”.

Ignorando a Jonde y su entusiasmo, Seiya nos explica a la reina y a mí:

"Es un no muerto, lo que significa que básicamente ya está maldito, por lo que no tenemos que preocuparnos mucho de que vuelva a ser maldecido. Incluso si por casualidad lo maldicen o lo matan en la batalla, no importa, ya que es solo un zombi".

Después de escuchar la verdad, la voz de Jonde se tensa.

"¡No puedo creerlo! Estoy aquí, ¿sabes?"

"¡Sí, Seiya! ¡Al menos deberías haber dicho eso cuando Jonde no estaba!"

"¡¿Qué?! ¡No! ¡Tampoco quiero que hables a mis espaldas! ¡Ustedes dos son lo peor! ¡Mi reina, por favor di algo!"

"No me importa lo que le pase a los muertos. Haz lo que quieras con él."

"¡¿Qué?! ¡¿Mi reina?! ¡¿Cómo puedes ser tan cruel?!"

Seiya podría hablar en serio, pero la sonrisa traviesa de la reina es una prueba de que solo está bromeando. Kiriko y yo nos reímos.

La Emperatriz Vengativa Celemonic... Me pregunto si también traerá un ejército de monstruos de tipo maldición. Puedo sentir los pelos en la parte posterior de mi cuello erguirse solo de pensarlo.

Jonde, por otro lado, llama a uno de sus subordinados que vigila la puerta.

"Coge mi armadura de mi habitación".

"¡Sí señor!"

El soldado da un saludo enérgico antes de dirigirse a la habitación de Jonde... cuando Seiya lo detiene.

"Olvida la armadura y haz un poco de té. Podría necesitar verterlo sobre él si su hedor de zombi empeora".

"¡Sí señor!"

"...?! ¡No, 'sí, señor'! ¿Para quién crees que trabajas? ¡La armadura es claramente mucho más importante que el té!"

Mientras Jonde pronuncia severamente a su subordinado, de repente me doy cuenta de que Seiya mira a Kiriko.

"Oye. ¿Qué es eso?"

"¿Huh? Esa es Kiri".

Lleva puesta la capa que la reina le dio, por lo que se parece a alguien que lleva una armadura debajo de una capa desde lejos. Probablemente por eso Seiya estaba confundida.

... Sin embargo, eso no es lo que Seiya quiso decir.

"¿Por qué no me dejaste usar Transform y convertirla en una humana?"

¡Oh sí! ¡Deberíamos haber hecho que Seiya la transformara en una niña!  
¿Cómo no pensé en eso?"

Me desanimo después de darme cuenta del colgante de flores que le di y la capa de la reina no tenía sentido... pero resulta que Kiriko está en contra de la idea.

"Um... quiero quedarme como estoy ahora si eso está bien... porque esto es lo que soy ahora..."

Pasan unos momentos de silencio hasta que Seiya dice:

"Lo que sea."

"Lo-lo siento. No quise ser grosera".

"Si eso es lo que quieres, entonces eso es todo lo que importa".

La atmósfera se vuelve un poco pesada hasta que Seiya parece temblar ligeramente.

"¿Um...? ¿Seiya...?"

Y no solo soy yo quien nota el cambio, sino también Kiriko.

"¡S-Seiya, ¿estás bien?! ¡¿Te sientes mareado?!"

Pero de repente...

¡Hiss! ¡Hiss! ¡Ssssss!

¡El teléfono de la serpiente terrestre debajo de su armadura comienza a sonar! ¡Es la misma alarma que se activó cuando el cuerpo de máquinas estaba atacando a Termine!

La serpiente de la tierra tiembla cuando Seiya la saca de su armadura. Parece que él también puede hacer que vibren. Supongo que la serpiente de la tierra solo hizo que Seiya se estremeciera.

"¡Seiya! ¡¿Pasa algo en Termine?!"

"No. Es de una serpiente de tierra vigilando la costa sur de Rhadral".

"Entonces, ¿eso significa que el ejército de Celemonic ha cruzado el océano?"

"Es posible. Espera."

Seiya cierra los ojos. Parece que está vinculando su visión con la de la serpiente terrestre. Después de unos momentos, dice:

"Existe lo que parece ser un pequeño bote acercándose a la costa. Puedo ver a alguien en él."

"¿E-Es Celemonic?"

"No lo sé."

La reina curiosamente inclina la cabeza.

"¿Podría un poderoso monstruo que gobierna un continente entero remar por aquí en un bote tan pequeño? Seguramente traería consigo un ejército de monstruos si planeaba atacar".

"Sentí lo mismo, por eso construí una fortaleza fuerte. Pero no debemos suponer que eso no es Celemonic".

"Héroe, ¿qué llevaban puesto?"

"No lo sé."

"¿Por qué estás siendo tan vago? ¿El enemigo todavía está demasiado lejos para ver con claridad?"

Seiya frunce el ceño.

"Estoy evitando mirar directamente. No quisiera arriesgarme a ser maldecido y convertido en piedra".

"S-Seiya, incluso si eso es Celemonic, dudo que te maldigan con solo mirarla".

Lo digo con una sonrisa, pero Seiya es completamente serio.

"Hay un video que puedes alquilar en mi mundo que maldice a cualquiera que lo haya visto. Deberíamos considerar la posibilidad de ser maldecidos a través del contacto visual".



Sí, no... Eso definitivamente no es real. Además, no hay forma de que estén alquilando videos malditos en una tienda de alquiler... pero en lugar de señalar lo obvio, mantengo la boca cerrada y asentí.

"En cualquier caso, voy a la fortaleza para analizar de forma segura al enemigo. Rista, abre una puerta."

Si bien no creo que sea Celemonic, todavía es sospechoso. Después de abrir una puerta, giro mi mirada hacia Kiriko.

"¿Qué vas a hacer, Kiri? Puedes quedarte aquí si quieres."

"¡Soy parte del equipo! ¡Voy contigo!"

Kiriko luego junta las manos delante de su pecho. Asiento, y la reina le sonrío.

"No tienes que preocuparte por Termine. Aquí hay muchos golems, y una diosa gigante está fuera de los muros vigilando."

"¡Gracias por dejarme ir contigo!"

"De acuerdo, lo único bueno de ese pedazo de basura es que es grande".

"¡¡Oye!! ¡Deja de llamarla un pedazo de basura!"

Seiya abre lentamente la puerta que conduce a la fortaleza. Jonde, Kiriko y yo entramos tras él. Estamos siguiendo a Seiya a través del camino con paredes de piedra como mazmorras cuando...

"Oye, es un callejón sin salida".

Jonde se queja, parado frente al muro de piedra frente a nosotros. Es entonces cuando el suelo bajo nuestros pies comienza a oscilar.

"¡¿Q-Qué?!"

De repente siento que estoy flotando, y mi cuerpo comienza a balancearse hacia arriba y hacia abajo. Después de unos momentos, me detengo abruptamente.

"¡Seiya! ¡¿Qué fue eso?!"

"Es como un ascensor. Estamos debajo de la fortaleza ahora".

"Espera. ¡¿Qué?!"

Incluso puedo ver cuán fuerte es la fortaleza de Seiya. Parece haber puesto mucho trabajo en su defensa y, sin embargo, ¿también hizo un refugio bajo tierra? Pensé que estaba acostumbrado a lo excesivamente cauteloso que es, pero aquí estoy...

A pesar de nuestro asombro mudo, Seiya camina por el camino subterráneo hasta que llega a una puerta de madera. Lo sigo adentro, donde me toman por sorpresa una vez más. Las piedras brillantes iluminan la espaciosa habitación, e innumerables cubos llenos de agua están alineados en el piso. Los cubos muestran varios lugares cercanos, como el mar, las llanuras y el área alrededor de la fortaleza. Además, Seiya ha creado lo que parece ser una plataforma de observación de piedra. Numerosas serpientes terrestres sobresalen como micrófonos. Es como si la sala de observación en la torre de vigilancia se convirtiera en una sala de control.

"Hmm..."

Con el ceño fruncido, Seiya mira fijamente uno de los cubos. Pero cuando miro el monitor también, jadeo.

"E-El barco está... vacío..."

Un barco vacío yace en la costa.

Quien estaba en ese bote... ¡ya aterrizó en Rhadrál!

"Extraño... Aunque no estaba mirando directamente, me aseguré de que la serpiente terrestre vigilara constantemente el barco".

"¡S-Seiya! ¡¿A dónde fueron?!"

"Relájate. Tengo innumerables serpientes de tierra ubicadas alrededor de la fortaleza. Los encontraré en poco tiempo".

Seiya luego mira a Jonde.

"Jonde, estás despierto".

"¡Listo para cuando lo estés!"

Jonde se para con su espada, pero Seiya lo detiene.

"¿Qué estás haciendo?"

"¡¿Eh?! ¡¿Pensé que nos íbamos a la batalla?!"

"No, tu trabajo es vigilar al enemigo en los monitores de serpientes terrestres".

"¿Solo eso?!"

"Además de las imágenes malditas, solo escuchar la voz del enemigo también podría ponerte una maldición. Así que vas a comprobarlo, ya que eres un no muerto".

"¿Entonces básicamente soy un catador de comida buscando veneno?!"

"Sí. Ahora mira dentro del cubo. Haré que la cámara de la serpiente terrestre se acerque al enemigo".

Jonde mira con inquietud el cubo. Luego, lentamente comienza a unir sus palabras.

"Se dirige hacia la fortaleza... Parece una mujer humana... pero... con... dos cabezas".

El tono molesto de Jonde gradualmente se vuelve serio.

"Nunca antes había visto un monstruo así. Esa debe ser Celemonic."

"¿Cómo lo sabrías? Ni siquiera puedes usar Scan, ¿verdad? Investigué mucho, pero no hay mucha información sobre Celemonic. Su sola apariencia no es suficiente para pasar".

"No, esa es Celemonic. Nunca había visto un monstruo tan amenazante como ese. La hierba a su alrededor muere con cada paso que da."

Mientras Seiya siempre se burla de él, Jonde sigue siendo un general experimentado. Él sabe de lo que está hablando.

"... ¿Qué está haciendo ella?"

"Está murmurando algo, pero es ininteligible".

Después de unos momentos, Seiya asiente firmemente.

"Muy bien. Parece que no puedes ser maldecido con solo mirarla o escuchar su voz. Jonde, puedes volver a Termine ahora."

"...?! ¡No seas absurdo! ¡No voy a volver!"

Seiya empuja a Jonde fuera del camino y mira dentro del balde mientras Kiriko y yo también echamos un vistazo tímidamente desde atrás. Veo a una mujer caminando mientras su vestido largo y desigual se arrastra por

el suelo. También hay imágenes de primer plano del enemigo que se muestra en el cubo vecino. Hay una mujer con cabello negro largo y despeinado... y justo al lado de su cabeza hay otra, ¡esta con un hermoso cabello negro que ha sido recogido! ¡El monstruo tiene dos cabezas, como dijo Jonde!

La mujer de cabello despeinado grita:

"¡Fue tu culpa, Mónica!"

La mujer con el cabello recogido con calma responde:

"No, Celena, esa fuiste tú. Todo lo que hice fue sacar los ojos de Shanak".

"¡Mierda! ¡Todo lo que hice fue romperle la nariz!"

¡Q-Qué cosa tan misteriosa para discutir...!

"Celena, el héroe es por quien deberíamos estar preocupadas en este momento, no por los muertos. Escuché que Grandleon y Oxerio fueron derrotados. Debemos estar en guardia".

"No me importa una mierda. Sin embargo, apuesto a que el héroe se sorprenderá, ya que vinimos solas".

"Esos movimientos realmente fuertes en pequeñas cantidades, después de todo. Pero Celena, el Héroe no se va a sorprender porque... "

¡Los ojos de la cabeza se abren de repente y nuestros ojos se encuentran a través del monitor!

"El héroe ya está escuchando nuestra conversación".

Sacudo a Seiya mientras tiemblo.

"¡S-S-Seiya! ¡Saben que estamos mirando!"

"Si. Voy a mover la serpiente de la tierra. Si bien se ve de cerca, en realidad hay más de treinta metros entre esta cámara de serpiente terrestre y ellos".

"¡¿E-Está tan lejos?! ¡Esa es una muy buena cámara!"

Pero cuando está a punto de dar órdenes a la serpiente terrestre, Seiya se detiene de repente.

"Hmm. Son rápidos".

"¿Qué es d-?"

¡Antes de que pueda terminar mi oración, aparece un ojo gigante sin vida en el monitor de la serpiente terrestre!



"¡Eek!"

"¡Ahhh!"

Kiriko y yo volvemos a caer sobre nuestros traseros en estado de shock. El enemigo debe haberse alejado ligeramente de la cámara porque ahora se proyectan ambas cabezas en el monitor. La mujer con el pelo limpio y la mujer con el pelo despeinado comienzan a hablar a su vez.

"¿Cómo estás, héroe? Soy la Emperatriz Vengativa Celemonic."

"¡Blech! ¡Deja de ser tan educada, Mónica! ¡Es asqueroso! ¡Soy yo! ¡Soy la Emperatriz Vengativa Celemonic!"

Las dos cabezas se ríen.

"Lo que es más importante, he venido para vengar a mi hermana Shanak".

"¡Espero que te guste ser maldecido, porque te vas a retorcer de dolor hasta que mueras!"

## Capítulo XLII: Instrucciones Cuidadas

El monitor que estamos viendo de repente se corta a estático. Celemonic debe haber destruido la serpiente terrestre que actuaba como la cámara. De todos modos, Seiya envió innumerables serpientes de tierra. El cubo contiguo ya muestra al enemigo caminando tranquilamente desde un ángulo diferente.

Kiriko agarra el dobladillo de mi vestido y pregunta con una voz llena de ansiedad:

"D-Dijeron que iban a vengar a su hermana, ¿verdad? ¿De qué están hablando?"

"Tal vez uno de los monstruos que derrotamos después de llegar a Ixphoria fue su hermana..."

Pero Seiya realmente no ha derrotado nada aparte de las Bestias y las Maquinas de Matar. Espera... ¿Podría Seiya haber matado a su hermana durante su vida pasada en Ixphoria, cuando solía ser imprudente?

Kiriko y yo nos encogemos el cerebro sobre lo que Celemonic quiso decir, pero Seiya parece estar pensando en algo completamente diferente. Me mira con ojos llenos de desilusión.

"Eso no importa en este momento. Rista, ¿puedes comprobar su estado?"

"¿Huh? ¿Su estado?"

Uso Scan mientras miro al enemigo a través del monitor, pero no pasa nada.

"¡N-No está funcionando! ¡No puedo ver nada!"

"Lo figuraba. También lo intenté, pero no pude ver nada. Sin embargo, hay muchas cosas que podrían haberlo causado. Podríamos estar demasiado lejos del enemigo, o tal vez Scan no funciona a través de monitores. Incluso es posible que estén usando Fake Out o que tengan un aura maldita que impida que Scan funcione".

Cualquiera sea la causa, es espeluznante no saber el estado del enemigo. Para empeorar las cosas, la apariencia de Celemonic no los hace menos atemorizantes. Kiriko aprieta su agarre sobre mi vestido mientras observa al monstruo de dos cabezas cacarear mientras camina.



En un intento de animarme, le digo:

“¡P-Pero Celemonic está sola! ¡Y tenemos a Seiya junto con toneladas de golems alrededor de la fortaleza también! ¿Verdad, Seiya?”

"Si. Coloqué alrededor de dos mil afuera."

El monitor al que apunta Seiya muestra el frente de la fortaleza en un gran ángulo, lo que nos permite ver las valientes figuras de los golems alineados alrededor de la fortaleza. Kiriko y yo lanzamos un suspiro de alivio. Sin embargo, Celemonic continúa avanzando imprudentemente hacia la fortaleza inexpugnable, custodiada por golems, sola. La cabeza con el cabello despeinado luce de asco.

“¿El tipo de persona infernal prepararía tantos golems? ¿Qué tan cobarde es este héroe?”

“Podrías considerarlo un honor, dependiendo de cómo lo pienses. Esto es simplemente una prueba de la amenaza que realmente es la Emperatriz Celemonic. Desafortunadamente... no hay razón para luchar contra ellos”.

"Sí, no importa cuántos de ellos haya".

Las dos cabezas cantan simultáneamente:

""Stealth Step"".

Parpadeo, y de repente, ¡no se los ve por ninguna parte! No importa cuántas veces revise la pantalla, ¡todo lo que puedo ver son golems y la fortaleza!

"...Por ahí."

Seiya señala con la barbilla a un cubo un poco más lejos de nosotros. En el monitor hay una vista panorámica de la entrada de la fortaleza y Celemonic ya está de pie frente a ella.

Jonde y yo no podemos creer lo que vemos.

“¡D-De ninguna manera! ¡¿Cuándo llegó hasta allí?!”

"¡Imposible! ¿Cómo atravesó ese monstruo la defensa de los golems?"

La mujer con el cabello despeinado se da cuenta de la cámara de la serpiente de tierra sobre la entrada, así que la mira fijamente y sisea:

“¡Hya-ha-ha! ¿Viste eso? ¡Voy a teletransportarme allí y cortarles las gargantas!”

“Oh, Celena. ¿Por qué tuviste que revelar el secreto de nuestra habilidad?”

“¡Uy! ¡Culpa mía!”

“No importa. No hay forma de prevenirlo, después de todo.”

Los pelos de mi cuello se erizan mientras escucho la conversación de las hermanas Celemonic.

“¿Qué...?! ¿E-Eso significa que pueden teletransportarse de repente por aquí?! ”

Pensé que esta fortaleza sólida estaba a salvo, pero siento que de repente me apuñalaron por la espalda con un cuchillo frío.

Jonde desenvaina su espada mientras Kiriko y yo miramos aterrorizados. Solo Seiya mantiene la calma.

“Relájate. Es posible que puedan teletransportarse, pero no pueden teletransportarse a donde quieran. Si pudieran, se habrían teletransportado justo al lado de Rista y yo mientras estábamos en Termine. Además, no tendrían que cruzar el océano en un bote. Su capacidad de teletransportación tiene límites”.

“¿Límites?”

“Puedo inferir algunas. Solo pueden teletransportarse a través de la tierra contigua... o solo a lugares que pueden ver. En cualquier caso, mi estrategia cambiará en función de si realmente se están teletransportando o si simplemente se están acercando a la velocidad de la luz”.

Seiya se cruza de brazos.

“Hmph. Cualquiera sea el caso, no es nada que no esperaba. No será un problema”.

Jonde, Kiriko y yo intercambiamos miradas por unos momentos hasta que Jonde riza los labios, suelta una risita y envaina su espada. La atmósfera tensa se desvanece lentamente.

La apariencia y el comportamiento espeluznante de Celemonic, junto con el poder de teletransportarse, generalmente sería algo de lo que preocuparse, pero como siempre, Seiya ni siquiera se inmuta. La

Emperatriz Vengativa Celemonic es un misterio, pero en cierto sentido, también lo es el Héroe.

“Ahora te tengo justo donde te quiero. Como una polilla volando hacia la llama.”

Es relajante escuchar a Seiya escupir líneas que generalmente escuchas del villano.

¡Sí! ¡Seiya puede vencer a cualquiera! ¡Incluso si de alguna manera logran llegar hasta aquí, Seiya puede usar Berserk: Fase 2.7 y destrozarnos! ¡No hay nada que temer!

Pero ahí es cuando sucede...

¡¡BAM!!

Oigo un choque repentino y desgarrador. Cuando miro en dirección al clamor, la cara de Seiya es empujada al cubo del monitor de la serpiente terrestre.

"... ¿Eh?"

Estoy en shock. Seiya ni siquiera se mueve, ya que su rostro permanece cómodamente en el cubo. Es como una escena ridícula de una comedia.

"H-Hey... este no es momento para estar bromeando".

"Sí, ¿qué estás haciendo, Seiya?"

Jonde y yo no tenemos idea de lo que está pasando. Kiriko, por otro lado, corre hacia él y sacude su cuerpo.

"¡Seiya! ¡Seiya...! ¡¿Estás bien?!"

"Oh, Kiri. No te preocupes No hay forma de que Seiya esté en peligro".

Kiriko levanta a Seiya, pero sus ojos permanecen cerrados y su cuerpo flácido. Cuando Seiya yace en el suelo, Kiriko coloca una mano sobre su pecho y cara.

"¡Sigue respirando! ¡Él también tiene pulso! ¡Pero está inconsciente!"

Le envió una sonrisa a Kiriko mientras entra en pánico.

"¡No te preocupes! ¡Qué va a estar bien! ¡Solo está actuando de nuevo, como lo hizo con Oxerio!"

"No tengo idea de lo que el Héroe está tratando de hacer, pero... eso es suficiente. Héroe, levántate", dice Kiriko.

Pero los ojos de Seiya permanecen cerrados. Kiriko luego tira de mi vestido.

"¡Rista!! ¡Comprueba el estado de Seiya!"

Yo uso Scan ya que ella me insta a darme prisa.



## SEIYA RYUUGUIN

Ocupación: Spellblade (Tierra)

LV: 99 (MAX)

HP: 321,960 MP: 88,155

ATK: 293,412 DEF: 287,644 SPD: 268.875 MAG: 58,751 GRW: 999  
(MAX)...

"¿Ves? ¿Qué te dije? Todavía tiene el máximo de HP".

De repente, un escalofrío me recorre la espalda.

¡Espera! ¿Por qué puedo ver el estado de Seiya cuando generalmente está oculto con Fake Out? ¡¿E-Eso significa que él realmente...?!

"¡No...! ¡¿Seiya?!"

Me apresuro hacia Seiya y lo sostengo en mis brazos después de finalmente darme cuenta de la gravedad de la situación.

"¡¿Por qué?! ¿Qué pasa? ¡Esto nunca ha sucedido antes!"

De pie a mi lado, Jonde palidece lentamente.

"¡¿E-Esta es la maldición de Celemonic?! ¡¿Tenía razón el héroe?! ¡¿Fue maldecido solo mirando al monstruo?!"

"¡¿Qué?! ¡Pero entonces, ¿por qué estaríamos bien?!"

En medio de nuestro pánico y gritos...

"Probablemente no sea una maldición".

La voz tranquila de Kiriko se destaca. Después de dejar escapar un profundo suspiro, pregunto:

"E-Entonces, ¿por qué crees que Seiya se desmayó?"

"Porque le duele el corazón".

"¿E-Él está sufriendo...? ¿Seiya?"

"Si..."

Kiriko frota suavemente el brillante cabello negro de Seiya.

“Ha estado reprimiendo sus emociones dentro de todo este tiempo. Incluso después de regresar al mundo de los espíritus o cuando vio todos esos cuerpos en Baraque... parecía que tenía mucho dolor. En realidad, se remonta incluso antes de eso. Seiya ya estaba sufriendo desde que lo conocí...”

"¿Kiri...?!"

¿Cómo puede un robot saber eso?

Pero al momento siguiente, escucho una voz ominosa proveniente del cubo.

""¡Grudge Hand!""

Sus voces se armonizan cuando Celemonic levanta su puño derecho hacia un golem al otro lado del monitor. Su puño solo lo roza, pero inmediatamente se desmorona en polvo. Tres golems luego intentan apresurarlos desde diferentes direcciones, pero todos se convierten en polvo también con el toque de su mano. Las carcajadas de Celemonic después de haber aniquilado hasta el último golem que custodiaba la entrada de la fortaleza.

“¡Aburridooooo! Los humanos son mucho más divertidos, ya que sus extremidades se salen y los aerosoles de sangre están por todas partes”.

"No te preocupes, Celena. No pasará mucho tiempo antes de que podamos ver al Héroe y sus amigos llorar de agonía mientras mueren”.

¡Ack! ¿Cuánto más aterrador pueden ser? ¡No tenemos oportunidad sin Seiya!

"¡Voy a abrir una puerta! ¡Llevaremos a Seiya y nos retiraremos al mundo de los espíritus por ahora! ¡Jonde, lleva a Seiya!"

"¡Lo tienes!"

Creo una puerta al mundo de los espíritus, abro la puerta lo más rápido que puedo... y me horrorizo ante la vista. Una pared blanca sella el portal.

"E-Esto es... ¡Es el poder de la piedra de hechizo!"

¡No...! ¿Hay una piedra de hechizo en el cuerpo de Celemonic como con Grandleon? Si es así, eso significa... ¡no podemos volver al mundo de los espíritus cuando están cerca!

"¡Diosa! Si no podemos regresar al mundo de los espíritus, ¿qué tal si regresamos a Termine por ahora? ¡El héroe podría recuperarse si le permitimos descansar un poco! ¡Odio admitirlo, pero no tendremos una oportunidad sin él!"

"T-Tienes razón".

Creo una puerta a Termine. Si bien no pudimos regresar al mundo de los espíritus durante la lucha contra Grandleon, pudimos viajar dentro del continente. Pero cuando abro la puerta de la puerta... me estremezco, porque justo delante de mis ojos hay otra pared blanca.

"¡Mmmm...! ¡Estamos atrapados!"

Jonde murmura amargamente a mi lado. Rápidamente se enfrenta a Seiya una vez más y lo sacude por los hombros.

"¡Hey! ¡Levántate! ¡¡Despierta!!"

"¡J-Jonde, por favor espera! ¡Seiya necesita descansar!"

"¡No tenemos tiempo para eso!"

Jonde señala un cubo con imágenes en vivo de Celemonic inclinando sus cabezas mientras está parado en un lugar extremadamente fresco en nuestras mentes.

"Mónica, parece que estamos en un callejón sin salida".

¿¿No es eso donde tomamos el ascensor hasta la sala de control subterránea?! ¿¿Cómo llegaron tan rápido?!

Es obvio que se están teletransportando. Miro en silencio el techo. ¡Celemonic está probablemente a solo unas docenas de metros sobre nosotros! Miramos inmóvil de un lado a otro entre el techo y el monitor del cubo con la respiración contenida hasta que Celemonic finalmente se aleja. Pero justo cuando dejó escapar un suspiro de alivio, de repente escucho la voz de Celemonic proveniente del cubo.

"Celena, encontré una escalera que conduce bajo tierra".

Celemonic luego se dirige hacia la escalera. Deben haber notado las cámaras de serpiente terrestre instaladas a lo largo del camino, porque la cabeza con el pelo despeinado saca su larga lengua y grita:



"Listo o no, ¡aquí vamos! ¡Hya-ha-haaa! Ahora, ¿qué tipo de maldición deberíamos usar...?"

"¿Qué tal una maldición que hace que cada gota de sangre exuda de su cuerpo mientras aún están vivos?"

"¡O podríamos hacer que comiencen a pudrirse de pie! ¡Apuesto a que eso los haría sufrir!"

Cuando Celemonic desaparece del monitor, Jonde grita de pánico:

"¡Esto no es bueno! ¡Encontraron la escalera al sótano! ¡No tenemos mucho tiempo!"

"¡¿Q-Qué deberíamos hacer?!"

Estoy sudando como un loco, y mi respiración se vuelve pesada. Si nos encuentran así, ¡se acabó! ¡Vamos a morir todos!

Pero tampoco podemos huir, así que... ¡Ahhhhhh! ¿Qué vamos a hacer?

Mientras me estoy volviendo loca...

¡Sss!

¡Algo largo y delgado de repente salta delante de mí!

"¡Eeeeeeeek! ¡Es Celemonic! "

"¡R-Rista! ¡Es solo una de las serpientes de tierra de Seiya! "

"¿Huh...? Oh... tienes razón... "

"Parece estar sosteniendo algo en su boca".

Jonde tiene razón. La serpiente de la tierra me da una hoja de papel grueso.

"¿Huh ...?"

Lo siguiente está escrito en el papel:

**Rista, si estás leyendo esto, significa que algo me sucedió durante la batalla contra Celemonic. Si bien no quiero ni pensarlo, no puedo negar la posibilidad de que pueda estar muerto.**

Mientras Jonde y Kiriko leen la carta sobre mis hombros, Jonde dice en voz baja:

"¿Q-Qué es esto? ¿Es esto... un testamento?"

"¡Pero Seiya todavía está vivo...!"

Hay personas que escriben testamentos mucho antes de morir. Por cierto, no me importa lo que me pase después de morir... P-Pero eso no viene al caso. ¿Qué más dice la carta?

**Siempre presto mucha atención a mi salud y me cuido, pero hay algunas cosas que no son fáciles de prevenir: enfermedades repentinas, desastres naturales y accidentes, por nombrar algunos. Por lo tanto, planeo dejarle esta carta por si acaso me pasa algo así.**

Jonde básicamente grita en mi oído:

"¡¿No es este un mal momento para leer cartas?! ¡Celemonic está bajando las escaleras mientras hablamos!"

"¡J-Jonde, espera! ¡Mira esto!"

**Quizás incluso ahora mismo mientras lees esto, la fortaleza ha sido violada y Celemonic se dirige por la escalera hacia la sala de control subterránea donde están todos. Sin embargo, quiero que leas esta carta hasta el final.**

"¡¿Que...?! ¡Eso es exactamente lo que está pasando!"

"¡De todos modos, sigamos leyendo, Rista!"

**Celemonic cree que son los cazadores que se acercan a su presa, sin darse cuenta de que están atrapados en un rincón. Rista, esta fortaleza en sí misma es una trampa gigante. Sería casi imposible para cualquier cosa que no sea un poderoso monstruo derrotar a múltiples golems y alcanzar la escalera que conduce al piso subterráneo de la**

fortaleza. En resumen, esa escalera fue hecha para atrapar completamente incluso a los monstruos más poderosos. Celemonic descendió la escalera al infierno: la entrada a un laberinto subterráneo de treinta pisos creado con magia de tierra.

"¿Huh...? ¿Un subterráneo... laberinto de treinta pisos...?"

Jonde, Kiriko y yo naturalmente miramos hacia el techo.

¡Pensé totalmente que ya estaban por encima de nosotros! ¡¿Eso significa que estamos realmente en el piso inferior de un elaborado laberinto subterráneo?!

**Creo que es muy poco probable que esté realmente muerto. Probablemente estoy temporalmente incapacitado por alguna razón. Cualquiera sea el caso, si sigues cuidadosamente mis instrucciones, entonces incluso podrás derrotar a Celemonic.**

Hay algo escrito al final del papel grueso, casi como una firma:

### **Perfectamente Preparado**

Quito los ojos del papel y miro el cuerpo inerte de Seiya en el suelo.

Uh... Si estar inconsciente es parte de estar perfectamente preparado, ¿entonces supongo?

Es cuando...

"¡Rista! ¡Mira!"

Mis ojos se dirigen en la dirección que señala Kiriko y saltan sorprendidos. ¡Todos los monitores de serpientes terrestres, que mostraban imágenes del área alrededor de la fortaleza, están cambiando lentamente a cámaras instaladas dentro del laberinto subterráneo! Además, ¡algo que parece un botón emerge repentinamente de la cubierta de piedra en la distancia!

"¿Se está convirtiendo en una sala de control para el laberinto subterráneo...!"

Jonde frunce el ceño mientras se cruza de brazos.

"Entiendo que estamos en el piso treinta del sótano, por lo que no estamos en peligro inmediato, pero ¿cómo se supone que debemos seguir cuidadosamente sus órdenes cuando está inconsciente?"

La serpiente de tierra que me trajo el papel grueso se sumerge en el suelo. ¿Realmente entendía lo que Jonde estaba diciendo?

Pasan unos segundos hasta que de repente vuelve con una especie de pergamino alrededor de su cuerpo.

"¿E-Estas son las instrucciones?"

Justo cuando alcanzo el pergamino, docenas de otras serpientes envueltas en pergaminos también emergen del suelo.

"¡Ahhh!"

Estoy tan sorprendida que me caigo de cabeza y las serpientes llevan todos los pergaminos a un solo lugar. No pasa mucho tiempo antes de que una montaña de ellos se haya acumulado.

"¡¡Tienes que estar bromeando!! ¡¿Son todas estas instrucciones?! "

Jonde grita cuando ve el gran volumen de pergaminos, y yo siento lo mismo. Más importante aún, ¿cuándo tuvo Seiya tanto tiempo para escribir? ¡No me sorprendería si se desmayara debido al agotamiento de escribir todo esto!

Una serpiente terrestre mira fríamente a Seiya antes de entregarme otro pergamino con las siguientes instrucciones:

**Si estoy muerto, vaya a la página 108. Si no estoy muerto, vaya a la página 266.**

"¡¿Q-Qué demonios es esto?! ¡¿Un libro de aventuras de elegir tu camino?!"

"¡¿Diosa?! ¡¿Qué clase de libro es ese?!"

"¡Solían ser populares en el mundo de Seiya! ¡Tienes opciones durante la historia, y cada opción te lleva a un camino diferente! ¡Sin embargo, pasaron de moda cuando salieron las novelas visuales!"

"¡Nada de lo que dices tiene sentido!"

"¡¡Oye!! ¡Tú preguntaste!"

"¡P-Por favor dejen de pelear, ustedes dos! ¡Solo sigamos las instrucciones de Seiya!"

"Bueno, Seiya está vivo, así que supongo que tenemos que ir a la página 266, pero... ¿realmente tenemos que buscar al azar en todo este montón?"

Pero cuando miro con agrado la enorme pila, una serpiente de tierra silba y salta a la montaña de pergaminos. Después de unos momentos, emerge con un pergamino que se abre y me muestra. El número 266 está escrito en la parte inferior de la página.

Oh. Si dices el número de página, la serpiente te lo trae. Bueno, eso es conveniente.

Leo el pergamino.

**No seas ingenua al pensar que puedes esperar a que recupere la conciencia solo porque no estoy muerto. En el peor de los casos, podría estar postrado en cama. Debes estar preparada para vencer a Celemonic. Pero, bueno, no te preocupes. He dejado instrucciones de que ni siquiera un mono con muerte cerebral podría equivocarse.**

¡Grosero!

**Primero, te voy a dar una breve explicación del laberinto. No hay trampas en los pisos del sótano del uno al cinco, que se construyeron como un laberinto. Esto es simplemente para ganar tiempo y familiarizarlos con el sistema de laberintos. Lea atentamente el manual que la serpiente terrestre está a punto de traerle y responda las preguntas.**

Kiriko y yo aceptamos el pergamino que nos trae la serpiente terrestre, pero Jonde se enfrenta a los monitores del cubo.

"¿Jonde?"

"No importa cuán buena sea la previsión del héroe, no hay forma de predecir cada resultado posible. Además, escribió estas cartas antes de encontrarse con Celemonic, ¿correcto? No podemos confiar en ellos. Voy a vigilar a Celemonic."

"¡P-Pero, Jonde...! ¡Por favor, lea lo que dice aquí! 'Si Celemonic posee el poder de teletransportarse, pasa a la página 341'."

"¡I-Imposible! ¡¿Cómo lo supo?!"

"Probablemente estaba considerando innumerables posibilidades incluso antes de ver Celemonic. Tener una previsión excelente es muy parecido a Seiya. ¡Oh! ¡Eso no es todo! 'Si Celemonic es una bestia, pase a la página 2,687. Para los tipos de vampiros, pasa a la página 4,743'. Y... ¡oh! ¡Aquí está! 'Si Celemonic tiene dos cabezas, pasa a la página 7,878'."

"...?! ¿Por qué hay incluso una página para eso? ¡Esto ha ido más allá de la previsión normal!"

"¡Ugh! Jonde! ¡Solo cállate y mira a Celemonic en los monitores si eso es lo que quieres hacer!"

Después de eso, Kiriko y yo leemos el manual, contestamos las preguntas y seleccionamos las opciones correctas, pero... después de un tiempo, Jonde de repente grita:

"¡Oye! ¡Celemonic está bajando las escaleras hasta el sexto piso del sótano! ¡Ese monstruo ya ha despejado el laberinto!"

Celemonic lo superó más rápido de lo esperado. Obviamente, deben haberse teletransportado a través de él. De todos modos, Kiriko y yo ya hemos terminado de leer el manual.

Me paro al lado de Jonde y miro el cubo que muestra una vista panorámica del sexto piso del sótano. A diferencia de los complicados pisos mazelike anteriores, el sexto nivel es un camino simple con solo dos vueltas que conducen a la siguiente escalera.

La cabeza con el pelo despeinado bosteza.

"Qué laberinto largo y prolongado resultó ser".

Mónica responde:

"Sin embargo, todo terminó en poco tiempo, ya que nos teletransportamos a través de él... ¿Oh? Me pregunto qué es ese sonido".

Justo cuando va a la vuelta de la esquina, Celemonic nota que la roca gigante rueda hacia ellos, ¡pero ni siquiera se asustan!

"Tch. Una trampa para rocas. ¿Qué quieres hacer? No es que podamos teletransportarnos al otro lado de la roca, ya que está bloqueando nuestra vista".

Me aseguro de algo cuando escucho a Celena.

Es justo como Seiya predijo. ¡Pueden teletransportarse solo a lugares que pueden ver!

¡Solo cuando Celemonic se da vuelta para escapar se dan cuenta de que una roca gigante también se está acercando por detrás!

"¡Perfecto! ¡El monstruo no tiene a dónde escapar! ¡Van a ser aplastados!"

Jonde aplaude. Sin embargo...

"Arriba, Celena. Podemos esquivar una roca de este tamaño."

Se desvanecen y reaparecen, ahora colgando del techo del pasillo.

"¿Esquivaron las rocas?"

"¡C-Como una araña!"

Las rocas ruedan chocan entre sí y se detienen. Cuando Jonde chasquea la lengua y las dos cabezas de Celemonic se ríen, presiono un botón en la cubierta.

¡¡Kabooooooooom!!

La poderosa explosión sobresalta a Jonde, y el video en el cubo muestra solo humo blanco.

"¡¿Q-Qué fue eso?!"

"Las instrucciones de Seiya decían presionar el botón si Celemonic esquivo las rocas. En realidad, eran rocas de bombas remotas.

“¿¿Asumió que íbamos a esquivar, así que usó rocas de bomba para hacernos explotar?! ¿¿Qué tipo de héroe hace eso?!”

Otra cámara de serpiente terrestre en un ángulo diferente muestra a Celemonic con su vestido hecho jirones debido a la explosión. Celena grita:

"Mi espalda... ¡Maldita sea! ¡Mi espaldaaaaaa...!"

"Relájate, Celena. No es más que una quemadura leve".

“¡Malditos sean! ¡Malditos sean todos! ¡Voy a matar a ese Héroe, sus amigos y hasta la última persona en este continente!"

Celena comienza a arrojar maldiciones, pero trato de no escuchar, ya que me da miedo. Entonces le pregunto a Kiriko:

"Kiri, ¿qué dicen las instrucciones para hacer a continuación?"

"Permítanme verificar... Si los ataques físicos funcionan, pase a la página 8,193'."

Reviso las nuevas instrucciones.

**Hay una trampa en el séptimo piso del sótano que disparará flechas sin cesar a Celemonic. Espere hasta que se teletransporten a la esquina para disparar. Probablemente haya un pequeño retraso hasta que puedan teletransportarse nuevamente, así que aproveche ese momento y presione el botón.**

Celemonic baja tranquilamente la escalera. La quemadura en la espalda no parece haber hecho mucho daño.

Pronto llegan al séptimo piso del sótano. El piso frente a Celemonic está lleno de baches, lo que hace obvio que es una trampa, por lo que se teletransportan y reaparecen en la esquina. Pero después de dar unos pasos a la vuelta de la esquina, sus expresiones engrías se desvanecen, ya que de repente aparecen pequeños agujeros en las paredes del camino.

Presiono el botón tal como Seiya me indicó, y las flechas salen disparadas de los innumerables agujeros. Los ejes se elevan hacia Celemonic desde todas las direcciones imaginables, lo que prácticamente no les proporciona ningún punto de salida. Parece que necesitan algo de tiempo antes de



poder teletransportarse nuevamente, tal como Seiya predijo. Celemonic solo está cruzando los brazos, protegiendo ambas cabezas.

... Pensé que estarían llenos de agujeros después de eso, pero cuando la lluvia de flechas llega a su fin, se mantienen firmes. Montones de flechas rotas yacen esparcidas a sus pies.

¡Ahhh! ¡Su defensa es tan alta que las flechas no pueden perforar su cuerpo!

Celena escupe en el suelo.

"Hmph. Solo unos pocos rasguños."

"No seas tan descuidada, Celena. Las puntas de flecha estaban cubiertas de veneno. Necesitamos cauterizar las heridas..."

"¡Tch! ¡Ese maldito héroe...!"

Cuando Celemonic finalmente aparece en el octavo piso del sótano, no usan el teletransporte. En cambio, caminan lentamente por el camino, teniendo mucho cuidado con las trampas.

Miro las instrucciones de Seiya.

**Después de todo lo que ha sucedido, Celemonic debe tener mucho cuidado con las trampas a medida que avanzan. Sin embargo, no hay ninguno en este piso.**

Mientras caminan lenta y nerviosamente por el sendero, el rostro de Mónica se ilumina de repente.

"¡Celena! ¡Puedo ver la siguiente escalera!"

"¡Si! ¡Parece que no había nada en este piso! ¡Tch! Astuto hijo de—"

Pero en el momento en que su pie presiona el primer paso...

""¡Ahhhhhh!"

Los gritos de Celemonic. Una aguja masiva sobresale del escalón después de aparecer de la nada.

Jonde murmura asombrado:

"¿Ahora está poniendo trampas en la escalera?!"

"¡Yo... puedo entender por qué bajaron la guardia!"

"Um... Hay una nota en las instrucciones que dice: 'Las poderosas agujas estaban hechas de espadas de platino'."

Cuando la sangre negra gotea de su pie, Celemonic dejó escapar un grito espeluznante:

"¡Vas a pagar por esto, Heroooooooooooooo!"

Varias trampas les esperan también en el noveno piso del sótano, como un pozo con lanzas que salen disparadas de sus paredes. Celemonic logra esquivarlos antes de llegar... a un callejón sin salida. Colgado en la pared de tierra hay una placa con el siguiente mensaje:

¿CUÁLES SON CUATRO PATAS EN LA MAÑANA... DOS EN LA TARDE... Y TRES EN LA NOCHE? ESCRIBE TU RESPUESTA.

Debajo del marco hay un bolígrafo. Celena inclina la cabeza.

"Esto es estúpido. Estoy seguro de que la escalera no aparecerá si no resolvemos el enigma, pero no tiene sentido".

Pero los labios de Mónica se curvan ligeramente hacia arriba.

"Yo se la respuesta."

"¿En serio?!"

"Sí, la respuesta es..."

¡¡Kabooooooooo!!

Escucho otra explosión proveniente del cubo. ¡La cámara de la serpiente terrestre también muestra estática! Mi total confusión es seguida por otra serpiente terrestre con otro pergamino.

**Al final del noveno piso del sótano hay una trampa que estallará mientras el enemigo está pensando. Por cierto, la respuesta es "una persona".**

Siento un escalofrío recorriendo mi columna vertebral.

"¡Q-Qué trampa tan malvada!"

"S-Sí, está rezumando con la horrible personalidad del creador".

Si bien es una trampa sucia, es realmente efectiva. ¡La explosión estalló en la mano izquierda de Celemonic!

"¡M-Mi manoooooooo...!"

Cuando los miro bien, su cuerpo se ve realmente golpeado: su espalda está chamuscada, su mano izquierda se ha ido y su pie también está lesionada.

"¡Maravilloso! ¡Podemos derrotar al monstruo antes de que lleguen al piso treinta del sótano a este ritmo!"

Asiento de acuerdo con la opinión de Jonde. Después de leer el manual, ya sé que las trampas se vuelven más intensas y más artesanales desde el décimo piso del sótano.

¡Esa es Seiya! ¡Puedo ver por qué dijo que estaba perfectamente preparado, a pesar de estar inconsciente! ¡Parece que realmente podemos manejar esto nosotros mismos!

... El muro antes de Celemonic se derrumba. Aunque están respirando con dificultad, en el momento en que ven la apertura...

"Heh-heh-heh... Ha-ha-ha..."

Celemonic de repente comienza a reír.

"¡Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha!"

"¿Q-Qué te ha pasado, Monica?"

"Esto es ridículo. Completamente ridículo. Ya terminé de jugar los juegos del héroe..."

"Pero no podemos alcanzarlos si no bajamos esta escalera. Están en el piso inferior, ¿verdad?"

"No te preocupes, Celena. No necesito usar estas escaleras. Simplemente... sí... simplemente necesito un nuevo poder para llevarme a donde está el héroe. Algo así como cómo ganamos un nuevo poder después de matar a nuestra hermana menor, Shanak..."

La mano derecha de Celemonic agarra la cara de Celena.

"¡Estás bromeando, ¿verdad?! ¡¿Mónica?!"

"Ahora es tu turno de sacrificarte, Celena".

"¡P-Para! ¡A-ahhhhhh!"

¡Crack! ¡Squirt!

La nariz de Celena se aplasta cuando sus globos oculares salen de su cabeza. Es una visión tan cruel y horrible que no puedo mirarla directamente.

"¡A-Ah! ¡¿Traicionó a su propia hermana...?!"

Con una cabeza aplastada colgando junto a la suya, Mónica se ríe locamente.

"¡Ha-ha-ha-ha! ¡El rencor de mi hermana Celena me guiará a alturas aún mayores! ¡Sé que me estás mirando a través de los ojos de las serpientes de tierra! ¡Y ahora que tenemos incluso una cosa que nos conecta, finalmente puedo unirme a todos ustedes en el fondo de este laberinto!"

Vemos la mano de Celemonic de cerca en el monitor de la serpiente terrestre que estamos viendo.

"B-Bueno, esto tomó un giro oscuro..."

Jonde menciona esto mientras me mira. Pero en el siguiente instante...

"¡¿Q-Qué...?!"

Kiriko grita, su voz tiembla. ¡Pero cuando sigo su mirada, veo una mano ensangrentada que sobresale del cubo que mostraba imágenes de Celemonic! ¡Las chispas vuelan y el espacio alrededor del cubo se deforma cuando ella sale arrastrándose! Ella sonrío con una expresión horrible.

"El poder de teletransportarse entre dimensiones... Dimension Step!"

Jonde y Kiriko se congelan sin poder defenderse.

"Oh, ustedes, pobres almas. Tus pequeñas trampas ya no funcionarán en mí".

Celemonic me agarra la cara antes de que incluso pueda prepararme.

"¡Voy a hacerte sufrir cientos, no, miles de veces más que yo!"

Es una situación desesperada... pero en el momento siguiente, mi cara se vuelve arena y se desvanece. ¡Y no es solo mi cara! Todo mi cuerpo se convierte en arena antes de caer al suelo.

"¡¿Q-Qué?!"

Celemonic está desconcertada. Jonde y Kiriko, que estaban cerca, también se han convertido en arena.

... Y en este momento, Jonde, Kiriko y yo estamos viendo todo lo que sucede con una vista de pájaro a través del monitor en el cubo.

De pie a mi lado, Jonde finalmente habla.

"¡¿H-Hey?! ¡¿Qué es esa habitación?! ¡¿Que está pasando?!"

"Es una sala de control falsa que Seiya hizo con muñecas de barro que se parecen exactamente a nosotros".

"Yo... puedo ver eso... ¡¿pero pensé que Celemonic ganó nuevos poderes que le permitieron teletransportarse a través de la serpiente de la tierra a donde estábamos mirando?! Entonces, ¿por qué estaba conectado a esa sala falsa y no a esta?"

"Lee esto."

Le muestro a Jonde un pergamino.

**Celemonic podría secuestrar a una serpiente exploradora para que salga arrastrándose de un monitor como un fantasma. Para evitar tal desastre, cortaré la conexión colocando otro punto de retransmisión entre las cámaras de la serpiente terrestre y los monitores de la serpiente terrestre. Por cierto, la habitación en la que están todos no es el piso inferior del laberinto subterráneo. Estás en una sala de control subterránea aislada a más de unas pocas docenas de metros del laberinto subterráneo. Además, todo el metraje que está viendo desde los cubos se transmite a través de cámaras de serpiente**

terrestre en la sala de control falsa, y los circuitos de video se cortan temporalmente antes de retransmitir los datos.

Me jacto ante el ex general:

"¡Esta es la última trampa del laberinto subterráneo! ¡La sala de poder!"

## Capítulo XLIII: El Gran Momento De Una Diosa Inútil

"¡Tch...!"

Después de darse cuenta de que era una trampa, Celemonic intenta girar sobre sus talones, pero la habitación en sí misma es tragada instantáneamente por una luz cegadora.

Es una explosión tan poderosa que hace que todas las explosiones de otras trampas parezcan un juego de niños. El monitor muestra estática, lo que nos lleva a pensar que la serpiente terrestre que capturó las imágenes también fue destruida en la explosión. Para cuando otro emerge del suelo en la sala de poder y comienza a filmar...

"¡Kff...! ¡Hff...!"

Celemonic yace boca abajo en el suelo y se contrae. Además de la mano izquierda que perdió en el noveno piso del sótano, también perdió su pierna derecha también. Apenas respira. De repente, el fuego arroja desde las cuatro paredes, quemando todo a la vista. El techo emite un crujido antes de colapsar para aplastar a Celemonic.

"¡¿R-Realmente tuvo que ir tan lejos?!"

Jonde jadea ante la trampa inhumana.

**La sala de poder es la última línea de defensa. Por lo tanto, Celemonic debe detenerse aquí a toda costa.**

Celemonic es asaltada sin piedad, tal como aludió en sus instrucciones.

Después de que el techo descendente vuelve a su posición original, Celemonic no se mueve.

"¿E-Ella está muerta?"

"¡Voy a revisar!"

Si bien no pude antes, puedo usar esto ahora que ella ha estado completamente incapacitada.

Suponiendo que no tengo nada que perder, uso Scan.

## EMPERATRIZ VENGATIVA CELEMONIC

LV: 99 (MAX)

HP: 1 / 666,666 MP: 1 / 66,666

ATK: 666,666 DEF: 666,666 SPD: 666,666 MAG: 6.666 GRW: 999  
(MAX)

Resistencia: Fuego, Viento, Agua, Relámpagos, Hielo, Tierra, Oscuridad, Veneno, Parálisis, Sueño, Maldición, Muerte Instantánea, Dolencias de Estado

Habilidades especiales: Bendición del dios oscuro (LV: MAX), Explosión Maldita (LV: MAX), Teletransporte FoV (LV: MAX), Resiliencia Oscura (LV: MAX)

Habilidades: Grudge Hand, Stealth Step, Dimension Step, Bloody Systeria

Personalidad: Tenaz

“¡Y-Yo puedo ver su estado! ¡Solo le queda un HP!”

"Hmm... El monstruo sigue vivo incluso después de todo eso... ¡Qué resistencia...!"

“¡Ella tiene una habilidad especial llamada Resiliencia Oscura! ¡Probablemente necesitemos usar magia sagrada para acabar con ella!”

Me vuelvo hacia Kiriko.

"Hey, Kiri, ¿hay alguna manera de llegar a donde está Celemonic desde aquí?"

"Um... ¡Oh...! ¡Sí! ¡Aquí hay una página llamada ‘Uso del elevador subterráneo para llegar a la sala de proxy!’"

Después de exhalar profundamente, declaro firmemente:

"¡Iré a dar el golpe final!"

Pero Kiriko me extiende un pergamino.

"¡P-Peró, Rista...! ¡Mira lo que dice aquí! ‘Ni siquiera se acerque a la sala de poder a menos que sea una emergencia’."



"¡Pero solo le quedan un HP y un MP! ¡Ya está casi muerta! ¡Todo lo que necesita es un buen golpe, y se acabó! Además, Celemonic no parece tener un arma con Chain Destruction, ¡así que no puede matarme!"

"S-Sería mejor matarla, considerando que todavía podría recuperarse y comenzar a trascender las dimensiones de nuevo..."

Saco una serpiente de tierra de mi vestido y se la entregó a Kiriko mientras se retuerce preocupada.

"Es un teléfono serpiente de tierra. Podemos usar esto para comunicarnos en caso de que algo salga mal, así que no tenemos nada de qué preocuparnos, ¿de acuerdo?"

"Pero... todavía me preocupa que algo pueda pasar..."

"¡Estará bien! ¡Me entrené bajo la Diosa de la Riqueza en momentos como este!"

Jonde pone una mano sobre el hombro de Kiriko.

"La diosa se ha decidido, Kiriko. Tenemos que creer en ella".

"¡Tienes razón!"

"¡Volveré en poco tiempo!"

Leí la página titulada 'Uso del elevador subterráneo para llegar a la sala de poder', luego me dirijo a la esquina de la sala. Después de que aparece una serpiente terrestre, le muestro la página y asiento firmemente. Debería poder ir a donde está Celemonic ahora.

Después de despedirme de Jonde y Kiriko, mi cuerpo es absorbido por el suelo.

De manera similar a volver gradualmente a la superficie con Cave Along, soy transportado a través del suelo hasta llegar a la sala de poder. Encuentro a Celemonic tirado en el suelo a poca distancia.

"Diosa, ¿puedes oírme?"

De repente escucho la voz de Jonde saliendo de la serpiente de tierra cerca de mi pecho.

"Sí, puedo. Acabo de llegar a la sala de poder."

"Por favor, ten cuidado, Rista".

"Estaré bien. Lo haré rápido".

Después de tomar una respiración profunda... sostengo una mano sobre Celemonic y forzó mi voz:

"¡Hey, heeey! ¡Hey, hey, heeey!"

De repente escucho una conmoción desde el otro lado del teléfono.

"¿Qué piensa esta diosa que está haciendo?! Todo lo que está haciendo es gritar, '¡Hey!'"

"¿R-Rista?!"

Incluso entonces, sigo de buen humor... pero parece que nada le está sucediendo a Celemonic.

"¡Diosa!! ¡Deja de tontear! ¡Esto no es un festival, ya sabes!"

¡Yo... lo sé! Ugh! ¡Dame un respiro! ¡El hechizo sagrado no funcionará si no canto!

"¡Hey, hey, hey! ¡Hey, hey, heeey! ¡Hey, heeey!"

En medio de las quejas, sigo cantando en voz alta hasta que la ira de Jonde se convierte en decepción y suspiros.

"¡Y-Yo nunca debería haber puesto mi fe en la Diosa de los Festivales!"

¡Oye!! ¡Retrátate! ¿Y qué está pasando con este hechizo? ¡Parece que no funciona, no importa cuánto tiempo cante! ¡Baldr...! ¡Esa falsa excusa para una diosa! ¡Voy a darle una paliza la próxima vez que la vea!

Cuando me acerco a Celemonic para que el hechizo sea más efectivo, ¡Celemonic de repente me agarra de la muñeca con su brazo maltratado!

"¡Ahhhhhh!"

"¡Ough...! ¡Basta...!"

Un gemido lleno de resentimiento escapa de su cavidad bucal desdentada.

"¡D-Diosa! ¡Kiriko, a la sala de poder!"

"¡O-Okay!"

Casi quiero llorar cuando Celemonic se aferra a mi brazo.

¡Ahhhhhh! ¿Así es como va a terminar? ¿Voy a empeorar las cosas otra vez?

Mientras lamento mi decisión, de repente me doy cuenta de algo.

"G-Guh... ¡Ah...! ¡¡Gwaaah!!"

¡Celemonic está gimiendo de dolor!

"¿H-Huh...?"



¡Una luz pálida sale disparada de mi mano y la envuelve!

¡¿Está funcionando?! ¡¡S-si!! ¡Es hora de ponerse aún más en serio!  
¡Levántate, poderes de la diosa! ¡Vamos más allá! ¡Plus ultraaaaaaaaaa!

“¡Hey, hey, heeeey! ¡Hey, hey, hey, heeeey! ¡H-Hey, heeeey! ¡Hey, hey, heeeey! ¡Hey, h-h-heeeey! ¡H-Hey! ¡Hey! ¡Hey! ¡Hey! Hey, hey, hey, hey, hey, hey, hey, hey, hey, hey, hey, hey, hey...”

Nunca he dicho "hey" tantas veces en toda mi vida, incluso si sumas cada vez que he saludado a alguien con eso.

“¡Diosa de los festivales! ¡¿Estás bien?!”

"¡Rista!"

Jonde y Kiriko emergen del suelo y jadean al verlo. La luz sagrada secó el cuerpo de Celemonic como una momia, y en poco tiempo, su mano se desliza sin vida de mi muñeca y cae al suelo.

"¿L-La mataste...?"

"Creo que sí... Déjame comprobar solo para asegurarme".

Poniendo énfasis en su salud, uso Scan hasta que su estado se muestre en mis ojos.

## **EMPERATRIZ VENGATIVA CELEMONIC**

**LV: 99 (MAX)**

**HP: 0 / 666,666**

“¡Su HP está en cero! ¡Ella está muerta!”

Les grito, pero simplemente me devuelven la mirada en silencio.

¡Ack! Deben estar hartos de mí. Sin embargo, no los culpo... quiero decir, eso era peligroso. Suspiro... ¿Por qué tuvo que ser así? Soy un los—

“¡Bravo, diosa! ¡Me disculpo por haber dudado de ti!”

"... ¿Huh?"

"¡Rista! ¡Has vencido a Celemonic incluso sin Seiya! ¡Eso fue increíble!"

"¿Q-Qué? No fue nada especial..."

Devuelvo una respuesta modesta, pero...

¡¡Yahooooooooooo!!

Grito en mi corazón, lleno de alegría por todos los elogios.

Puedo abrir una puerta ahora que Celemonic ha sido derrotada. Jonde se desliza a través de él mientras carga a Seiya, y regresamos a un mundo con dos lunas brillantes colgando sobre nosotros. Es de noche en el mundo espiritual. Como Jonde no puede entrar al santuario debido a la poderosa energía divina, hacemos que Cerceus lleve a Seiya de regreso a mi habitación y lo ponga en mi cama.

Froto las mejillas de Seiya, abrumado por la preocupación, cuando Cerceus bromea:

"Nunca esperé que este héroe cayera. Finalmente entendí lo que le venía. ¡Hahaha!"

"Me pregunto cómo reaccionaría Seiya si supiera que dijiste eso, Cerceus."

"Lo siento. Por favor no le digas, ¿de acuerdo? Prométeme. Solo... por favor no se lo digas. Lo digo en serio. Te lo ruego. Por favor."

Justo entonces, Aria entra en la habitación.

"Rista, la Gran Diosa Ishtar quisiera verte. Vigilaré a Seiya mientras te vayas, ¿de acuerdo?"

Mientras me dirijo sola a la habitación de Ishtar, pienso:

¿Para qué demonios quiere verme? ... ¡¿Ah?! ¿Es porque le di el golpe final contra Celemonic? ¿Eso fue contra las reglas?

Nerviosa porque iba a recibir un castigo aún mayor en el plano más íntimo del mundo espiritual, abro la puerta y entro, pero mis temores resultan ser infundados.

“No serás castigado, Ristarte. Aunque inconsciente, fue la magia de la tierra de Seiya Ryuuguuin la que condujo a la desaparición de Celemonic, ¿correcto? Simplemente seguiste sus instrucciones y la derrotaste. No rompiste ninguna regla.”

¡Gracias a dios! ...Espere. Entonces, ¿por qué quiere hablar conmigo?

De la nada, Ishtar de repente baja la cabeza hacia mí.

"¿Huh?! ¿Gran Diosa Ishtar?!"

"Se ha vuelto difícil ver el futuro debido al demonio en Ixphoria".

Ella me da una mirada profundamente preocupada.

"Lo siento mucho. Es mi culpa que Seiya Ryuuguuin fuera mentalmente llevada al límite. Si bien puede ser fuerte, sigue siendo humano... Nunca debería haberle contado sobre eso".

"Uh... ¿Qué es exactamente 'eso'?"

Después de unos momentos de silencio, ella responde:

"Te lo diré cuando llegue el momento".

"E-Está bien..."

Ishtar luego sonrío e intenta cambiar de tema.

“Ristarte, hiciste un trabajo maravilloso apoyando al Héroe mientras no podía luchar. No hay necesidad de preocuparse por Seiya Ryuuguuin. Estoy segura de que recuperará la conciencia en breve.”

Después de hablar con Ishtar, tomo una toalla húmeda y regreso a mi habitación, donde Seiya está durmiendo, pero cuando abro la puerta, Aria y Cerceus ya no están allí.

¡Espera! ¿Eso significa...?!

"¡S-Seiya...! ¡Estas despierto!"

Seiya ya está sentada en la cama y mira por la ventana.

“Sin embargo, debes estar exhausto. No te esfuerces y descansa un poco”.

Pero él no dice una palabra. Este es Seiya, después de todo. Debe estar realmente molesto consigo mismo por desmayarse en medio de la batalla.

"¡No te preocupes! ¡Derrotamos a Celemonic! Oh, eh ... ¿No me crees? Pero estamos de vuelta en el mundo de los espíritus, ¡lo cual es una prueba de que ganamos! ¡Kiri y Jonde también están bien, así que no hay nada de qué preocuparse!"

Pero incluso entonces, Seiya continúa mirando por la ventana con una mirada solemne en su rostro.

"Hey, ¿Seiya? ¿Qué te dijo Ishtar? Ella no me dirá..."

Sin respuesta. Alzo la voz.

"¡S-Seiya! ¡No necesitas guardar las cosas para ti solo! Quiero que confíes más en nosotros, ¡en mí! ¡Ayudarte es mi trabajo!"

Mis sentimientos se derraman, incapaz de ser contenido por más tiempo. Me acerco a Seiya y lo abrazo por detrás. No es receptivo, pero entierro la cara en su gran espalda y le digo cómo me siento realmente.

"Sé que duele. Sé que te culpas por todas esas muertes. Es algo para lo que nunca estás preparado. Pero, Seiya... no estás solo. ¡Siempre estaré a tu lado...!"

Quiero derretir el hielo alrededor de su corazón. Así que aprieto a Seiya aún más fuerte, y luego...

¡Fwssshhh!

¡El cuerpo de Seiya se convierte en arena y cae, dispersándose por el suelo! Grito.

"¡Eeeeeeeeeeeek! ¡¡Solo quería derretir el hielo alrededor de su corazón, no todo su cuerpo!!"

¡E-E-Espera! Usa tu cerebro, Rista... ¡Es una muñeca de arcilla! ¡Espera! ¡Pero esa fue una escena realmente conmovedora! ¡¿Me estaba abriendo a una muñeca todo ese tiempo?!

Me giro para encontrar a Seiya mirándome con los ojos más fríos que he visto.

De alguna manera logro juntar algunas palabras:

"¿P-P-Por qué hay una muñeca de arcilla en mi habitación?"

"Porque no quería que me movieras mientras estaba debilitado".



"¿Por qué habría de hacer eso?! Lo que es más importante... ¿viste, eh... viste todo eso?"

"Sí, vi todo".

¡Noooooooooooo! ¡¡Estoy tan avergonzada!!

Estoy tan avergonzado que quiero morir. Me tapo la cara con ambas manos y me derrumbo sobre la cama. Seiya murmura:

"Observarte hace que todo parezca tan ridículo".

"¿Que se supone que significa eso?!"

Le grito, pero Seiya comienza a dirigirse hacia la puerta.

"¿A dónde vas?"

"A la Cámara de Invocación".

"¿Vas a estar bien por ti mismo?"

"Ya estoy mejor, pero me quedaré a pasar la noche aquí antes de regresar a Ixphoria, por si acaso".

"Okay..."

Pero Seiya se detiene por un momento ante la puerta, luego dice en voz baja:

"Rista, te debo una".

"¿Huh...?"

La puerta se cierra detrás de él.

Después de que Seiya se va, me giro frenéticamente alrededor de la cama. "Rista, te debo una". "Rista, te debo una"... Repito lo que Seiya dijo en mi cabeza mientras reía y sonreía con alegría. Pero de repente, recuerdo lo que dijo la Reina Carmilla después de que Grandleon fue derrotado.

"Todo lo que necesitas hacer es estar junto a él. Simplemente estar a su lado en este mundo cruel. Haz el ridículo, cometes errores, porque eso es lo que lo está salvando, lo sepas o no".

Si bien no es lo ideal... ¡siento que puedo ser yo!

Siento que mi valor como diosa finalmente fue reconocido, y ni siquiera puedo expresar lo feliz que me hace.

Esa noche, tengo un sueño sobre Seiya. Probablemente sea porque todavía puedo sentir su calor en la cama. En el sueño, soy la princesa Tiana, Seiya está a mi lado y sostengo a un adorable bebé en mis brazos. A pesar de su personalidad fría habitual, Seiya sonrío dulcemente mientras nos mira al bebé y a mí.

Supongo que esto es lo que ellos llaman 'sueño lúcido'. Soy consciente de que esto es un sueño a pesar de que estoy dormido.

Incluso después de derrotar al Señor Demonio de Ixphoria, Seiya no regresó a su mundo y se quedó conmigo. Después de eso, nació nuestro bebé, y vivimos el resto de nuestros días en Termine juntos...

Si la rueda del destino hubiera girado en una dirección diferente, entonces quizás este podría haber sido nuestro futuro. Solo pensar en eso tuerce mi corazón. Para olvidar el dolor, levanto la mano para frotar la cabeza del bebé... pero cuando veo su cara, me congeló.

¡Pelo largo! ¡Una nariz destrozada! ¡Antes de darme cuenta, la cara del bebé se ha convertido en la de una mujer destrozada!

¡Intento escapar, pero el bebé me agarra con fuerza al pecho y no me suelta! Abre su cavidad bucal desdentada y gime:

"Soy Shanak, la hermana menor de Celemonic..."

¡La cara ensangrentada aparece de repente a solo un pelo de la mía!

"Te maldeciré hasta que tu alma sea enviada de vuelta al cielo. Una maldición que incluso puede matar a un dios, la maldición final de la Emperatriz Vengativa Celemonic, Bloody Systeria".

## Capítulo XLIV: Bloody Systeria

"¡Ahhhhhh!"

En el instante en que me despierto, ya estoy saltando de la cama. El sudor gotea por todo mi cuerpo.

¿Q-Qué demonios? ¡Qué sueño tan horrible fue ese!

Miro el suave sol de la mañana mirando por la ventana mientras trato de controlar mi respiración.

Menos mal... tengo que hacer algo para distraerme de lo que acabo de ver. Supongo que iré al café de Cerceus y tomaré una taza de café...

Mientras me pongo mi vestido habitual...

¡Thud! ¡Thud! ¡Thud!

Escucho un golpe violento en la puerta.

"Mantén tus pantalones puestos. Maldición. ¿Quién es? ¡¿Eh?!"

Abro la puerta y me estremezco. Aria; Adenela; Cerceus e incluso la Diosa del Fuego, Hestiaca; el dios del rayo, Orand... y muchos otros dioses que viven en el santuario están allí.

"¡¿Q-Q-Qué está pasando?!"

Grito.

Orand luego grita:

"¡Eso es lo que queremos saber, Ristarte! ¡Acabamos de sentir una poderosa aura malvada que viene de tu habitación!"

"¿Qué...?"

Aria coloca una mano sobre su boca y me señala aterrorizada.

"¡R-Rista...! ¡La energía del mal está saliendo de tu cuerpo!"

"¡Qué aura siniestra!"

Miro distraídamente en la distancia, sin saber qué significan. Mientras la mayoría de las deidades retroceden unos pasos, Adenela se acerca a mí, toma mi mano izquierda y me mira.

"E-Esto es una m-maldición. El taumaturgo te tocó el brazo, ¿verdad?"

Adenela levanta mi muñeca para que pueda ver por mí misma. Hay una huella oscura alrededor de mi brazo.

"¿Q-Qué demonios...?"

¡¿Entonces eso no fue un sueño?!

"¡E-Es la maldición final de la Emperatriz Vengativa Celemonic, Bloody Systeria!"

Repito lo que escuché en mi sueño mientras tiemblo de miedo. Sin embargo, Aria logra sonreír por mí.

"No te preocupes, Rista. Estamos en el mundo de los espíritus. Encontraremos una manera de deshacernos de él".

Cerceus asiente también de acuerdo, aunque con una expresión ligeramente tensa.

"¡A-Además, las deidades no mueren incluso si estamos malditos! Probablemente no deberías preocuparte demasiado por eso".

"S-Sí... ¡Tienes razón!"

"De todos modos, vamos a hablar con la Gran Diosa Ishtar y escuchar lo que tiene que decir".

Cuando Aria y yo salimos de la habitación, Seiya se apoya en la pared del pasillo.

"¡Oh, Seiya! Dame unos minutos, ¿de acuerdo? ¡Seré rápido!"

"... Toda esa energía demoníaca que sale de tu cuerpo dice lo contrario".

Seiya exhala brevemente, luego se acerca a mí.

"Voy contigo."

Después de eso, Aria, Seiya y yo nos dirigimos juntos a la habitación de Ishtar.

"Discúlpanos..."

Siguiendo a Aria, Seiya y yo entramos en la habitación de Ishtar. Sentada en su silla habitual, Ishtar pone una expresión severa y habla antes de que pueda hablar.

"El cuerpo de Ristarte está cubierto de una niebla negra. Ha pasado mucho tiempo desde que vi una maldición tan poderosa. El taumaturgo debe haberse sacrificado para lanzarlo."

Ishtar continúa:

"Las almas de las deidades y los héroes son solo Almas Astrales temporales, y la Chain Destruction es un dispositivo mágico que puede destruir el alma verdadera, el Alma Divina, destruyendo el Alma Astral".

Los pequeños pelos de mi cuerpo se erizan cuando escucho a Ishtar mencionar repentinamente la Chain Destruction.

"¡G-Gran Diosa Ishtar...! ¡¿Estás diciendo...?!"

"Sí, esta maldición posee los mismos poderes que la Chain Destruction. Cuando termine la maldición, tu Alma Divina será destruida."

"¿E-E-Eso significa que voy a morir?"

Casi me desmayo. Mientras Aria y yo estamos sin palabras, Seiya pregunta:

"¿Hay alguna manera de romper la maldición?"

"El poder del Dios Oscuro me impide ver el futuro de Ristarte. Por lo tanto, todo lo que digo desde aquí es una conjetura. Para romper la maldición, debes usar un hechizo sagrado de mayor poder. Otra opción sería hacer que la maldición tenga la sensación de que el Alma Divina ha ascendido a los cielos o ha sido destruida".

¡¿Ascendió a los cielos?! ¡¿Destruído?! ¡¿Entonces muero de cualquier manera?!"

"Oye, abuela, ¿estás segura de que esto no está conectado con los poderes del Dios Oscuro también? ¿No podríamos debilitar la maldición si evitamos que la Bendición del Dios Oscuro sea enviada a Celemonic?"

"La maldición no fue causada por la bendición sino por la propia Celemonic. Además, Celemonic ya no existe, y solo queda su maldición. Por lo tanto,

probablemente no se rompería incluso si debilitaras la Bendición del Dios Oscuro”.

"Ya veo. ¿Cuánto tiempo tenemos hasta que su alma sea destruida?"

Ishtar me mira y luego admite:

"A juzgar por la cantidad de energía maligna proveniente de Ristarte... ella probablemente tendría suerte de pasar la noche".

¡¿S-Solo una noche?!

Seiya se vuelve hacia mí.

"Rista, abre una puerta".

"¿Huh?"

"Primero, iremos a Ixphoria para revisar el cuerpo de Celemonic. Puede haber una pista."

"E-Está bien..."

No quiero volver a ver el cadáver de Celemonic, pero no estoy en posición de hacer demandas.

"Seiya, Rista, tengan cuidado..."

Y así, abro una puerta a la sala de poder subterránea mientras Aria e Ishtar nos despiden.

... Después de que se pusieron tantas trampas, la sala de poder es un desastre, con cubos esparcidos y la pared derrumbándose. El cuerpo de Celemonic está tal como lo dejamos: tumbado boca abajo en el suelo con una mano y una pierna perdidas.

"¿Huh? ¿Seiya?"

De repente me doy cuenta de que Seiya no está conmigo. Con la puerta entreabierta, él está mirando dentro de la habitación con un ojo.

"... ¿Qué estás haciendo?"

"¿Celemonic está realmente muerta? Incluso si lo está, ¿cómo puedo estar seguro de que todavía no puede maldecirme? No puedo permitirme ser maldecido en este momento".

"E-Ella está muerta. Créeme. Además, solo estoy maldita porque ella me agarró de la muñeca. Estarás bien, Seiya".

Poner una poderosa maldición sobre alguien requiere condiciones estrictas... y desafortunadamente sostuvo mi muñeca lo suficiente como para poder cumplir con esas condiciones.

Después de finalmente salir de la puerta, Seiya mira de reojo a Celemonic.

"Está toda marchita. ¿Tú hiciste esto?"

"S-Sí, ella se encogió después de ser expuesta a mi magia sagrada".

"En otras palabras, entraste en la sala de poder e intentaste dar el golpe final, lo que resultó en que te maldijeran".

"Er... lo siento..."

Pero Seiya no me reprende por ignorar sus instrucciones.

"Bueno, en parte tengo la culpa de lo que pasó esta vez".

Seiya murmura esas pocas palabras, luego comienza a hurgar el cuerpo de Celemonic con la vaina de su espada.

"¿Q-Qué estás haciendo?"

"Examinando el cuerpo".

Seiya continúa usando su vaina para voltear a Celemonic y hacerla rodar después de eso, pero finalmente vuelve su mirada hacia mí.

"He confirmado su muerte. Ahora sabemos que tu maldición no fue causada por Celemonic que todavía está vivo".

"O-Oh, eso es lo que estabas buscando..."

"Muy bien, vamos a encontrarnos con esta diosa que te enseñó magia sagrada".

Terminamos sin obtener ninguna información en la sala de poder, aparte del hecho de que Celemonic está, de hecho, muerta. Pero antes de regresar al mundo de los espíritus, Seiya usa su magia terrestre para arrojar los restos de la Emperatriz Vengativa profundamente en el núcleo del planeta, como es tradición.

La puerta nos lleva a la casa con techo de tejas en el Bosque Divino. Abro la puerta de madera y entro en la casa de la Diosa de la Riqueza, Baldr. Sentado en la habitación con tatami, Baldr me saluda con una sonrisa.

"Oh vaya. Mira quién es. Has venido a que... ¡Ahhhhhh!"

Pero ella grita cuando me acerco lo suficiente.

"¡Q-Qué aura siniestra! ¡Qué maldición tan aterradora! ¡Vamos! ¡Sal de mi casa!"

Agarra el jarrón sobre el altar y comienza a arrojarnos la sal que contiene.

"¡Pfff! ¡¿Qué estás haciendo?! ¡Señora Baldr! Nosotros-"

"¡No podrías pagarme lo suficiente para eliminar esa maldición! ¡Es demasiado poderoso! ¡Ahora vete!"

Seiya frunce el ceño mientras ve que Baldr nos arroja furiosamente con sal.

"¿Quién es la bruja arrojadiza? ¿La diosa del condimento o algo así?"

"N-No, esa es en realidad la deidad que me enseñó la magia sagrada..."

Después de acercarse a Baldr, Seiya desliza el jarrón de su mano, lo voltea y lo desliza sobre su cabeza.

"¡¿Ah?! ¡No puedo ver nada! Y... ¡la sal...! ¡Mis ojos...! ¡¡Mis ojooooooooos!!"

Seiya luego casualmente se da vuelta sobre sus talones.

"No tenemos tiempo para esto. Vámonos."

"O-Okay..."

Después de eso, a petición de Seiya, abro una puerta que conduce a la azotea del santuario. Parece que va a ver si la segunda deidad de mayor rango, Valkyrie, puede ayudar. Ella nos habló indirectamente sobre la Diosa de la Guerra, Zet, antes, para que pudiera tener una solución que Ishtar no podría decirnos.

Llevando nada más que cadenas, la diosa semidesnuda está pintando su último desastre en la azotea, pero cuando Seiya se acerca a ella, deja el pincel. Después de intercambiar algunas palabras, Valkyrie se acerca a mí.



"Muy bien, Rista, lo tienes. Ayudaré."

Luego coloca su mano derecha en mi cara.

"¿Huh? ¿Valkyrie...?"

"Es sencillo. Solo tenemos que engañar a la maldición para que piense que has muerto."

"¡E-Espera! Valkyrie, ¡no me digas que estás...!"

"El quinto Valkyrja: ¡Shadow Break!"

"¡¿Blargh?!"

Todo de repente se desvanece a negro, sin darme tiempo para sentir dolor.

... Pasa algún tiempo hasta que finalmente recupere la conciencia. En realidad, no sé si recuperar la conciencia es la frase correcta... En cualquier caso, puedo verme en el suelo rodeado de Seiya y Valkyrie. Mi cráneo está aplastado y es tan grotesco que casi me desmayo.

¡¡Ahhhhhh!! ¿Valkyrie me mató? ¿Eso significa que soy un fantasma ahora? ¿Realmente tenía que ir tan lejos? ¡Ugh! P-Però pensándolo bien, solo estaba tratando de ayudar, y si funcionaba, entonces...

Però mientras me estoy mirando a mí misma, ¡un aura siniestra comienza a emanar de mi cuerpo físico hasta que gradualmente toma la forma de una persona! ¡Luego se transforma en un monstruo con la cabeza de dos mujeres!

¡¡Eek!! ¡¡Celemonic!!

La mano y la pierna faltantes del Celemonic materializado se han regenerado, pero los rostros de Celena y Monica todavía están ensangrentados y aplastados. Luego, la sangre negra comienza a brotar del espacio entre las cabezas de Celemonic, ¡y la piel comienza a elevarse hasta que sale una nueva cabeza! ¡Está cubierto de sangre, y sus dos cuencas de los ojos no son más que agujeros negros huecos!

¿Es ese Shanak?

Por alguna razón, ni Seiya ni Valkyrie se dan cuenta de nuestra presencia. Quizás Celemonic y yo no somos fantasmas o cuerpos espirituales sino nuestras propias conciencias.

Celemonic anda a tientas en el suelo mientras se acerca a mi cuerpo. Luego se agacha y murmura:

"¿Estás muerta? ¿Estás muerta? ¿Estás muerta? ¿Estás muerta? ¿Estás muerta? ¿Estás muerta?"

Ella rápidamente se pone de pie nuevamente. Retorciendo repentinamente su cuello, ella arrastra inestablemente sus pies hacia mí. Ella no debería poder ver nada, entonces, ¿cómo sabe que estoy aquí, y con tanta precisión?

¡Ahhhhhh!

¡Intento escapar, pero no puedo mover mi cuerpo! Después de agarrarme, lleva su rostro ensangrentado hacia el mío y aúlla como si su voz resonara desde las profundidades del infierno:

"No estás muerta, no estás muerta, no estás muerta, no estás muerta, no estás muerta, no estás muerta, no estás muerta, no estás muerta, no estás muerta..."

"¡Ahhhhhhhhh!"

Grito una vez más y abro los ojos.

"¡¿R-Rista?! ¡¿Estás bien?!"

Aria se inclina con una mirada preocupada.

"¿H-Huh? ¿Dónde estoy...?"

Miro alrededor para descubrir que estoy en mi habitación. Seiya, Cerceus, Adenela e incluso Valkyrie están aquí. Toco nerviosamente mi cara, que Valkyrie destruyó, pero parece que ha vuelto a la normalidad.

"Hey, Aria... ¿cuánto tiempo estuve dormida?"

"Alrededor de dos horas. De hecho, seguimos intentando todo lo que pudimos pensar mientras dormías, pero..."

De repente me doy cuenta de que Ishtar también está en la multitud de deidades, a pesar de que casi nunca sale de su habitación. Cuando ella me mira con esos ojos tristes, honestamente pienso para mí:

Oh. No voy a lograrlo. Se acabó.

Agarro la mano de Aria.

"Aria, por favor cuida el resto después de que me haya ido. Salva a Ixphoria con Seiya y los demás."

"¡Sniffle...! ¡Rista! ¡Pero...! ¡Pero...!"

Las lágrimas corren por sus mejillas. Froto suavemente la cabeza de Aria, luego me giro hacia Cerceus a su lado.

"Cerceus, ¿dónde están Jonde y Kiriko?"

"Están en mi café. Están realmente preocupados por ti".

"Por favor díles que lo siento".

"¡O-Okay, lo haré...! ¡Sniffle...! ¡E-Esto... esto es demasiado para mí!"

Después de que Cerceus se cubre la cara con ambas manos y sale corriendo de la habitación, dirijo mi atención a Seiya, que está a mi lado.

"Seiya, me hiciste tan feliz ayer cuando dijiste: 'Te debo una'. Desde que comenzó nuestro viaje en Ixphoria, todo lo que hice fue interponerme en el camino, pero sentí que finalmente logré algo, y estoy orgullosa de eso. Pero si pudieras..."

Reúno valor y continúo:

"Solo hay una última cosa que quiero que hagas por mí..."

Todos están mirando, pero no me siento tan avergonzado, ya que sé que este es el final.

"¿P-Podrías... besarme? Podría ser en la mejilla..."

Sonrío tímidamente.

"Ah, y esto no tiene que ser una especie de cosa romántica o lo que sea, así que no te preocupes por ser una diosa o por ser un ser humano. Es solo que... pasamos por mucho juntos, así que... solo piense en ello como un beso de despedida".

"Rista..."

Seiya tiene una expresión seria mientras se inclina hacia mí.

Eso es todo. No tengo nada de lo que arrepentirme ahora...

Y...

¡Whack!

Seiya golpea su puño contra la coronilla de mi cabeza.

"¿Pweeeep?!"

El golpe feroz hace que un sonido extraño brote de mi boca, creando un gran revuelo entre las deidades espectadoras.

"¿E-Es así como los humanos se besan ahora?!"

"¡Parecía que él me la había golpeado!"

"¿T-Tal vez fue un beso que parecía un puñetazo?"

Mientras las deidades difunden información errónea entre ellas, grito:

"¿Qué parte de eso te hizo pensar que fue un beso?! ¡Eso fue definitivamente un golpe!"

"¡Correcto! ¡Qué embarazoso! ¡Duh!"

Ignoro sus reacciones, oh, cuán extrañamente aceptantes fueron, y abordo a Seiya.

"¿Qué demonios crees que estás haciendo?!"

Seiya interpone con un "hmph".

"Todavía te ves bien para mí".

"¡E-Esto es un adiós y, sin embargo, ¿todavía me vas a tratar así?! ¡No lo puedo creer!"

"¿Quién decidió que esto era un adiós? ¿Realmente intentaste todo lo que pudiste?"

"¿Huh...?"

Seiya me mira con una mirada de acero.

"No te rindas tan fácilmente. Sigue luchando hasta el final amargo. Ya me decidí: no más arrepentimientos. Eso va para ti también."

"¿Seiya...?"

"Todavía hay tiempo antes de que se complete la maldición. Todavía hay esperanza. Sígueme."

"¡¿A-Ahhh?!"

Seiya me saca de la cama y luego agrega:

"Tú también, abuela".

"O-Okay".

Mientras nos lleva a Ishtar y a mí por el brazo, Seiya se abre paso a través de las otras deidades y sale de la habitación.

## Capítulo XLV: De Dioses Y Hombres

"¡Hey, Seiya! ¿A dónde nos llevas?"

Seiya continúa caminando mientras tira de Ishtar y de mí. Pero cuando llegamos al tercer piso del santuario, Ishtar finalmente habla.

"Seiya Ryuuguuin, ¿planeas involucrar a los tres pilares?"

"Sí. Voy a tomar prestados los poderes de la Diosa del Tiempo. Si bien conlleva cierto riesgo, es nuestra única opción".

¡Oh...! ¿Seiya planea usar el poder de Chronoa para revertir mi cuerpo a un tiempo antes de que fuera maldecido? ¡P-Peró...!

"Nuestro orden divino prohíbe alterar el tiempo y el espacio. Está más allá del tabú. Lo que deseas hacer es esencialmente imposible".

Seiya continúa caminando, sin mirar atrás mientras Ishtar habla.

"Todo lo que necesitas hacer es presentarme a esta Diosa del Tiempo".

Nos detenemos en una puerta al final del pasillo en el tercer piso. Es la Cámara de Estasis Eterna, que conduce al plano más interno del mundo espiritual. Si bien Seiya pudo haber escuchado sobre eso de Aria, esta es la primera vez que ha entrado. Después de que Ishtar lanzó el hechizo para abrir la puerta, Seiya entra. Pasamos junto a las almas de los dioses alineadas en los estantes antes de encontrar una pintura grande delante de nosotros. Es un paisaje misterioso de un camino serpenteante que conduce a un santuario en la cima de una colina, pero esta pintura en sí es la entrada al plano más interno. Ishtar se para frente a él, luego se da vuelta y mira a Seiya con una mirada seria en su rostro.

"Seiya Ryuuguuin, por favor ten cuidado. Hace mucho tiempo, una deidad llegó una vez al plano más interno para hacer una solicitud. Sin embargo, no pudieron llegar a un acuerdo, que es lo que finalmente desencadenó Armagezeeda, la guerra del mundo espiritual unificado".

Armagezeeda...

La Diosa de la Guerra, Zet, también habló una vez de esa guerra. Hace cien años renací como diosa en el mundo de los espíritus, por lo que la

guerra debe haber sucedido mucho antes. De todos modos, es difícil creer que alguna vez hubo una guerra en un mundo tan pacífico.

Ishtar le recuerda a Seiya:

"Por favor, solo asegúrate de no ofender a las deidades del plano más interno".

"No te preocupes. Tengo esto."

Después de caminar dentro de la pintura, seguimos el camino hasta llegar a los escalones de piedra antes del santuario. Ishtar se detiene y se arrodilla, así que sigo su ejemplo.

"Diosa del Tiempo, Chronoa, pilar del corazón del mundo espiritual, yo, la deidad de más alto rango del mundo espiritual unificado, Ishtar, he venido con una solicitud".

La puerta del santuario se abre lentamente.

... La última vez que estuve aquí, cuando los dioses redujeron mi castigo, solo pude escuchar su voz y no pude verla, pero esta vez Chronoa aparece con una luz cegadora.

"¡Q-Qué belleza...!"

Me siento encantada por su belleza hasta el punto de olvidar incluso la difícil situación en la que me encuentro. Ella tiene un aura divina, y las alas blancas se extienden desde su espalda, a diferencia de las deidades del mundo de los espíritus, que generalmente tienen las suyas selladas. Ella usa un vestido precioso y tiene el pelo largo y recogido. Nunca antes había visto a una diosa tan bella y noble.

"He venido a petición tuya, Ishtar".

Chronoa camina hacia nosotros con una sonrisa alegre, pero cuando me ve, su rostro se llena de simpatía.

"Oh, Ristarte... pobrecita. Que terrible maldición. Ojalá pudiera usar mi poder para rebobinar tu tiempo hasta el punto en que no estuvieras maldecida..."

"No lo permitiré."

Una voz profunda resuena, y Chronoa se encoge de hombros.

"—Pero este desgraciado no lo permitirá".

"Retroceder en el tiempo viola las leyes de lo divino".

He escuchado esta voz digna antes. Es Nemesiel, el Dios de la lógica y la razón. Argumentó en contra de devolver mi magia curativa la última vez. Lo veo como un dios muy severo y terco, pero estoy seguro de que Chronoa no hará nada sin su permiso.

Mientras otros callan, Seiya le dice a Chronoa:

"¿A quién le importa? Solo ignóralo."

¿Quién se cree Seiya que es?

Parece que Nemesiel también escuchó lo que dijo Seiya. Él está furioso.

"¡Cállate, humano! ¡Soy el Dios de la Lógica y la Razón, Nemesiel!"

¡Se abre la puerta del santuario!

"¡E-Él es enorme...!"

Un dios masivo de unos cinco metros de altura sale caminando. Su perilla acentúa su rostro y cuerpo imponentes, que parecen tallados en piedra. El aire a su alrededor es mil veces más intimidante y digno que el aura que rodea a Cerceus. El suelo tiembla cuando Nemesiel marcha hacia Seiya.

"¡S-S-Seiya! ¡¿No crees que deberías disculparte?!"

Pero Seiya no dice una palabra. Él simplemente mira al dios colosal que se alza sobre él.

"¡Mi voluntad es la voluntad de este reino! ¡Alterar el tiempo y el espacio está prohibido! ¡No debes revertir el tiempo de Ristarte!"

El poder detrás de sus palabras me hace temblar. Incluso Ishtar se congela. Sin embargo, Seiya no parpadea.

"No estoy pidiendo que se invierta su tiempo antes de que fuera maldecida. Todo lo que quiero es que me envíen de vuelta a la batalla contra el Señor Demonio Ultimaesus hace un año, para que Rista y yo podamos ver de cerca".

¡¿Qué?! ¡¿Quieres ver la batalla contra el Señor Demonio?! ¡¿Cómo está eso relacionado con mi maldición?!



No tengo idea de cuáles son las intenciones de Seiya, pero Ishtar parece tener una epifanía.

"Ya veo. Eso realmente podría funcionar, y Seiya Ryuuguuin ni siquiera tendría que alterar el tiempo y el espacio".

"¿Q-Qué quieres decir?" Le pregunto a Ishtar

"No necesitas saber".

—Pero Seiya me corta rápidamente.

¡¿Por qué no puedo saberlo?! ¡Esto es sobre mí!

Nemesiel mira a Seiya y sugiere:

"Entonces haz que Ishtar te muestre el pasado a través de su bola de cristal".

"No, no tendría sentido a menos que realmente viaje al pasado para ver que suceda de cerca".

"Podría ocurrir una paradoja de tiempo si el Señor Demonio, un monstruo o alguien más los ve a los dos. Destruiría Ixphoria."

"Nos transformaré en monstruos para que eso no suceda. Además, usaré Cave Along para esconderme bajo tierra si hay suficiente espacio".

"... Eso no será necesario".

Chronoa luego nos da las capas de Seiya y yo.

"Estas son capas de invisibilidad. Son elementos divinos utilizados para evitar paradojas cuando se viaja a través del tiempo. El uso de estos hace invisibles a quienes no pertenecen a ese período. Tu olor, presencia y cualquier sonido que hagas también se borrarán".

¡N-Nadie sabrá que estamos allí con estos! ¡Sabía que Chronoa tenía un corazón amable!

"Simplemente mirar la batalla no debería ser un problema. Muy bien. Enviaré a Ristarte y Seiya Ryuuguuin de regreso un año a tiempo".

Chronoa extiende una mano sobre Seiya y yo, pero...

"Espere. No te he dado permiso para hacer eso.

El titán está delante de nosotros. Seiya lo fulmina con la mirada y discute.

"La Diosa del Tiempo ha tomado una decisión. Muévete del camino. A Rista no le queda mucho tiempo".

"¡Cuidado con cómo me hablas, humano!"

Su voz enfurecida sacude el plano más interno.

"No te hagas el tonto, para que no mueras por mi mano".

Miro nerviosamente a Seiya... ¡y me dan escalofríos! ¡Seiya ha desenvainado su espada!

"¡Seiya Ryuuguuin, no debes!"

Ishtar grita antes de que pueda decir una palabra. Sin embargo, todo lo que Seiya está haciendo es sostener el arma. Él no se mueve.

"... ¿Qué?"

Nemesiel murmura dudosamente.

Ahí es cuando me doy cuenta de lo que está sucediendo. ¡Un aura carmesí oscura emana de la espada y se envuelve alrededor de Nemesiel! A medida que las arrugas arrugan su rostro, de repente se da cuenta de que sus brazos también han comenzado a ceder.

"¡M-Mi cuerpo...! ¡¿Qué es esa espada...?!"

¡E-Esa espada...! ¡Esa es la Espada de Drenaje del Poder Sagrado que les roba a las deidades su energía divina y las debilita!"

Seiya le dice a la poderosa deidad:

"La espada Abuela Rista".

"¡Deja de llamarlo así!"

Le grito a Seiya, pero él sigue amenazando a Nemesiel.

"Dios de la lógica y la Razón, Nemesiel, acepta mis condiciones o diviértete siendo un anciano".

"¡¡Humano!!"

Nemesiel mira a Seiya, sus ojos ardiendo de ira... ¡pero Seiya ya no está allí! ¡Se alejó del dios indignado mientras todavía le apuntaba con la espada siniestra!

“¡Ya he tenido suficiente de tus juegos! ¡Romperé esa espada de la Abuela Rista en dos!”

Um... sé que ahora podría no ser el momento adecuado para decir esto, pero ¿podrías por favor no llamarlo así, Nemesiel? ¡Es vergonzoso!

¡Nemesiel se dobla de rodillas mientras mira a Seiya, poniéndose en su posición de lucha! Pero incluso entonces, Seiya continúa nivelando la espada hacia él. Nemesiel de repente se lanza al Héroe... pero lo que veo en el momento siguiente me deja sin palabras.

Fwish... Fwish... Fwish... Fwish...

¡El cuerpo de Nemesiel se agacha lentamente y se encoge cuanto más se acerca a Seiya, como si estuviera experimentando una evolución inversa, de hombre a mono!

"¡¿Q-Qué?!"

Cuando Nemesiel llega a Seiya, él no es más que un viejo cojeando. Chronoa, Ishtar y yo no tenemos palabras. Pero incluso entonces, Seiya le pregunta al viejo:

“Rista y yo estamos retrocediendo en el tiempo. ¿Eso está bien?”

Entonces, Nemesiel sonríe felizmente mientras tiembla débilmente.

"Por supuesto. Disfruten."

“¡¿Convertirse en un anciano lo hizo más amable?! ¡¿Pero no te preocupa que podamos causar una paradoja de tiempo?!"

¿A qué hora? ¿Que fue eso de nuevo? Ow, mi espalda.

Vemos a Nemesiel ponerse en cuclillas con asombro en blanco mientras Seiya mira la espada carmesí oscura.

"Hmm. Sabía que esto sería útil".

Después de unos momentos de silencio...

"¡Pffft!"

Chronoa estalla en un prolongado ataque de risa.

“¡Ha-ha-ha-ha-ha!”

También se puede escuchar una risa andrógina desde el santuario.

¡E-Esta voz...! ¡Es la Deidad Suprema, Brahma...!

El Dios de la Creación y la deidad de más alto rango no se muestran, pero se puede escuchar su voz divertida.

"Ha pasado demasiado tiempo desde la última vez que me reí así. El Dios de la lógica y la razón, Nemesiel, ha dado su aprobación, así que adelante y regrese al pasado".

¡¡S-Si!! ¡Brahma nos dio su permiso!

"Sin embargo, Seiya Ryuuguuin, déjame aclarar esto. Si usted y Ristarte hubieran invertido sus posiciones, nunca lo habríamos ayudado. Ristarte es una diosa. Ella es nuestra hija que vive con nosotros en el mundo espiritual unificado".

En otras palabras, no importa lo que les pase a los humanos. Si bien su entrega pudo haber sido casual, sus palabras fueron tan frías como el hielo. De todos modos, Seiya simplemente responde con un "hmph" y no dice una palabra. Luego se acerca a Chronoa y le susurra algo al oído.

"...Bueno. Puedo enviarte a ese momento. Ahora te transportaré de regreso un año a la batalla contra el Señor Demonio de Ixphoria."

Seiya y yo nos ponemos nuestras capas de invisibilidad.

"Ristarte, escucha con atención. Solo tendrás diez minutos. Una vez que hayan transcurrido esos diez minutos, volverás automáticamente aquí".

"¡O-Okay!"

"Seiya Ryuuguuin, por favor cuida a Ristarte".

Seiya asiente levemente hacia Ishtar. Después de eso, Chronoa tiene una mano delante de nosotros.

"Parece que estás listo para partir. Ten cuidado."

El espacio a nuestro alrededor se distorsiona a medida que Chronoa e Ishtar se alejan gradualmente de nosotros.

Antes de darme cuenta, me encuentro en la oscuridad con Seiya.

¿E-Es este el castillo del Señor Demonio...? ¡Hace que se me ponga la piel de gallina...!

De repente, Seiya me agarra del brazo y nos escondemos detrás de un pilar de piedra cercano. A pesar de que nadie podrá escucharnos o vernos, es muy parecido a Seiya tener cuidado y esconderse por si acaso.

Me asomo por detrás del pilar. Ligeramente en la distancia está el Señor Demonio Ultimaesus en su forma final. La horrible criatura levanta sus cuatro brazos en el aire.

"¡Puedo sentirlo...! ¡Puedo sentir la energía maligna corriendo por mis venas! ¡Entonces este es el poder del Dios Oscuro! ¡Ixpatoria ahora pertenece a los demonios!"

Debe haber matado al Héroe y recibió la Bendición del Dios Oscuro. Ultimaesus se ríe mientras abandona la sala del trono. Después de mirar alrededor varias veces, Seiya camina lentamente hacia donde estaba el Señor Demonio. Lo sigo silenciosamente, pero de repente me hace un gesto para que pare. Parece que algo está tirado en el piso frente a él.

¿E-Es eso...?

Seiya se acerca solo, pero regresa después de unos momentos.

"El idiota imprudente obtuvo lo que se merecía".

"¿E-Es eso...?"

"Si. Ese era yo, con el corazón roto y la cabeza destrozada".

Casi parece que está hablando de otra persona, a pesar de tener que ver su propio cuerpo sin vida en el suelo.

"Más importante aún, ¿cómo te sientes, Rista? ¿Has sentido algún cambio?"

"¿Y-Yo? ¡Gag... siento que voy a vomitar...!"

"Eso no es lo que estoy preguntando. Hmm... Extraño... Aria me dijo que el Señor Demonio me mató justo después de comer al niño en el estómago de la Princesa Tiana..."

Seiya asiente con repentina comprensión.

"Oh... Entonces todavía está viva".

"¿Huh?"

Ahí es cuando escucho una voz débil en la oscuridad, y casi tengo un ataque al corazón.

"¡¿Q-Q-Qué era esa voz?! ¿Hay alguien más aquí?"

"Por ahí."

Tímidamente sigo a Seiya... y jadeo.

"Seiya... Seiya... ¿Dónde estás... tú...?"

Cubierto de sangre, Tiana yace en el suelo delante de mí. Está sangrando profusamente de su estómago mientras le salen riachuelos de sangre de los ojos y la boca.

¡E-Esto no puede estar sucediendo! Su estómago se rasgó y su hijo por nacer fue devorado... y, sin embargo, yo... ¿la princesa Tiana sigue viva?

"Está oscuro... me duele... tengo miedo..."

Es desgarrador. Probablemente ni siquiera pueda ver más. Sola en la oscuridad, la princesa Tiana sufre convulsiones mientras lucha contra el miedo de su muerte inminente con cada momento que pasa.

"Seiya... duele... Seiya..."

...!

Incapaz de mirar por más tiempo, miro hacia otro lado. Sin embargo, me sorprende cuando veo a Seiya, porque él se quitó la capa que Chronoa le dio.

"¡¿S-Seiya?! ¡La princesa Tiana te va a ver! ¡¿Una paradoja del tiempo es...?!"

"Su muerte es inevitable. Incluso si ella nos nota, nada cambiará. No causará una paradoja".

Seiya luego se acerca a la princesa.

"Tiana, estoy aquí".

Ella sonrío levemente después de escuchar la voz de Seiya.

"¿Seiya...? ¿Eres tú, Seiya?"

"Sí, soy yo."

"Seiya... Gracias a Dios..."

Seiya toma la mano de la princesa Tiana.

"Hey... ¿Voy a morir?"

"Si. Pero no tengas miedo. La muerte es solo un regreso a lo que una vez fuiste antes de nacer.

"Seiya..."

"Te seguiré justo detrás de ti. Hasta que nos encontremos de nuevo."

El cuerpo de la princesa Tiana deja de moverse.

... Sin siquiera darme cuenta, las lágrimas corrían por mis mejillas.

Este es Seiya. Él es cauteloso. Si hubiera incluso una pequeña posibilidad de que causara una paradoja del tiempo, habría hecho todo lo posible para evitarlo.

¡Y todavía...! Y, sin embargo, ¡no podía dejar sola a la princesa Tiana mientras luchaba dolorosamente al borde de la muerte!

Miro a Seiya y a la princesa con lágrimas en los ojos... ¡y una energía malvada de repente sale de mi cuerpo!

¿Eh? ¿Q-Qué está pasando?

La siniestra aura que estaba comiendo en mi cuerpo de repente se manifiesta. Celemonic, con sus caras destrozadas, anda a tientas alrededor del cuerpo de la princesa fallecida.

"¡Ohhhhhh! ¡El alma de la diosa ha ascendido a los cielos! ¡Está muerta, está muerta, está muerta, muerta, muerta, muerta! ¡La maldición funcionó, funcionó, funcionó, funcionó, funcionó!"

Celemonic murmura, satisfecho, antes de fundirse abruptamente en la oscuridad.

... Seiya mira mi cara atónita.

"La energía malvada se ha ido. Parece que funcionó".

"¿La maldición de Celemonic estaba rota? ¿Cómo...?"

"Después de que la princesa Tiana murió, su alma ascendió a los cielos, y la maldición de Celemonic reaccionó. Como tienes la misma alma, ella la confundió con la tuya y la maldición se rompió."

"¡E-Eso es lo que pasó!"

"No te lo dije antes porque temía que no funcionaría si tu maldición escuchara nuestra conversación en el corazón del mundo espiritual".

... La magia de Chronoa desaparece, y solo tenemos unos minutos antes de que regresemos al plano más interno. Utilizo este breve momento para decir:

"Seiya... gracias".

"No necesitas agradecerme. Te lo dije. Esto fue parcialmente mi culpa."

"No... no estoy hablando de eso. Gracias... por estar allí para la princesa Tiana."

"Solo quería que Celemonic estuviera lo suficientemente cerca como para asegurarme de que pensarán que moriste. Además..."

Después de mirar el cuerpo de la princesa Tiana, continúa:

"Quién sabe si ella incluso me escuchó".

"...Ella lo hizo."

"¿Qué te hace estar tan seguro?"

"¡Porque yo... estaba tan feliz...!"

Las lágrimas no se detendrán. Después de una breve pausa, Seiya murmura:

"Ya veo. Entonces ella debe haberlo hecho."

El espacio que nos rodea finalmente se distorsiona. El tiempo debe haber terminado. Luego regresamos al plano más interno...

Seiya y yo salimos del plano más interno después de agradecer profundamente a Chronoa e Ishtar. Cuando abro la puerta de la Cámara de Estasis Eterna y salgo al pasillo, las estrellas brillan en el cielo nocturno.

"Ya es tarde. Regresaremos a Ixphoria mañana".

"...Okay."



Hay tantas cosas que quiero decir, pero las palabras simplemente no saldrán, y al final, Seiya se dirige a la Cámara de Invocación antes de que pueda romper mi silencio.

Quería pasar más tiempo con Seiya...

Ahora solo, decido ir a la habitación de Aria para decirle que estoy bien. Después de eso, salgo del santuario y me dirijo al Café du Cerceus. Cerceus, Jonde y Kiriko, que estaban sentados en una mesa, vienen corriendo en el momento en que me ven.

"¡Ohhh! ¡Ristaaa!"

"¡Diosa! ¡Estás bien!"

"¡Rista...! ¡Gracias a Dios que estás bien! "

"Lamento preocuparte. Voy a estar bien".

Mientras Kiriko me sostiene en sus brazos, Jonde pregunta:

"¿Dónde está el héroe?"

"Volvió a la Cámara de Invocación. Dijo que volveremos a Ixphoria mañana".

"¿No deberían ustedes dos descansar un poco más...?"

"No, está bien. Además, ya llegamos tarde, ya que es gracias a mí".

Cerceus me trae un poco de café y una rebanada de pastel. Después de conversar un buen rato, regreso a mi habitación en el santuario.

Me acuesto en mi cama y cierro los ojos. Mi cuerpo está completamente exhausto después de todo lo que ha sucedido.

Seiya también debe estar cansado. Hizo mucho por mí, a pesar de haberse recuperado. Realmente nunca puedo decir lo que está pasando en su cabeza. Pero después de lo que sucedió, ahora sé que Seiya tiene tanto dolor como cualquier otra persona. Si bien puede intentar hacerse creer que no le importa, realmente está sufriendo en el fondo. Y es por eso que... se desmayó. No me di cuenta de lo cansado que estaba mentalmente hasta que Kiriko dijo algo. Como una diosa que se supone que debe estar

allí para Seiya, me resulta vergonzoso que Kiriko, una máquina, lo entienda mejor que yo.

Necesito prestar más atención a Seiya de ahora en adelante. Necesito estar allí para él... T-También, ¿estuvo bien que dejáramos a Nemesiel como un anciano? Eh, como sea. Probablemente volverá a la normalidad eventualmente.

Poco a poco me quedo dormida mientras reflexiono sobre estas cosas.

De repente me encuentro solo en la oscuridad.

¿H-Huh? Estuve en mi habitación hace un segundo... ¿Estoy soñando?

Cuando miro alrededor, veo a alguien un poco en la distancia, sorprendiéndome.

¿Es eso Celemonic? ¡Pero la maldición estaba rota!

Al forzar mis ojos, me doy cuenta de que llevan una túnica de color negro azabache. Es como si estuvieran usando la oscuridad misma. No parece ser Celemonic, a juzgar por su altura y atmósfera.

"Es un placer conocerte, Diosa Ristarte".

Ella me saluda con voz ronca. Si bien su capucha cubre misteriosamente la mayor parte de su rostro, estoy un poco aliviada de que no sea Celemonic.

"Estoy impresionado de que hayas podido liberarte de Bloody Systeria. Pensé totalmente que eras un no muerto, pero supongo que no hay mucho que pueda hacer si regresas en el tiempo".

Sus palabras hacen que parezca que ella estaba allí con nosotros, y me pone la piel de gallina.

"¿Q-Qué quieres?"

"Oh, no te preocupes por mí. Soy una entidad impotente que no puede matar dioses o héroes. En este momento, todo lo que puedo hacer es distorsionar mundos. Pero creo que algún día podré usar este poder para dar forma al universo en su verdadera forma".

Ella deja escapar una risa seca mientras se aleja de mí.

"¡Espera!"

Intento correr detrás de ella, pero de repente una poderosa vendaval me golpea, impidiéndome avanzar. Entrecerró los ojos contra el viento y la encuentro, pero ya no lleva puesta su túnica.

Negro, blanco, rojo, azul, dorado: el cabello de varios colores se superpone y se mezcla. Puedo ver alas negras asomando por su cabello mientras se arrastra por el viento. Inmediatamente, el nombre del demonio, a quien escuché mencionar algunas veces en Ixphoria, aparece en mi cabeza.

¡El demonio de pelo atigrado!

Ella comienza a alejarse pero abruptamente se detiene en seco. Luego, sin mirarme, ella dice:

"El hombre que convocaste es un héroe increíble. Él es fuerte. También es cuidadoso y clarividente, pero aun así... Seiya Ryuuguuin perderá a alguien muy importante para él. Esto no es profecía. El futuro ya ha sido determinado".

"¿Q-Qué quieres decir...?"

Pero al momento siguiente, ella desaparece, convirtiéndose en uno con la oscuridad.

Cuando abro los ojos, solo la tenue luz de la lámpara ilumina débilmente mi habitación. Giro la cabeza ligeramente hacia un lado y veo que afuera está completamente oscuro. Todavía debe ser la mitad de la noche.

¿Eso fue un sueño? ¡No, eso no podría haber sido un sueño! ¡El demonio de pelo atigrado debe haber invadido mi corazón como Celemonic! P-Però ¿cómo pudo haber hecho eso en el mundo de los espíritus...?

Comienzo a especular sobre las diversas posibilidades cuando de repente me doy cuenta de lo pesado que me siento. Moviendo solo mi cabeza, miro hacia abajo y noto que el área alrededor de mi estómago se está hinchando debajo de las sábanas.

¿Q-Qué en el...?

Después de reunir algo de coraje, tiro las mantas y...

"¡Oooooooooo!"

¡Es la cara destrozada y sangrienta de una mujer! ¡Celemonic está encima de mí, a pesar de haber desaparecido!

"¡Eeeeeeeeeek!"

"No estás muerta, no estás muerta, no estás muerta, no estás muerta, no estás muerta, no estás muerta, no estás muerta, no estás muerta, no estás muerta, no estás muerta. Muerta-"

Celemonic continúa repitiendo esas palabras como si lanzara una maldición. Me doy cuenta de que puedo ver el techo a través de su cuerpo transparente.

¿S-Son un fantasma?! ¿Celemonic volvió a la vida como un cuerpo espiritual?!

¿E-Esto es incluso...?

No parece posible, pero al mismo tiempo, estoy convencido de una cosa.

¡Este debe ser su poder...! ¡El poder del demonio de cabello atigrado, el Dios Oscuro de Ixphoria!

El fantasma de Celemonic abre su boca desdentada ante mis ojos.

"Entraré en tu cuerpo... y te maldeciré con Bloody Systeria una vez más..."

"¡Mn...!"

¡Sus brazos se convierten en niebla negra mientras se inclinan hacia adelante para meterse en mi cuerpo a través de mi boca! Trato de alejarlos de mí, ¡pero mis brazos los atraviesan! Se acercan lentamente a mis labios...

¡No hay nada que pueda hacer!

Justo cuando estoy a punto de rendirme...

"Cuarto Valkyrja: ¡Astral Break!"

Escucho una voz familiar y tranquila haciendo eco en la habitación, y antes de darme cuenta, el cuerpo de Celemonic está envuelto en innumerables cadenas.

"¿S-Seiya?! ¿Eres tú?!"

"Pensé que Celemonic podría regresar incluso si tomamos prestados los poderes de la Diosa del Tiempo y regresamos al pasado".

¡W-Wow! ¡No es 'demasiado cauteloso' por nada! P-Peró, ¿de dónde viene su voz?

Mis ojos siguen las cadenas hasta que miro debajo de la cama. ¡Pasan unos momentos y Seiya sale lentamente arrastrándose!

“¡Eeeeeek! ¿Qué demonios estabas haciendo debajo de mi cama?”

"Supuse que algo así iba a pasar, así que he estado conteniendo la respiración debajo de tu cama desde antes de que te fueras a dormir".

"¿Quién eres, el maldito hombre del saco?"

Yo, no sé si debería sentirme feliz o asqueada. Aprecio lo que hizo... pero la ejecución fue espeluznante... ¡Ack! ¡No sé cómo sentirme!

Seiya mira fijamente al Celemonic fuertemente atado y dice:

"Hmm... Son similares al ángel de la muerte, Crossed Thanatos, con quien me encontré en Gaeabrande. Bueno, técnicamente, creo que debería decir que los poderes del demonio los transformaron en algo similar, por eso Astral Break, un ataque anti-fantasma, está funcionando..."

Pero en el medio del análisis de Seiya, Celemonic comienza a moverse.

**"¡Oooooooooo!"**

Mientras gemían con una voz vengativa, docenas —no, cientos— de brazos podridos aparecen por toda la habitación.

“¡Eeeeeek! ¡¿Que está pasando?!”

¡Algunos brazos se extienden desde debajo de Celemonic también, agarran las cadenas y los rompen por la mitad!

"¡¿Q-Qué?! ¡Destruyeron las cadenas astrales!"

Cientos de brazos se sacuden del techo, las paredes y el piso como serpientes. ¡Y Celemonic, liberado de las cadenas, viene bien para mí!

**"Muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere..."**

¡Sus poderes de venganza son aún más fuertes porque son un fantasma!  
¡La sala se ha convertido en territorio de Celemonic! ¿Qué vamos a hacer ahora?

Sintiendo que estoy en una pesadilla sin ningún lugar a donde correr, me dirijo a Seiya. Mantiene su actitud tranquila y explica:

"Hasta hace unos momentos, Celemonic ya no existía. Solo quedaba su maldición. Pero ahora que el Dios Oscuro los ha traído de vuelta como un fantasma, puedo vencerlos."

"¡¿C-Cómo?!"

"Antes de esconderme debajo de tu cama, coloqué seis piedras de barrera alrededor de esta habitación. También obtuve algo del cabello de Celemonic. Además, realicé la Danza de la Espada Celestial dentro de un radio de quinientos metros de ti durante tres horas."

"¡Espera! ¡¿Tuviste...?!"

Seiya desenvaina la espada de platino. Brilla brillantemente, como si la espada misma emitiera luz.

"Ritual de retribución hexagrama: Sacred Sword".

La habitación está envuelta en una luz cegadora que borra lentamente los innumerables brazos retorcidos de la oscuridad.

¡Ese es el ritual secreto que aprendió de Ishtar para derrotar a Grandleon!  
¡No esperaba que lo usara ahora!

La onda de luz desintegra gradualmente el cuerpo astral de Celemonic. Su carne se despega, pero todavía avanzan lentamente hacia mí como un muerto viviente.

**"Muer... e... Muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere, muere..."**

"¡Eeeeeek!"

¡Q-Q-Qué malicia!

Tiemblo de miedo, ¡pero el cuerpo astral de Celemonic está envuelto en cadenas al momento siguiente! Primero, sus pies, luego su torso y cuello también están limitados. ¡Entonces es cuando me doy cuenta de que las cadenas de destrucción no solo están en las manos de Seiya, sino que se extienden desde el piso y las paredes!

Seiya fija a Celemonic con una mirada penetrante.

"Astral Break. Astral Break. Astral Break. Astral Break. Astral Break. Astral Break. Astral Break. Astral Break. Astral Break..."

¿Eek? ¡Esto también es bastante horrible a su manera!

Las cadenas llenan gradualmente la habitación, incluso atascan la boca de Celemonic mientras cantan repetidamente "morir". Las cadenas continúan rodeando su cuerpo hasta que parece que están dentro de un capullo.

Seiya mira al monstruo fuertemente envuelto y tira de las cadenas que sostiene, constriñendo instantáneamente el capullo hinchado. La energía de color negro azabache se silencia entre las cadenas con un aplastamiento.

... Celemonic no se encuentra en ninguna parte después de que las cadenas de destrucción de Seiya desaparezcan.

"S-Se han ido... ¿de verdad esta vez?"

"Lo más probable."

Me agacho en el suelo como si mis rodillas se hubieran rendido. Después de tomarme unos momentos para recuperar el aliento, me las arreglo para decirle a Seiya:

"Yo... definitivamente no esperaba que usaras el Ritual de retribución del hexagrama. Quiero decir, honestamente lo olvidé."





"Si bien no pude usarlo durante la batalla contra Grandleon, sigue siendo un método efectivo para deshacerse de la Bendición del Dios Oscuro. Acabo de esperar la oportunidad adecuada para emplearlo".

"P-Però ¿qué pasa con el cabello de Celemonic que usaste como catalizador? ¿Cuándo conseguiste eso?"

"Lo agarré cuando fuimos a revisar el cuerpo de Celemonic juntos".

"¿Qué?! ¿Ya estabas considerando realizar el ritual?!"

"Solo estaba tomando precauciones".

Incluso mientras hablaba conmigo, Seiya mira fijamente el área donde alguna vez estuvo Celemonic, pero finalmente asiente.

"Parece que Celemonic ha sido completamente destruida, pero debería vigilarlo por ahora por si acaso".

De repente me golpea, así que pregunto:

"¿Eso significa que estarás a mi lado de ahora en adelante? ¿Dormirás a mi lado todas las noches también?"

Al escuchar eso, Seiya murmura:

"Pensándolo bien, deberías estar bien. Celemonic ciertamente se ha ido.

"¿Qué?! ¡Pero acabas de decir que necesitabas vigilarme! ¡Vamos! Deberías ser un poco más cauteloso y..."

"Cállate y vete a la cama".

"¿Gwaff?!"

Una almohada golpea mi cara.

"¿Cuál es tu problema?!"

Sin embargo, cuando quito la almohada y grito, Seiya ya está girando el pomo de la puerta y se va.

"¡E-Espera!"

Pero Seiya camina rápidamente hacia el pasillo sin siquiera mirar atrás... dejándome sola en mi habitación.

¡Ugh! ¡Al menos quería agradecerle! Las cosas se pusieron incómodas después de que me golpeó con esa almohada.

Me siento en la cama y reflexiono sobre la batalla contra Celemonic. La maldición que me pusieron fue tan poderosa que incluso Ishtar perdió la esperanza. La única razón por la que se rompió la maldición fue porque Seiya realizó un truco extraordinario al retroceder en el tiempo y engañar a Celemonic. Pero incluso entonces, su rencor los revivió como un fantasma a través de la Bendición del Dios Oscuro, y me atacaron nuevamente. Pero Seiya incluso predijo eso, y usó el ritual sagrado para derrotarlos.

Realmente es un héroe increíble...

Estoy asombrada de la sucesión de milagros que Seiya ha realizado. Sin embargo...

*"Pero incluso así... Seiya Ryuuguuin perderá a alguien muy importante para él. Esto no es profecía. El futuro ya ha sido determinado".*

Las palabras del Dios Oscuro de repente aparecen en mi cabeza. Ella claramente estaba hablando de mí. En otras palabras, ella estaba tratando de decirme que mi vida llegaría a su fin antes de salvar a Ixphoria...

Así como la princesa Tiana fue asesinada por el Señor Demonio, yo también lo seré...

Aprieto fuertemente los puños.

“¿‘E-El futuro ya ha sido determinado’? ¡No me hagas reír! ¡Seiya me va a salvar! ¡Solo sé que lo hará! ¡Y no te atrevas a mirarme de esa manera! ¡Soy una diosa! ¡No me arrepentiré incluso si muero en mi búsqueda para salvar a Ixphoria!”

Mientras estoy de un humor elevado gracias a que Seiya me rescató, así es como realmente me siento... todavía felizmente ignorante del espantoso futuro que me espera.



**KIRIKO**

A Killing Machine with a heart.

**BALDR**

The Goddess of Wealth,  
who loves only money.

**BOROS**

The God of Earth.  
While he may be handsome,  
every night he...

**JONDE**

A former general  
of Termine who was  
turned into an undead  
by Grandleon.

**RISTARTE**

A novice goddess  
who summoned Seiya  
to save Ixphoria.

**SEIYA  
RYUUGUIN**

The overly cautious Hero  
summoned by Rista.

## Palabras Del Autor

Hola a todos. Muchas gracias por leer el Volumen 4 de The Hero Is Overpowered but Overly Cautious. Sí, el tiempo vuela, y ya estamos en el Volumen 4. Ni siquiera imaginé que la serie llegaría tan lejos cuando comencé a escribir. Sé que es cliché decir esto, pero realmente es gracias a todos ustedes. Estoy seguro de que no hay muchas personas que compraron solo el Volumen 4, y que, en cambio, la mayoría de las personas han estado comprando desde el Volumen 1, y cuando pienso en eso, no puedo evitar sentirme agradecido.

Puse todo lo que tenía en la escritura del Volumen 4. Para resumir brevemente, y quiero decir brevemente, resumir lo que sucedió, apareció un gigante Rista semidesnudo, y Rista fue maldecido por el enemigo y casi muere. Ella sigue recibiendo el extremo corto del palo a pesar de ser una diosa. Realmente quiero que salga en la cima y sea feliz por una vez (actuando como si no tuviera nada que ver con eso).

Como siempre, las hermosas ilustraciones fueron hechas por Saori Toyota y realmente resaltan el encanto de los personajes. Realmente espero que hayas disfrutado cómo se mezclaron con el texto.

Por cierto, el Segundo Arco Ixphoria termina el siguiente volumen. ¿Seiya y Rista finalmente podrán salvar el mundo a pesar de haber perdido una vez antes?

Realmente espero verlos a todos de nuevo el próximo volumen.

PD ¡Mira los cómics que salen cuando tienes la oportunidad!

**Light Tuchihi**