



HOW TO PAINT

# Night Lords Armor



이번에는 나이트 로드의 갑옷을 칠하는 과정을 자세히 알아보겠습니다. 우선 모델 전체를 검은색으로 프라이밍 해주세요.



다음으로 GW Base Kantor Blue 로 갑옷 전체를 칠해주세요. 저는 에어브러쉬를 사용했지만, 붓으로 작업해도 괜찮습니다. 이 경우엔 도료를 살짝 희석해서 얇게 3-4번 정도 칠해주세요. 아래에 검은색이 깔려있기 때문에 어둡고 묵직한 색이 나올겁니다.



Vallejo Model Color Royal Blue 로 밝게 칠할 부분을 표시해주세요.  
이후 번개를 그릴 것이기 때문에, 너무 넓게 칠할 필요는 없습니다.



Vallejo Model Color Royal Blue + GW Base Kantor Blue (1:1)로 글레이징을 해서 색의 경계선 부분을 지워주세요. 어깨 갑옷 부분처럼 부드러운 그라데이션을 만들어주시면 됩니다.

그라데이션이 잘 되지 않아도 너무 걱정할 필요는 없습니다. 작은 결점들은 나중에 그릴 번개 무늬가 가려줄 것입니다.



Vallejo Model Color Royal Blue + AK 3rd Medium Grey (1:1) 로 빛을 반사해 반짝이는 모습을 표현해주세요. 지금까지처럼 색을 칠하고, 글레이징을 통해 그라데이션을 만들면 됩니다.

밝은 범위가 너무 넓어지지 않도록 주의해주세요. 전반적으로 어두운 느낌을 유지하는 것이 중요합니다.



갑옷을 또렷하게 구분하기 위해서 저는 금속도 같이 칠하기로 했습니다. GW Base Rhinox Hide 로 금색으로 칠할 부위들을 모두 칠해주세요.

동시에 GW Contrast Ultramarine Blue 를 아주 묽게 희석해서(도료 1 : 물 2), 갑옷의 중간색부터 그림자 부분까지를 칠해주세요. 이 과정은 색에 큰 영향을 주지는 않지만, 전체적인 톤을 잡아주고 그라데이션 과정에서 많이 튀는 부분이 있다면 정리하는데 도움을 줍니다.



이제 번개를 그릴 차례입니다.

얇은 붓을 이용해서 Vallejo Andrea Blue 로 번개 모양을 그려주세요. 이때 부드러운 곡선이 아니라, 각진 꺾임을 가지고 있을수록 좋습니다. 최대한 불규칙한 형태로 번개들을 그려주세요. 실제 번개 사진을 참고하는 것도 좋습니다.





Vallejo Andrea Blue + AK 3rd White Grey (2:1) 로 아까 그렸던 번개 위에 다시 얇게 번개를 그려줍니다. 반드시 완벽하게 일치할 필요는 없지만, 전체적인 형태는 일치하는 편이 좋습니다. 이후 White Grey 만 사용해서 번개가 꺾이는 부분들을 하이라이팅 해주세요.



번개가 완성되었으니 금속 장식을 칠할 차례입니다.

Vallejo Ochere Brown + GW Base Rhinox Hide (2:1) 로 빛을 받는 부분들을 표시해주세요. 이후 이 도료를 희석해서 경계선 부분을 3-4번 정도 글레이징을 하면, 위 사진과 같은 결과를 얻을 수 있습니다.



이제 AK 3rd Golden Brown + AK 3rd Ice Yellow (1:1) 으로 앞서 표시한 곳 안쪽을 칠해준 뒤, 테두리를 하이라이팅해주세요. 이후 Vallejo Ochere Brown 을 희석해서 색의 경계 부분을 글레이징 해주면 됩니다.



이제 AK 3rd Golden Brown + AK 3rd Ice Yellow (1:2) 으로 가장 밝은 부분과 테두리를 칠해주세요. 저는 변색된 것 같은 탁한 금색을 원했기 때문에, 일단은 이 정도에서 금색을 마무리하기로 했습니다. 만약 더 밝고 선명한 느낌을 원한다면, 순수한 Ice Yellow 를 사용해서 밝은 부분에 한번 더 칠해주면 됩니다.



이제 눈 모양의 장식을 칠해보겠습니다. AK 3rd Burnt Red 로 붉은 색이 될 부분을 칠해주세요. 이후 AK 3rd Scalet Red 로 가장 어두운 부분만 남기고 붉은 색을 칠해주면 됩니다.



이어서 AK 3rd Sand Yellow 로 눈알의 중앙 부분을 칠해주세요. 정확한 도형보다는 좌우로 흔들리는 듯한 형태로 칠해주는 편이 좋습니다.



AK 3rd Sand Yellow + AK 3rd Scalet Red (1:1) 을 뭉게 희석한 뒤, 글레이징을 해서 두 색의 경계를 없애줍니다. 얇게 3-4번 정도 칠한 뒤 말리면, 위 사진과 같은 상태가 됩니다.



이제 장식 중앙에 AK 3rd Black 으로 검은 눈동자를 그려주세요. 이후 AK 3rd Sand Yellow 로 눈동자의 테두리를 따라서 얇은 선을 그려줍니다. 이때 좌우로 아주 얇은 선을 몇개 그려주면 사우론의 눈 같은 느낌을 더 강조할수 있습니다.

이걸로 나이트 로드의 갑옷 파트는 완성되었습니다!

긴 가이드 읽어주셔서 감사합니다.