

JADE
GOLD
SKIN





Skin
Piel




Jade



Gold

Any similar tone will work too
Cualquier tono similar funcionará también



If you want extended explanation about light placement
check others skin specific PDF

Si queréis una explicación más detallada sobre la ubicación
de la luz, consultas los PDF específicos de piel

I define the main lights with AK Deep
Brown over a Hull Red base

Defino las luces principales con AK
Deep Brown sobre una base Hull Red

I fade the transitions with some
mixes between Deep Brown and Hull Red

Difumino las transiciones con algunas
mezclas entre Deep Brown y Hull Red

I set the highlights with a mix 1:1
Deep Brown + Basic Skin Tone

Añado las luces con un mix 1:1 Deep
Brown + Basic Skin Tone

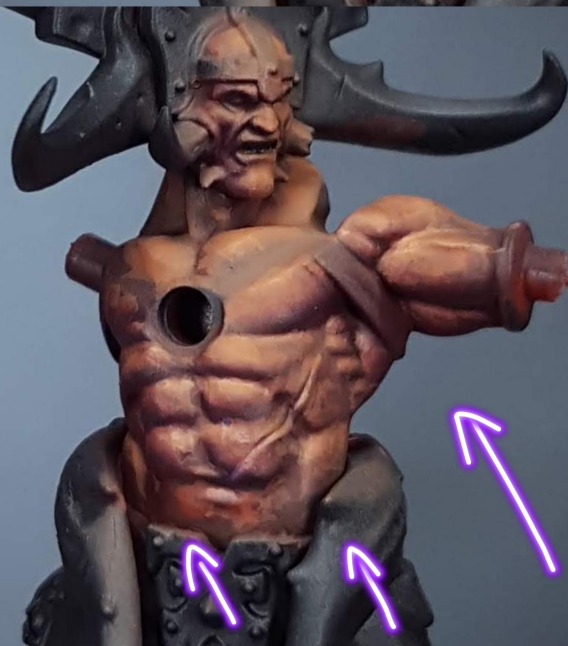
If you see the highlights is not at the center of each muscle (this is
a common mistake), all tends to be top left, in this case

Si ve que los reflejos no están en el centro de cada músculo (es un
error común), todo tiende a estar arriba a la izquierda, en este caso



Sutile airbrush shot
with diluted Deep
Brown (just a liiiiittle)
From the direction of
the light

Disparo de aerógrafo
sutil con Deep Brown
diluido (solo un
poooco)
Desde la dirección de
la luz

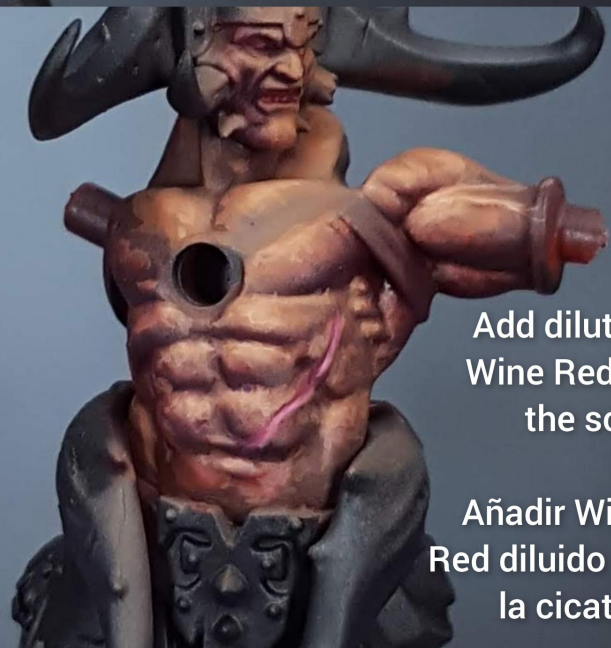


Sutile airbrush shot with
diluted vallejo violet ink
(just a liiiiittle)
From the direction of the
shadow

Disparo de aerógrafo sutil
con vallejo violet ink (solo
un poooco)
Desde la dirección de la
sombra

By brush and
diluted paint mix 1:1
Deep Brown + Basic
Skin Tone I
reinforce the lights

A pincel y pintura
diluida mix 1:1 Deep
Brown + Basic Skin
Tone refuerzo las
luces



Add diluted
Wine Red in
the scar

Añadir Wine
Red diluido en
la cicatriz

AK Emerald green



I add dots
Emerald green + White
Añado puntos de
Emerald green + White



I airbrush with a turquoise
ink the medium top part of
the spikes. I add a white
dot in the top of each
spike



Aerografié con tinta
turquesa la parte media
superior de las púas.
Agrego un punto blanco
en la parte superior de cada
pincho

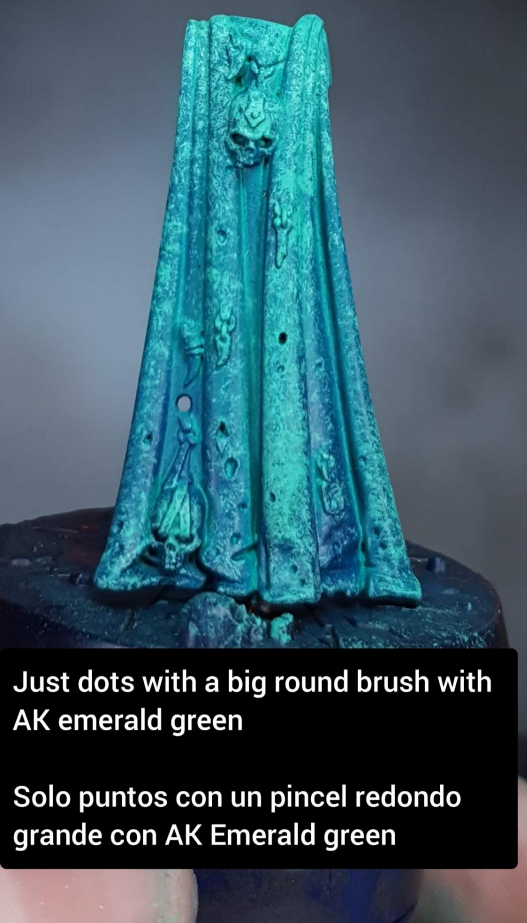


Ak Emerald green



Soft coat of Turquoise ink, intensified in the bottom part

Capa suave de tinta Turquesa, intensificada en la parte inferior



Just dots with a big round brush with AK emerald green

Solo puntos con un pincel redondo grande con AK Emerald green



1 Airbrush shot from the sides with diluted Turquesa ink (just a little)

Aerografía desde los lados con tinta Turquesa diluida (solo un poco)



*I dont have photos of the gold, so here you have with another mini

*No tengo fotos del dorado, así que aquí lo tenéis con otra mini

Base: Ak Burnt Tin



Check the natural reflection of the upper foto. Got it? Now i paint over with Vallejo Chrome

Mirad el reflejo natural de la foto superior. ¿Lo tenéis? Ahora pinto con Vallejo Chrome justo encima de esos reflejos



Over the Vallejo Chrome and beyond i paint with AK Gold 2 coats

Sobre Vallejo Chrome y más allá pinto con AK Gold 2 capas



*I dont have photos of the gold, so here you have with another mini

*No tengo fotos del dorado, así que aquí lo tenéis con otra mini

Base: Ak Burnt Tin



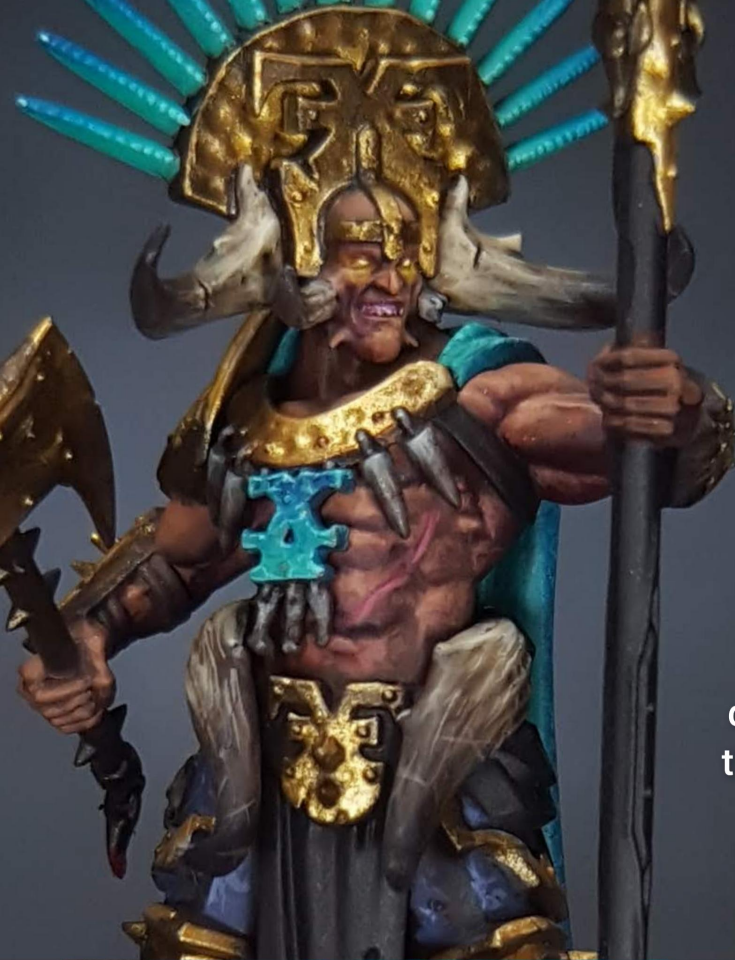
Check the natural reflection of the upper foto. Got it? Now i paint over with Vallejo Chrome

Mirad el reflejo natural de la foto superior. ¿Lo tenéis? Ahora pinto con Vallejo Chrome justo encima de esos reflejos



Over the Vallejo Chrome and beyond i paint with AK Gold 2 coats

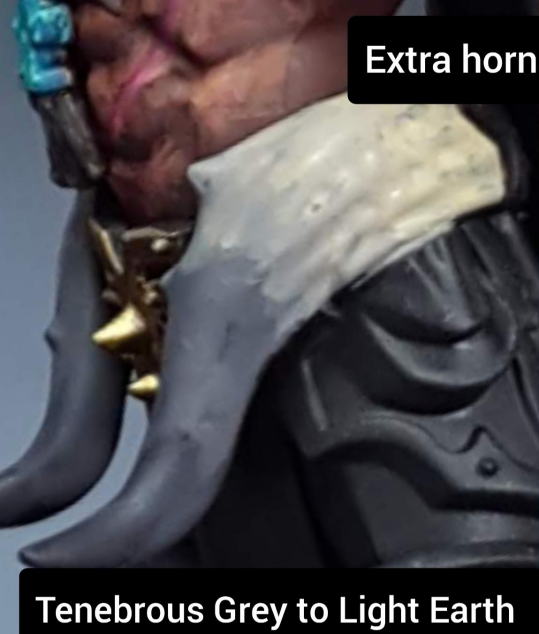
Sobre Vallejo Chrome y más allá pinto con AK Gold 2 capas



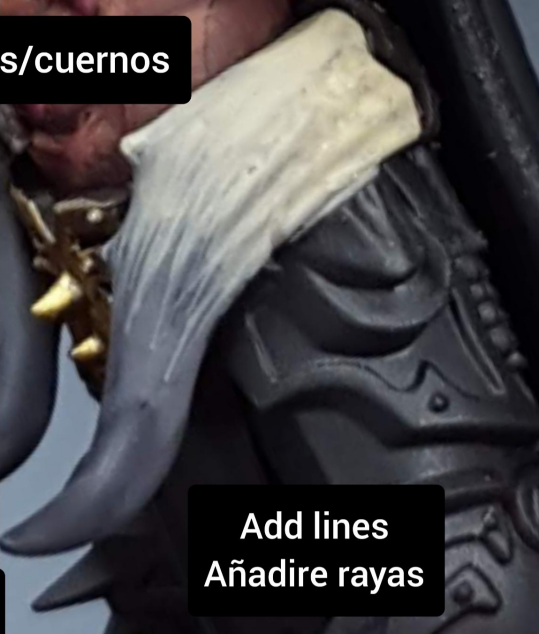
With agrax
earthshade you
can shade some
deep recesses of
the gold. Or leave
like that if you
wanna it shine
more



Con agrax
earthshade
puedes sombrear
algunos huecos
profundos del
dorado. O dejarlo
así si quieres que
brille más



Extra horns/cuernos



Add lines
Añadire rayas

Tenebrous Grey to Light Earth




More
Mas














































Agrax

Wait dry
Esperar a seco



More lines
Mas rayas

| | | | |
|--|--|---|---|
|  | Ak Interactive 3ª Generación (10) | | |
|  | 11001 White Intense |  |  |
|  | 11026 Tenebrous Grey Standard |  |  |
|  | 11052 Basic Skin Tone Standard |  |  |
|  | 11096 Wine Red Standard |  |  |
|  | 11102 Deep Brown Intense |  |  |
|  | 11108 Hull Red Standard |  |  |
|  | 11115 Light Earth Standard |  |  |
|  | 11144 Emerald Standard |  |  |
|  | 11191 Gold Metalizado |  |  |
|  | 11198 Burnt Tin Metalizado |  |  |
|  | Citadel Shade (1) | | |
|  | 53018 Agrax Earthshade (24ml) Mate |  |  |
|  | Citadel Contrast (1) | | |
|  | 60034 Terradon Turquoise |  |  |
|  | Vallejo Metal Color (1) | | |
|  | 77707 Cromo Metalizado |  |  |

This is just a color guide, you can use similar colors and the result will be similar

Esta es solo una guía de colores, se puede usar colores similares y el resultado será similar

**Other Turquoise inks:
Schminke Aero color Turquoise
Contrast Kroxigor Scales**