

KROOT

SKIN&GEAR





This will be the palette. And i will be following the natural reflection of the lights over the primer.
All skins are different to me including xenos that is why I use different tones between them.

Esta será la paleta. Y seguiré el reflejo natural de las luces sobre la imprimación. Todas las pieles son diferentes para mí, incluidos los xenos, por eso uso diferentes tonos entre ellos.





This kroot scheme was inspired in Miguel Iglesias art. My version have a tonal variation between legs and body.

The general tone will be AK Russian green and will fade to Anthracite grey in legs.

Este esquema de Kroot se inspiró en el arte de Miguel Iglesias. Mi versión tiene una variación tonal entre las piernas y el cuerpo. El tono general será el verde ruso AK y se desvanecerá hacia Anthracite grey en las piernas.





I paint over the reflections of my lamps, defining the main lights with white. This is a guide and a base that help me to get better light color when i paint over the white

Pinté sobre los reflejos de mis lámpara, definiendo las luces principales con blanco. Esto es una guía y una base que me ayuda a obtener un mejor color claro cuando pinto sobre el blanco.





Check carefully where the light are reflected and where i set them in the white guide

Comprobad cuidadosamente donde se refleja la luz y donde las pongo en la guía blanca.



Ice Yellow



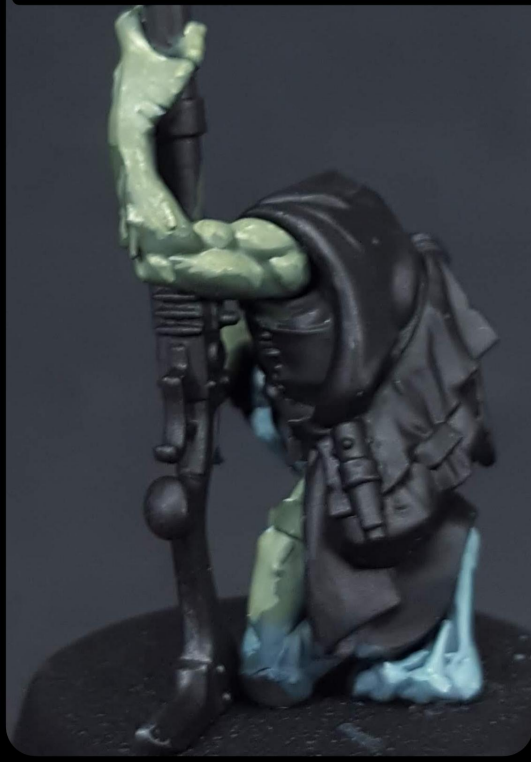
Russian Green

Anthracite grey



I cover the white (and a little beyond) with that light tone. I also mix the Ice Yellow with Anthracite Grey to have a light tone for the legs

Cubro el blanco (y un poco más allá) con ese tono claro. También mezclé el Ice Yellow con Anthracite grey para el tono claro de la pierna





Blend with a couple of glazes with midtones (as you see is not perfect). Dont obsess with the perfect blend, texture is beautiful too. (Cheap excuse 😊)

Difuminé con un par de veladuras con medios tonos (como veis no queda perfecto). No te obsesiones con la transición perfecta, la textura también es hermosa. (Excusa barata 😊)



Now i paint the rest in black to isolate the skin, and its done.

Ahora pinto el resto de negro para aislar la piel, y listo



Finished skin / la piel se ve asi





I set these colors in my wet palette creating a gradient.

Puse estos colores en la paleta húmeda creando un degradado.



I paint the shirt with Tenebrous grey

Pinté la camiseta con Tenebrous grey



I copy the reflections with Hull Red.

Copié los reflejos con Hull Red



I fade the transition with a mix:

Difumino la transición con la mezcla:

1:2 tenebrous + Hull Red



Previous step
Paso anterior



I paint some scratches adding light brown to hull red

Pinto unos arañazos añadiendo light Brown al hull red



I disguise the scratches with a thin diluted coat of hullred (is not a wash UNLOAD your brush)

Disimulo los arañazos con una fina capa diluida de hullred (no es un lavado DESCARGAD el pincel)



I add again some micro texture with Light brown in the mix.

Añado algo de microtextura con algo de light Brown en la mezcla



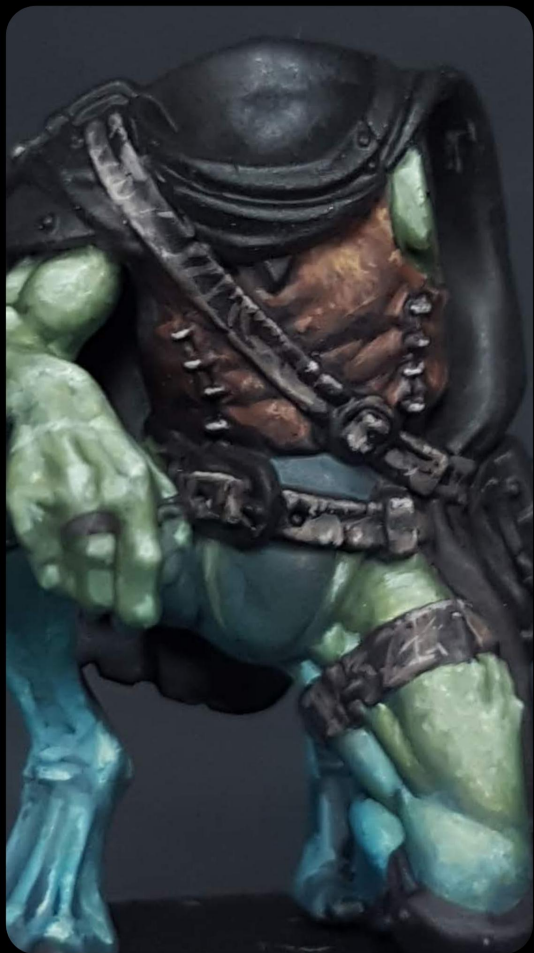
I paint the belts in the same way of the chestpiece but the palette was:

Pinté los correajes de la misma forma que la pechera con la paleta:

Tenebrous grey

Leather Brown

Light Earth

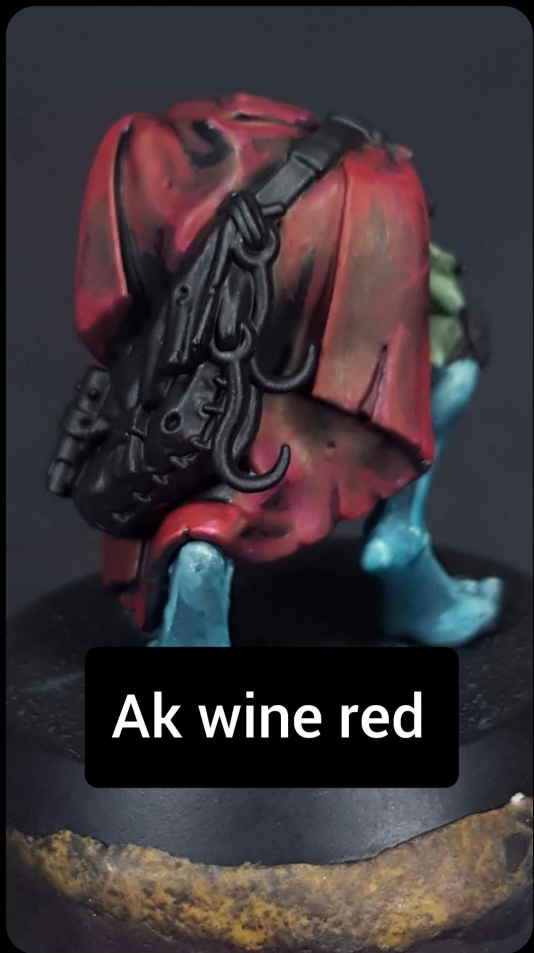


For the the
cloak i repeat
the process
defining the
lights in white

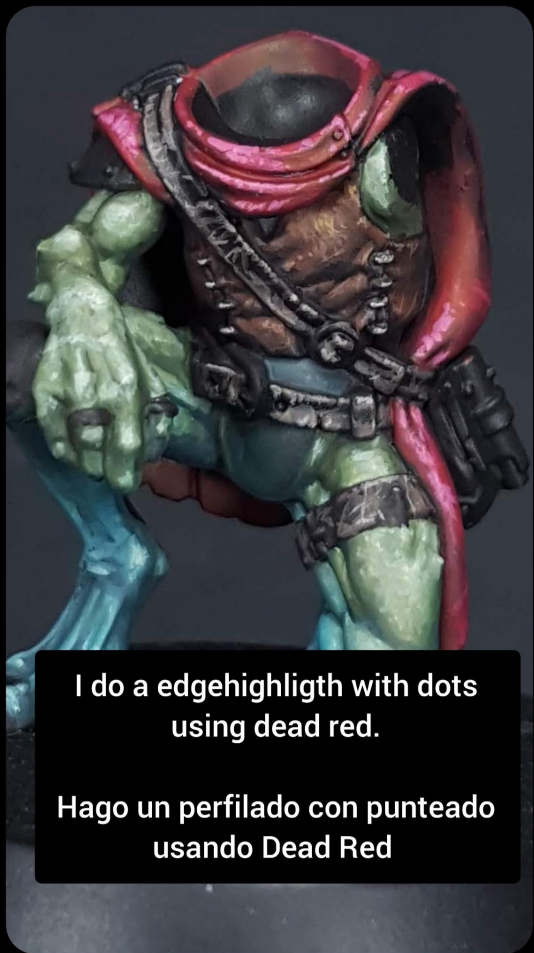
Para la capa
repito el
proceso
cubriendo los
reflejos con
blanco



Ak wine red



Ak wine red



I do a edgehighlighth with dots using dead red.

Hago un perfilado con punteado usando Dead Red

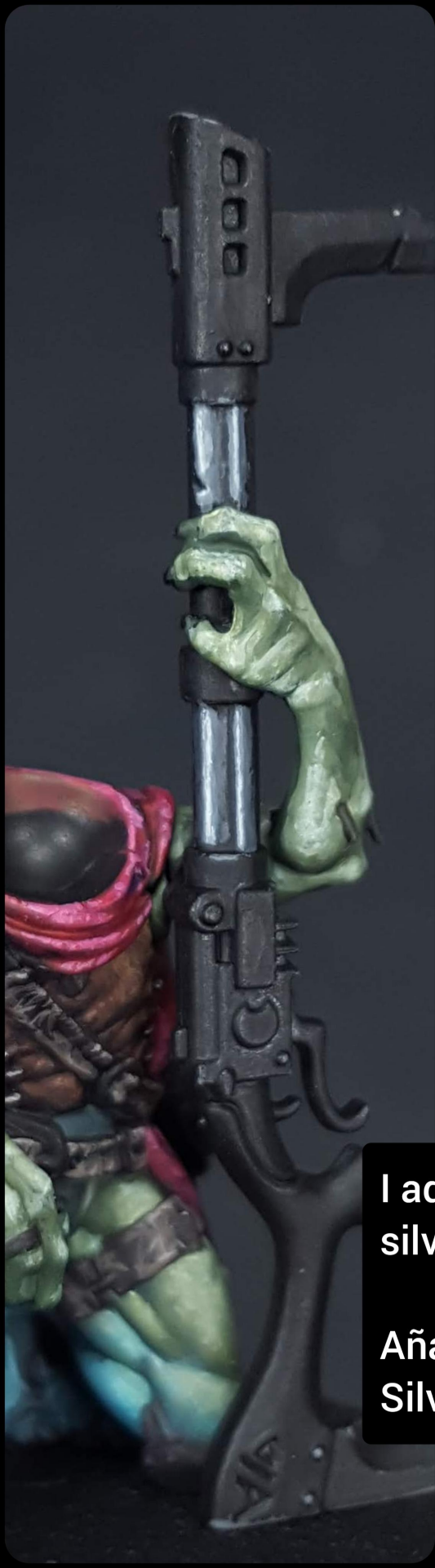


For the rifle I set in palette:
Para el rifle pongo en la paleta:

Black
Basalt grey
Silver grey

Here you see a guide line with Basalt grey (2) glaze to black (3) and a fine light with 1:1 (basalt+silver grey) (4)

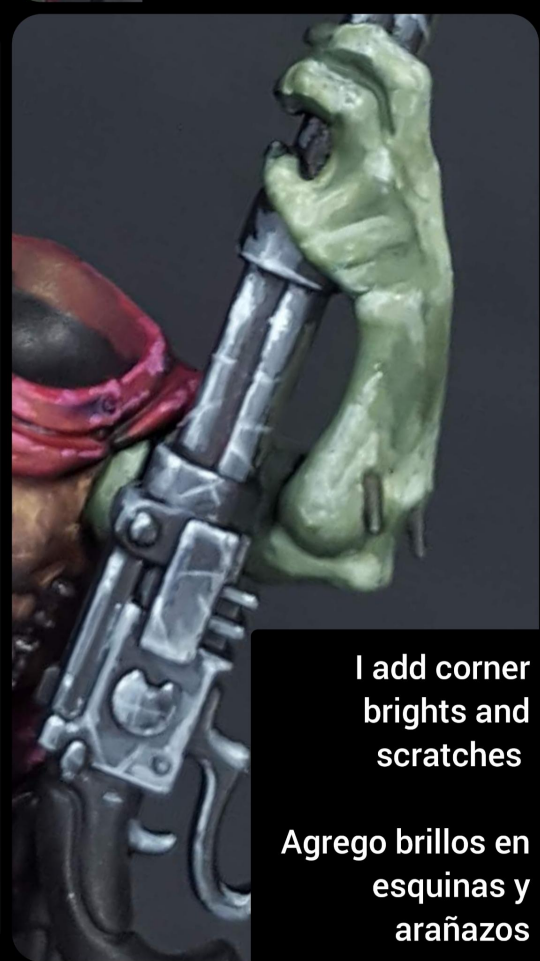
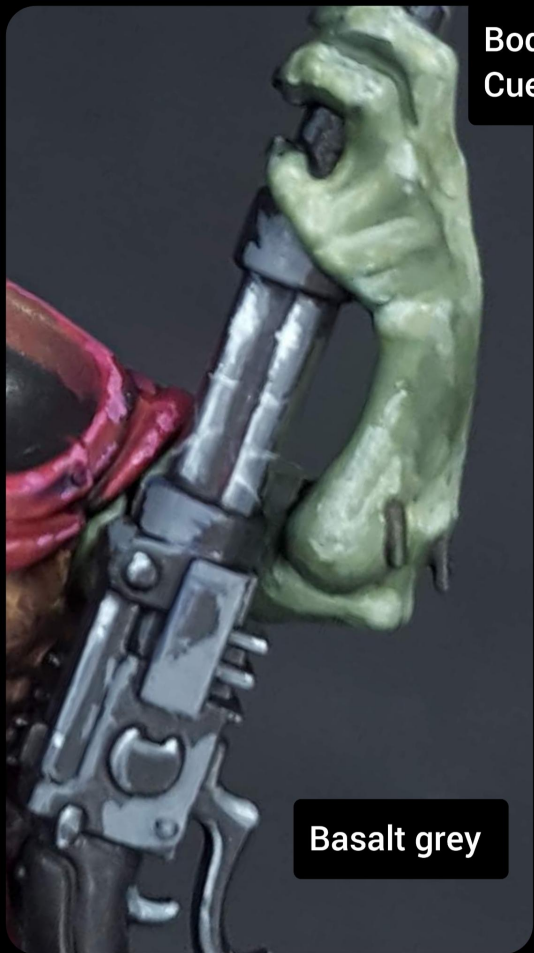
Aquí se ve una línea guía con Basalt grey (2) difumino a negro (3) y una luz fina con 1:1 (gris basalto+silver grey) (4)



I add a big bright spot with silver grey

Añado un gran brillo con Silver grey

Body of the weapon
Cuerpo del arma





Ak Interactive

3ª Generación (11)

hobby color app

11001

White Intense



11006

Silver Grey Standard



11021

Basalt Grey Standard



11026

Tenebrous Grey Standard



11036

Ice Yellow Standard



11083

Dead Red Standard



11096

Wine Red Standard



11100

Light Brown Standard



11108

Hull Red Standard



11159

Russian Green Standard



11167

Anthracite Grey Standard

